

**Министерство образования Саратовской области**  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
Саратовской области  
«Энгельсский колледж профессиональных технологий»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГАПОУ СО «ЭКПТ»  
/ Ю.А. Журик /  
« 11 » июня 2020 г.  
*Ю.А. Журик*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**  
19.02.10 Технология продукции общественного питания

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.05 «Русский язык и культура речи», разработана в соответствии с требованиями

Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 19.02.10 Технология продукции общественного питания, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 апреля 2014 г. № 384.

**Организация – разработчик:** Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Саратовской области «Энгельсский колледж профессиональных технологий»

**Разработал:** преподаватель высшей квалификационной категории  
Шаронова Надежда Евгеньевна

**Рецензент:**

**Внутренний:** преподаватель высшей квалификационной категории  
Колбасина Татьяна Владимировна,

**Внешний:** кандидат филологических наук, преподаватель ГАПОУ СО «САСК» высшей квалификационной категории, председатель методического объединения преподавателей русского языка и литературы ПОУ Саратовской области, Лудильщикова Наталья Андреевна,

**Рассмотрено**

на заседании цикловой методической комиссии  
гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол № 10 от «25» июня 2020 г.

Председатель  Е.И. Лукьянова

**Рекомендовано**

методическим Советом для применения в учебном процессе при реализации основной образовательных программ по специальности 19.02.10 Технология продукции общественного питания

Протокол № 8 от «2» июня 2020 г.

Председатель  О.А. Карюкина

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>14</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>16</b>

# 1 ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.05 «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

## 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы среднего профессионального образования - программы подготовки специалистов среднего звена специальности 19.02.10 Технология продукции общественного питания, базовая подготовка, укрупненная группа 19.00.00 Промышленная экология и биотехнологии.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована другими образовательными учреждениями среднего профессионального образования (в дополнительном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО).

## 1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина ОГСЭ.05 «Русский язык и культура речи» входит в состав вариативной части учебного цикла ОГСЭ.00 Гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

## 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

У1 - оперировать ключевыми понятиями литературного языка и культуры речи;

У2 - разбираться в функциональных стилях речи, целесообразно и эффективно

использовать их различные жанры и языковые единицы;

У3 - ориентироваться в научно-справочном аппарате книги; работать с различными видами словарей;

У4 - составлять ряд личных документов служебно-бытового назначения;

У5 - осуществлять самоконтроль за правильностью собственной речи, избегать речевых ошибок на всех уровнях языка;

У6 - развивать навыки грамотной устной и письменной речи;

У7 - совершенствовать свою культуру общения;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

З1 - связь речевой культуры человека с его общей культурой и культурой всего общества;

З2 - различия между языком и речью; специфику устной и письменной речи;

З3 - связь культуры речи с литературным языком;

З4 - составляющие компоненты культуры речи;

З5 - особенности основных фундаментальных стилей речи (сфера применения, жанровая дифференциация, разновидность языковых средств); образительно-выразительные средства языка;

З6 - литературные нормы; типологию речевых ошибок, вызванных отклонением от литературных норм;

З7 - правила оформления ряда документов служебно-бытового назначения;

З8 - основные нормативные словари и справочники;

**Общие компетенции, которые актуализируются при изучении учебной дисциплины:**

ОК.01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК.02. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК.03. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК.04. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК.05. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК.06. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК.07. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК.08. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК.09. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 80 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 64 часа, из них  
практические занятия – 16 часов;  
самостоятельной работы обучающегося 16 часов.

#### **1.5. Перечень используемых методов обучения**

**Пассивные:** лекции, практические занятия, письменные домашние работы, консультации преподавателя.

**Активные и интерактивные:** кейс-метод, эвристические беседы, конкурсы самостоятельных работ, деловые игры.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>80</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>64</b>
в том числе:	
практические занятия	16
контрольные работы	
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>16</b>
в том числе: Составление текстов разных стилей, составление схем, таблиц, тематических кроссвордов, работа со словарями и справочниками, конспектирование текста, подготовка сообщений и докладов, индивидуальных проектов, презентаций.	
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.05 «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Русский язык в современном мире. Язык и культура.</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 1.1 Введение. Объект, предмет, задачи курса. Язык и речь. Основные единицы языка.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Основные понятия курса. Различия между языком и речью. Роль и место русского языка и культуры речи в современном мире, в сфере профессиональной деятельности. Русский язык и его составляющие. Связь речевой культуры человека с его общей культурой и культурой всего общества.	2	1
<b>Тема 1.2 Понятие о литературном языке.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Связь культуры речи с литературным языком. Литературный язык как высшая форма национального русского языка. Формы существования национального языка и их особенности. Основные особенности литературного языка: нормированность, обработанность, полифункциональность, общеобязательность, наличие функциональных стилей. Формы существования литературного языка. Специфика устной и письменной речи. Параметры различения их; происхождение, форма реализации, отношение к адресату, порождение формы (спонтанность- не спонтанность и. т. д.), стилевые различия, лексические и грамматические особенности. Разновидности устной речи. Телефонный этикет.	2	2
<b>Тема 1.3 Понятие культуры речи, ее социальные аспекты. Качества речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Оперировать ключевыми понятиями литературного языка и культуры речи. Значение термина «культура речи», ее основные качества: правильность, точность, логичность, богатство, выразительность, уместность; практическая реализация в устной и письменной форме норм литературного языка в условиях общения соответственно целям речи. Совершенствовать культуру общения, правильно использовать полученные знания для продуктивного участия в процессе общения. Составляющие компоненты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический.	2	2
<b>Тема 1.4 Понятие</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		

<b>о языковой норме</b>	<p>Норма, её динамика и вариативность. Понятие о нормах русского литературного языка. Наличие норм - важнейший признак литературного языка. Ортология как наука о нормах современного русского литературного языка.</p> <p>Стабильность и динамичность нормы. Социальные и собственно языковые причины языковых изменений.</p> <p>Виды норм. Литературные нормы по степени обязательности. Формирование норм литературного языка.</p> <p>Невербальные средства коммуникации. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов. Ориентироваться в научно-справочном аппарате книги.</p>	2	2
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p> <p>Развивать навыки грамотной устной и письменной речи</p> <p>Наблюдение за устной речью окружающих с целью обнаружения и классификации нарушений собственно языковых, коммуникативных и этических норм</p>	4	3
<b>Раздел 2. Текст. Стилистика и культура речи</b>		<b>8</b>	<b>3</b>
<b>Тема 2.1 Текст и его признаки. Функционально – смысловые типы речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	<p><b>Практическое занятие № 1</b></p> <p>Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщения (варианты повествования). Умение находить в тексте соответствующие речевые формы и ключевые слова.</p>	2	3
<b>Тема 2.2. Функциональные стили литературного языка. Сфера их использования, языковые признаки. Официально-деловой стиль.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	<p>Особенности официально-делового стиля речи (сфера применения, жанровая дифференциация, разновидность языковых средств). Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи.</p> <p>Правила оформления и составление ряда личных документов служебно-бытового назначения. Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Реклама в деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет документа.</p>	4	2
<b>Тема 2.3 Функциональные стили</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	<p>Особенности научного стиля речи (сфера применения, жанровая дифференциация, разновидность языковых средств). Специфика использования элементов различных языковых</p>	2	2

литературного языка. Сфера их использования, языковые признаки. Научный стиль.	уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сферы деятельности.		
<b>Тема 2.4</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
<b>Функциональные стили</b>	Особенности публицистического стиля речи (сфера применения, жанровая дифференциация, разновидность языковых средств). Особенности устной публичной речи.	2	2
<b>литературного языка. Сфера их использования, языковые признаки. Публицистический стиль.</b>	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Работа по составлению заявления, автобиографии, составление аннотации, рецензии, реферата Разбираться в функциональных стилях речи, целесообразно и эффективно использовать их различные жанры и языковые единицы.	2	3
<b>Раздел 3. Ораторское мастерство</b>		<b>4</b>	<b>-</b>
<b>Тема 3.1</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
<b>Особенности ораторского искусства.</b>	Ораторское мастерство. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала и виды вспомогательных материалов. Умение находить в тексте соответствующие речевые формы и ключевые слова.	4	2,3
<b>Тема 3.2</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
<b>Публичное выступление.</b>	<b>Практическое занятие № 2</b> Публичное выступление. Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. Изобразительно-выразительные средства языка. Причины коммуникативных неудач, обезличивание речи. Пути совершенствования речевого общения. Осуществлять самоконтроль за правильностью собственной речи, избегать речевых ошибок на всех уровнях языка. Не допускать обезличивание речи.	2	3
<b>Раздел 4. Лексические нормы</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 4.1</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		

<b>Лексические ошибки и способы их исправления.</b>	Типология речевых ошибок, вызванных отклонением от литературных норм. Лексическая сочетаемость. Лексическая избыточность и недостаточность. Ошибки, связанные с нарушением фразеологизмов. Причины речевых ошибок, связанных с лексикой: непонимание значения слов, паронимы, нарушение лексической сочетаемости слов, многословие, тавтология, просторечие, жаргонизмы, штампы, лексическая неполнота высказывания. Осуществлять самоконтроль за правильностью собственной речи, избегать речевых ошибок на лексическом уровне языка.	2	2
<b>Тема 4.2 Изобразительно-выразительные возможности фразеологии.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
<b>Тема 4.3 Словари русского языка.</b>	Русская фразеология. Крылатые слова и выражения, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов - фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Происхождение фразеологизмов.	2	2
	<b>Содержание учебного материала</b> Основные нормативные словари и справочники. Значение словарей в жизни человека. Лексикография как теория и практика составления словарей. Типы лингвистических словарей: этимологические, толковые, синонимические (словари синонимов, антонимов, омонимов), фразеологические. Принципы работы со словарем. Роль нормативной общеобязательной справочной литературы в совершенствовании культуры речи. Работать и пользоваться словарями русского языка.	2	2
	<b>Практическое занятие № 3 «Лексические нормы»</b> Практически использовать полученные знания для продуктивного участия в процессе общения, достижения своих коммуникативных целей. Осуществлять самоконтроль за правильностью собственной речи, избегать речевых ошибок на лексическом уровне языка.	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Составление словаря - справочника по своей специальности Совершенствовать свою культуру общения Анализ литературного текста, работа с использованием фразеологических словарей	1	3
<b>Раздел 5. Понятие об орфоэпии. Нормы произношения.</b>		<b>12</b>	3
<b>Тема 5.1 Фонетика. Особенности произношения гласных и</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Понятие об орфоэпии. Нормы произношения. Произносительные нормы (произношение гласных, согласных, заимствованных слов.)	2	2

<b>согласных звуков.</b>			
<b>Тема 5.2</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
<b>Фонетика.</b>	Орфоэпические нормы.	2	2
<b>Особенности русского ударения.</b>	Вариативность ударения. Система нормативных помет. Акцентология (нормы ударения) как раздел орфоэпических норм. Осуществлять самоконтроль за правильностью собственной речи, избегать речевых ошибок на фонетическом уровне языка.		
<b>Тема 5.3</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
<b>Фонетические средства выразительности.</b>	Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация. Развивать навыки грамотной устной и письменной речи.	2	2
	<b>Практическое занятие № 4</b> <b>«Нормы ударения и произношения»</b> Осуществлять самоконтроль за правильностью собственной речи, избегать речевых ошибок на фонетическом уровне языка.	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Определение типологии речевых ошибок, вызванных отклонением от литературных норм. Составление орфоэпического словаря.	1	3
<b>Тема 5.4.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
<b>Морфемика и словообразование</b>	<b>Практическое занятие № 5</b> <b>«Морфемика и словообразование».</b> Морфема. Структура слова. Производная и непроизводная основа. Способы словообразования. 1. Словообразовательно-грамматический разбор слов	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Систематическая проработка теоретического материала по теме. 2. Работа со словообразовательным словарем	2	2,3
		2	3
<b>Раздел 6. Морфологические нормы.</b>		10	
<b>Тема 6.1</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
<b>Части речи.</b>	Самостоятельные и служебные части речи. Нормативные употребления форм слова.	2	2
<b>Тема 6.2</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
<b>Стилистика частей речи.</b>	Типология речевые ошибок, вызванные отклонением от литературных норм. Причины нарушения морфологических норм: ошибки в употреблении форм рода, числа, падежа имен существительных; неправильное использование полной и краткой форм, степени сравнения имен прилагательных, собирательных числительных, синонимических притяжательных	4	2

	местоимений (мой - свой, твой - свой).		
<b>Тема 6.3</b> <b>Стилистика</b> <b>частей речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Употребление нормативных местоимений. Вариативные окончания существительных, вариативные глагольные формы.	2	2
	<b>Практическое занятие № 6</b> <b>«Морфологические нормы языка»</b> Осуществлять самоконтроль за правильностью собственной речи, избегать речевых ошибок на морфологическом уровне языка.	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Определение вида ошибок и их исправление Анализ трудных случаев употребления частей речи	2	3
<b>Раздел 7. Основные единицы синтаксиса. Синтаксические нормы.</b>		8	
<b>Тема 7.1</b> <b>Синтаксические</b> <b>ошибки и способы</b> <b>их исправления.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Синтаксическая норма и правила построения словосочетания и предложения. Типология речевые ошибки, вызванные отклонением от литературных норм. Причины синтаксических ошибок: нарушение порядка слов в предложении, согласования сказуемого с подлежащим, определения с определяемым словом, норм управления; неправильное "нанизывание" падежей, "нанизывание" придаточных предложений с одинаковыми союзами, недочеты в преобразовании прямой речи в косвенную, неверное употребление деепричастных оборотов.	4	2
<b>Тема 7.2</b> <b>Синтаксические</b> <b>ошибки и способы</b> <b>их исправления.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Порядок слов в предложении. Координация подлежащего и сказуемого. Согласование определений и приложений.	2	2
	<b>Практическое занятие №7</b> <b>«Синтаксические нормы»</b> Осуществлять самоконтроль за правильностью собственной речи, избегать речевых ошибок на синтаксическом уровне языка.	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Анализ и исправление синтаксических ошибок Выявление, объяснение и исправление разного рода синтаксических ошибок в тексте	2	3
<b>Раздел 8. Понятие о пунктуации. Основные правила русской пунктуации.</b>		6	
<b>Тема 8.1</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		

<b>Принципы русской пунктуации.</b>	Понятие о лингвистике текста. Средства, обеспечивающие смысловые установки: лексические, синтаксические, графические.	2	2
<b>Тема 8.2 Основные лингвистические свойства текста.</b>	<b>Практическое занятие № 8</b> Основные лингвистические свойства текста: целостность, проявляющаяся в его связности и обособленность; стилевое единство; наличие сверхфразовых единств; внутритекстовые связи, достигающиеся за счет лексических и грамматических средств.	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Орфографический и пунктуационный анализ сложных предложений	2	3
<b>Дифференцированный зачет</b>		2	-
<b>Всего:</b>		<b>80/64</b>	-

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Наличие учебного кабинета «Русский язык и литература».

##### Оборудование учебного кабинета:

- 30 посадочные места;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по теме: «Орфоэпия», «Ударение», «Морфология».

##### Технические средства обучения:

- интерактивная доска;
- персональный компьютер (IBM – совместный);
- мультимедиа – проектор, экран (на штативе);
- принтер;
- сканер;
- модем, обеспечивающий высокоскоростной канал доступа в сеть Интернет;
- программное обеспечение общего и профессионального назначения (операционная система – «MS Windows XP», офисный пакет «MS Office 2007» и выше).

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень используемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### Основные источники:

1. Введенская Л.Н., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи – Ростов-на-Дону, 2019.
2. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи. - Р.- на -Д., 2019.
3. Электронная версия: Маньшина Г. М. Русский язык и культура речи. – М.: Е-Медиа, 2018. (ФИРО).
4. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М., Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. - М., 2018.

##### Дополнительные источники:

1. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Наука, 2017.
2. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий. Учебное пособие / Под. ред. Е.В. Ганапольской, А.В. Хохлова. – СПб.: Питер, 2018.
3. Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие для студентов проф. образов. организаций, осваивающих профессии и специальности СПО — М., 2016.
4. Гольцова Н.Г., Шамшин И. В., Мищерина М. А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2018.
5. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: учеб. пособие / И.Б. Голуб. – М.: Логос, 2017.
6. Русский язык и культура речи: учеб.-метод. пособие для нефилологических специальностей / [сост.: М.С. Саломатина, И.А. Стернин]. – Воронеж: Изд-во Воронеж. гос. ун-та, 2017.

7. Русский язык и культура речи: учеб. для вузов / [под ред. В.Д. Черняк]. – М.: Высш. шк.; СПб. : Изд-во РГПУ, 2018. – 509 с.

8. Стернин И.А. Общественные процессы и развитие современного русского языка / И.А. Стернин. – Воронеж: Истоки, 2017.

**Интернет – ресурсы:**

1. <http://www.jiport.com>
2. <http://www.slovari.ru>
3. <http://www.gramota.ru>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных и групповых заданий.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>
<b>Умения</b>	
У1. Оперировать ключевыми понятиями литературного языка и культуры речи;	П1 - владение литературным языком и языковой нормой; П2 - владение культурой речи, качествами хорошей речи; П3 – определение понятий правильность, точность, выразительность, уместность речи; П4 - определение типа нормы русского литературного языка.
У2. Разбираться в функциональных стилях речи, целесообразно и эффективно использовать их различные жанры и языковые единицы;	П1 - формулировка специфики функциональных стилей речи; П2 - владение лингвистическим анализом текстов различных функциональных стилей речи.
У3. Ориентироваться в научно-справочном аппарате книги; работать с различными видами словарей	П1 - поиск информации при помощи различных видов словарей; П2 - владение методами самостоятельной работы со словарем. П3 - выявление и использование информации в целях удовлетворения потребностей, имеющих общенаучное, общеобразовательное и практическое значение.
У4. Составлять ряд личных документов служебно-бытового назначения;	П1- поиск необходимой информации П2 – владение речевыми, морфологическими, синтаксическими и пунктуационными нормами русского языка
У5. Осуществлять самоконтроль за правильностью собственной речью, избегать речевых ошибок на всех уровнях языка;	П1 – чтение научной, публицистической и художественной литературы, журналы; П2 – работа над своей речью; П3 – совершенствование своего словарного запаса
У6. Развивать навыки грамотной устной и письменной речи;	П1 – перечисление основных функций языка; П2 - характеристика основных отличительных признаков языка и речи, сравнение понятий; П3 - сравнение понятий устная и письменная речь;
У7. Совершенствовать свою культуру общения;	П1 – чтение научной, публицистической и художественной литературы, журналы; П2 – работа над своей речью П3 – владение речевыми, морфологическими, синтаксическими и пунктуационными нормами русского языка
<b>Знания</b>	
З1. Связь речевой культуры человека с его общей культурой и культурой всего общества;	П1 – владение понятиями «общая культура», «речевая культура»; П2 – знание истории и культуры народа

	ПЗ- совершенствование своего интеллектуального уровня
32. Различия между языком и речью;	П1 – перечисление основных функций языка; П2 - характеристика основных отличительных признаков языка и речи, сравнение понятий; ПЗ - сравнение понятий устная и письменная речь, язык и речь.
33. Связь культуры речи с литературным языком;	П1- владение понятием «культура речи»; П2- владение понятиями выразительность, уместность; определение понятий точность, правильность, полнота речи. ПЗ-владение понятием «литературный язык»
34. Составляющие компоненты культуры речи;	П1- владение основными компонентами культуры речи (аспекты речи, уровни речи, задачи культурной речи)
35. Литературные нормы; типологию речевых ошибок, вызванных отклонением от литературных норм;	П1 - анализ директивных и вариативных языковых норм; П2 - характеристика особенностей литературной нормы; ПЗ – перечисление основных видов норм (словообразовательная, лексическая, морфологическая, интонационная и др.) П4- нахождение речевых ошибок в устной и письменной речи
36. Особенности основных функциональных стилей речи (сфера применения, жанровая дифференциация, разновидность языковых средств); изобразительно-выразительные средства языка	П1 - характеристика основных стилей литературного языка; П2 – определение сферы функционирования основных стилей языка; ПЗ - анализ текста и определение его стиля.
37. Правила оформления ряда документов служебно-бытового назначения;	П1 – знание ГОСТов П2 – умение сформулировать задачу, цели и требования в документах
38. Основные нормативные словари и справочники;	П1- перечисление и характеристика основных видов словарей; П2 - применения необходимых лингвистических сведений из словарей русского языка

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575788

Владелец Журик Юлия Андреевна

Действителен с 25.02.2021 по 25.02.2022