МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

 **«ЭНГЕЛЬССКИЙ КОЛЛЕДЖ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»**

**МДК.02.03. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста**

Методические указания и контрольные задания

для студентов заочной формы обучения

**Специальность 44.02.01 Дошкольное образование**

Энгельс, 2021 г.

Рассмотрено на цикловой методической комиссии педагогических специальностей

Протокол № \_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г.

Председатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.Н. Ниянченко

Автор: Лешкенова Л.К. - преподаватель 1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Методические указания для студентов заочной формы обучения по **МДК.02.03. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста** разработаны на основе рабочей программы.

Рабочая программа междисциплинарного курса является частью основной профессиональной образовательной программы базовой подготовки в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.01 Дошкольное образование

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающимися в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

планирования различных видов продуктивной деятельности;

организации различных видов продуктивной деятельности дошкольников;

участия в подготовке и проведении праздников в образовательном учреждении;

наблюдения и анализ продуктивной деятельности, организации проведения праздников и развлечений;

наблюдения за формированием, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников;

оценки продуктов детской деятельности;

организации различных видов изобразительной деятельности дошкольников;

организации традиционных и инновационных форм работы по изобразительной деятельности с детьми и их родителями;

составления планов кружковой и индивидуальной работы, сценариев развлечений, конспектов занятий с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников;

оформления документации;

**уметь:**

определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства продуктивной деятельностью детей;

руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы;

оценивать продукты детской деятельности;

изготовлять поделки из различных материалов;

рисовать, лепить, конструировать;

осуществлять показ приемов работы с атрибутами разных видов театров;

анализировать приемы организации и руководства продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей группы;

руководить изобразительной деятельностью с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы;

оценивать продукты детской деятельности;

изготавливать поделки из различных материалов;

рисовать, лепить, конструировать с использованием традиционных и инновационных способов изображения;

отбирать художественные произведения для организации художественно - изобразительной среды;

отбирать средства определения результатов обучения, интерпретировать результаты диагностики;

анализировать организацию и проведение индивидуальной и кружковой работы.

**знать:**

определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства продуктивной деятельностью детей;

руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы;

оценивать продукты детской деятельности;

изготовлять поделки из различных материалов;

рисовать, лепить, конструировать;

осуществлять показ приемов работы с атрибутами разных видов театров;

анализировать приемы организации и руководства продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей группы;

руководить изобразительной деятельностью с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы;

оценивать продукты детской деятельности;

изготавливать поделки из различных материалов;

рисовать, лепить, конструировать с использованием традиционных и инновационных способов изображения;

отбирать художественные произведения для организации художественно - изобразительной среды;

анализировать организацию и проведение индивидуальной и кружковой работы.

Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 225часов,

в том числе:

всего на заочном отделении – 60 часов;

количество аудиторных учебных занятий -20 часов;

практических занятий – 16 часов;

самостоятельная работа студента – 165 часов.

1 курс:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 100 часов,

в том числе:

всего – 20 часов;

количество аудиторных теоретических занятий -10 часов;

количество практических занятий — 10 часов;

самостоятельная работа студента – 80 час.

2 курс:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 125 часа,

в том числе:

всего – 20 часов;

количество аудиторных теоретических занятий -10 часов;

количество практических занятий — 6 часов;

самостоятельная работа студента – 85 часа.

курсовая работа-24 часа

Итоговая аттестация в форме экзамена (2курс).

2.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н,Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Издательство МОЗАЙКА-СИНТЕЗ Москва 2014
2. Учебник/ Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста под редакцией С.В. Погодиной. Издательство «Академия», 2015
3. Учебник/ Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников под редакцией Николаевой. Издательство «Академия», 2015
4. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» средняя группа под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Издательство «Учитель», 2014, 2015
5. Григорьева Г. Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности. Учебное пособие для студентов педагогических вузов / Г.Г.Григорьева.- М., 2010.
6. Красило А.И. Психология обучения художественному творчеству. Учебное пособие для психологов и педагогов./ А.И.Красило. – М.: Институт практической психологии, 2010. – 136с.
7. Лабунская Г. В. Роль обучения в развитии изобразительного творчества детей. / Г.В.Лабунская – М., 2011.
8. Мельникова Л.В., Короткова М.Е. Обработка тканей./ Л.В.Мельников, М.Е.Короткова. - М.: Просвещение, 2013.
9. Урунтаева Г.А. [Детская психология. Учеб. пособие для студ. сред. учеб. заведений./ Г.А.Урунтаева. – М.: Издательство «Академия», 2011. - 368 с.](http://www.sprinter.ru/books/1673427.html)

**Дополнительная:**

1. Материалы и оборудование для детского сада. /Под ред. Дороновой Т.Н., Коротковой Н.А. –М.: Элти-Кудиц, 2010. -160 с.
2. Романова Н. Н., Филиппов А. В. Словарь. Культура речевого общения: этика, прагматика, психология. – М., Издательство «Флинта, Наука», 2011. - 304 с.
3. Савенков А. И. Детская одаренность: развитие средствами искусства. – М., 2012.
4. Тамберг Ю.Г. Как научить ребенка думать: Уч. пособие./Ю.Г.Темберг – СПб.: Изд-во «Михаил Сизов», 2011. – 320с.
5. Художественный анализ детского рисунка. /Сост. Т. Г. Бусаргина. –Иркутск, 2010.

 **Интернет - ресурсы**:

Министерство образования и науки РФ [www](http://www.edu.ed.gov.ru).edu.ed.gov.ru

Российский образовательный правовой портал [www](http://www.lav.edu.ru).lav.edu.ru

Российский портал открытого образования [www.openet.ru](http://www.openet.ru)

Сайт института образовательной политики «Эврика» [www](http://www.eurekanet.ru).eurekanet.ru

Бесплатные библиотеки по разным педагогическим проблемам

http://allbest/libraries.hlin

Электронная Государственная научно – педагогическая библиотека им. К.Д.Ушинского

http://www.qnpbu.ru

Электронная библиотека образовательного портала Аудиториум

<http://auditorium.ru>

Русский Гуманитарный Интернет Университет

<http://www.iu..ru/default.asp>

**3. РЕКОМЕНДАЦИИ К ВЫПОЛНЕНИЮ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Контрольная работа состоит из трех вопросов: два из которых теоретические и один - практический. Вариант контрольной работы определяется **по сумме двух последних цифр шифра (номера зачетной книжки) студента.**

Требования к оформлению:

Оформляется контрольная работа в соответствии с требованиями.

Первый лист – титульный.

Второй лист - оглавление с указанием страниц.

Заканчивается контрольная работа списком использованной литературы.

Все листы нумеруются, начиная со второго листа.

*План оформления контрольной работы*

1. На титульном листе укажите дисциплину, тему, свою фамилию, имя, отчество, специальность.
2. Объем работы – 15-20 страниц.
3. Шрифт - Times New Roman -14. Интервал 1,5. Поля: верхнее, нижнее, правое- 1см; левое-2см.
4. Контрольную работу следует выполнять строго по своему варианту.
5. Ответы на вопросы должны быть развёрнутыми, чёткими по изложению.
6. **Разработать технологическую карту занятия с презентацией (** см. приложение А) и **выполнить наглядное пособие для занятия.**
7. **Презентация и наглядное пособие представляются при защите контрольной работы.**

**Темы для написания контрольной работы с**

**выполнением наглядного пособия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****варианта** | **Вопрос** | **Содержание** |
| **01** | 123 | Изобразительное искусство – основа продуктивной деятельности детей дошкольного возраста. Значение продуктивной деятельности для всестороннего воспитания и развития ребёнка-дошкольника. Технологическая карта занятия с презентацией в средней группе по рисованию |
| **02** | 123 | Методы обучения дошкольников продуктивным видам деятельности.Использование нетрадиционных приёмов изображения в продуктивной деятельности детей дошкольного возрастаТехнологическая карта занятия с презентацией в средней группе по рисованию в нетрадиционной технике |
| **03** | 123 | Организация и проведение занятий по продуктивным видам деятельности в детском саду. Планирование занятий по продуктивным видам деятельности в детском садуТехнологическая карта занятия с презентацией в средней группе по лепке |
| **04** | 123 | Руководство самостоятельной продуктивной деятельностью детей дошкольного возраста вне занятий.Организация конструирования в разных возрастных группах Конструирование из строительного материала. Задачи обучения. Прохождение программы. Методы и приёмы обучения.Технологическая карта занятия с презентацией в старшей группе по конструированию |
| **05** | 123 | Овладение знаниями, умениями и навыками по конструированию из строительного материала, бумаги и природного материала.Подбор схем конструирования поделок из бумаги в технике оригами, изготовление поделок по данным схемам.Технологическая карта занятия с презентацией в старшей группе по оригами |
| **06** | 123 | Организация рисования в разных возрастных группах. Программные задачи воспитания и обучения. Освоение разнообразных методов работы по обучению различным приёмам и способам рисования детей разных возрастных групп.Технологическая карта занятия с презентацией в старшей группе по рисованию |
| **07** | 123 | Влияние продуктивных видов деятельности на разностороннее развитие личности дошкольника Лепка – вид продуктивной деятельности детей дошкольного возраста. Освоение разнообразных методов работы по обучению дошкольников приёмам лепки. Организация лепки в разных возрастных группах. Технологическая карта занятия с презентацией в старшей группе по лепке |
| **08** | 123 | Влияние продуктивных видов деятельности на эстетическое воспитание дошкольников.Продуктивная деятельность как средство сенсорного развития дошкольников.Технологическая карта занятия с презентацией в старшей группе по аппликации |
| **09** | 123 | Развитие умственных способностей дошкольников в процессе освоения продуктивных видов деятельности.Содержание и методика предварительной работы перед занятиями аппликацией.Технологическая карта занятия с презентацией в средней группе по аппликации |
| **10** | 123 | Своеобразие занятий продуктивными видами деятельности в первой и второй младшей группе ДОУ. Специфика организации и проведения комплексных занятий в разных возрастных группах. Технологическая карта занятия с презентацией в младшей группе по лепке |
| **11** | 123 | Своеобразие организации и проведения коллективных занятий продуктивными видами деятельности в разных возрастных группах. Использование нетрадиционных художественно-графических техник в изобразительной деятельности дошкольников.Технологическая карта занятия с презентацией в старшей группе по аппликации из природных материалов |
| **12** | 123 | Ознакомление дошкольников с декоративно-прикладным искусством.Развитие воображения и творческих замыслов детей в процессе освоения продуктивных видов деятельности. Технологическая карта занятия с презентацией в старшей группе по рисованию «Хохлома» |
| **13** | 123 | Организация самостоятельной художественно-творческой деятельности детей в ДОУ. Особенности организации и методики обучения аппликации детей в разных возрастных группах.Технологическая карта занятия с презентацией в старшей группе по аппликации с использованием различных круп. |
| **14** | 123 | Особенности организации и методики обучения конструированию из природного и бросового материала детей старшего дошкольного возраста.Организация и методика обучения изображению животных в рисунках детей разных возрастных группТехнологическая карта занятия с презентацией в старшей группе по рисованию животных |
| **15** | 123 | Методика организации выполнения совместных работ с родителями по продуктивным видам деятельностиОрганизация и методика обучения изображению человека в рисунках детей разных возрастных групп.Технологическая карта занятия с презентацией в подготовительной группе по рисованию человека |
| **16** | 123 | Развитие детского творчества в процессе освоения продуктивных видов деятельности.Организация и методика обучения изображению растений в рисунках детей разных возрастных групп.Технологическая карта занятия с презентацией в подготовительной группе по рисованию растений |
| **17** | 12 | Особенности индивидуального развития детей в процессе освоения продуктивных видов деятельности.Организация и методика обучения дошкольников декоративному рисованию.Технологическая карта занятия с презентацией в старшей группе по рисованию «Гжель» |
| **18** | 12 | Развитие воображения у детей старшего дошкольного возраста в процессе продуктивных видов деятельностиМетодика и организация занятий по изготовлению поздравительных открыток в разновозрастных группах. Технологическая карта занятия с презентацией в старшей группе по изготовлению поздравительной открытки |

**ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ**

**Теоретические вопросы программы**

ПМ 02 «Организация различных видов деятельности и общения детей»

по **МДК 02.03. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ**

**ОРГАНИЗАЦИИ ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Специальности 44.02.01 «Дошкольное образование»

1. Значение продуктивных видов деятельности для всестороннего развития и подготовки к школе детей дошкольного возраста.
2. Планирование занятий по продуктивным видам деятельности. Общие принципы планирования. Усвоение программы дошкольниками.
3. Взаимосвязь продуктивных видов деятельности дошкольников в педагогическом процессе ДОУ.
4. Классификация и характеристика методов и приёмов обучения продуктивным видам деятельности.
5. Методы обучения дошкольников продуктивным видам деятельности.
6. Содержание и способы организации продуктивной деятельности в разных возрастных группах.
7. Особенности организации продуктивной деятельности дошкольников.
8. Организация и проведение занятий по продуктивным видам деятельности в детском саду. Подготовка к занятиям. Организация занятий. Подбор материалов.
9. Планирование продуктивной деятельности дошкольников.
10. Анализ продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста.
11. Продуктивная деятельность детей вне занятий. Содержание самостоятельной продуктивной деятельности. Руководство самостоятельной продуктивной деятельностью.
12. Особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий.
13. Исследовательские и проектные работы по продуктивным видам деятельности
14. Игра в системе обучения дошкольников продуктивным видам деятельности.
15. Организация и подготовка театрализованной деятельности с дошкольниками средней группы.
16. Руководство самостоятельной продуктивной деятельностью детей дошкольного возраста вне занятий.
17. Своеобразие занятий продуктивными видами деятельности в группе раннего возраста и младшей группе ДОУ.
18. Руководство самостоятельной продуктивной деятельностью детей дошкольного возраста вне занятий.
19. Своеобразие занятий продуктивными видами деятельности в группе раннего возраста и младшей группе ДОУ.
20. Организация занятий по аппликации в детском саду.
21. Аппликация – вид продуктивной деятельности детей дошкольного возраста. Виды аппликации. Основные задачи обучения в разных возрастных группах. Методы и приёмы обучения.
22. Организация аппликации во второй младшей группе. Задачи обучения. Прохождение программы. Методы и приёмы обучения
23. Организация аппликации в средней группе. Задачи обучения. Прохождение программы. Методы и приёмы обучения.
24. Организация аппликации в подготовительной к школе группе. Задачи обучения. Прохождение программы. Методы и приёмы обучения.
25. Методика и организация занятий по квилингу.
26. Организация занятий по лепке в детском саду.
27. Лепка как вид продуктивной деятельности детей дошкольного возраста.
28. Методы и приёмы обучения лепке детей разных возрастных групп
29. Организация лепки в средней группе. Особенности пластической формы, создаваемой детьми. Задачи обучения и прохождение программы. Методы и приёмы обучения.
30. Организация лепки в старшей группе. Особенности пластической формы, создаваемой детьми. Задачи обучения и прохождение программы. Методы и приёмы обучения.
31. Организация лепки в подготовительной к школе группе. Особенности пластической формы, создаваемой детьми. Задачи обучения и прохождение программы. Методы и приёмы обучения.
32. Лепка в детском саду и ее роль в развитии детей. Виды и способы лепки.
33. Конструирование из бумаги и природного материала. Задачи обучения. Прохождение программы. Методы и приёмы обучения.
34. Организация занятий по конструированию из различных материалов.
35. Особенности обучения конструированию из строительного материала детей младшего дошкольного возраста.
36. Особенности организации и методики обучения конструированию из бумаги детей старшего дошкольного возраста.
37. Рисование – вид продуктивной деятельности детей дошкольного возраста. Виды рисования. Основные задачи обучения рисованию в разных возрастных группах. Методы и приёмы обучения, руководство рисованием.
38. Организация рисования в первой и второй младших группах. Особенности рисунков создаваемых детьми. Задачи обучения и прохождение программы. Методы и приёмы обучения.
39. Использование нетрадиционных приёмов изображения в продуктивной деятельности детей дошкольного возраста.
40. Организация рисования в старшей группе. Задачи обучения. Прохождение программы. Методы и приёмы обучения.
41. Смешивание и получение дополнительных цветов. Разработка и выполнение таблицы «Цветовой круг» в соответствии с основными характеристиками цвета.
42. Основы изобразительной грамоты: восприятие и изображение формы, свет и тень, пропорции и перспектива. Методика рисования отдельных предметов.
43. Эстетические требования к оформлению дошкольного образовательного учреждения средствами продуктивных видов деятельности.
44. Создание художественно-эстетической среды в детском саду, группе.

**Практические задания к экзамену**

ПМ 02 «Организация различных видов деятельности и общения детей»

по **МДК 02.03. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ**

**ОРГАНИЗАЦИИ ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Специальности 44.02.01 «Дошкольное образование»

**Задание1.**

Разработать план проведения НОД по декоративной лепке в старшей группе.

**Задание 2.**

Разработать план проведения НОД по декоративной лепке в подготовительной к школе группе.

**Задание 3.**

Составить план занятия по аппликации для детей старшей группы на тему: «В лесу родилась ёлочка». Сформулировать основные образовательные задачи данного занятия. Определить целесообразные методические приёмы обучения.

**Задание 4.**

Разработать фрагмент технологической карты занятия по аппликации из бумаги для старшей группы.

**Задание 5**

Проанализировать детские работы по аппликации в двух возрастных группах на одну тему «Ракета» по плану

План для анализа

1. Определить тему занятия.
2. Определить возрастную группу.
3. Дать психолого-педагогическую характеристику детей каждой возрастной группы.
4. Сделать сравнительную характеристику данных работ, определив основные образовательные задачи в данных возрастных группах.
5. Определить целесообразные методические приёмы обучения аппликации в данных возрастных группах.

**Задание 6**

Проанализировать детские работы по аппликации двух возрастных групп на одну тему «Бусы» по плану.

План для анализа

1. Определить тему занятия.
2. Определить возрастную группу.
3. Дать психолого-педагогическую характеристику детей каждой возрастной группы.
4. Сделать сравнительную характеристику данных работ, определив основные образовательные задачи в данных возрастных группах.
5. Определить целесообразные методические приёмы обучения аппликации в данных возрастных группах.

**Задание 7.**

Показать и прокомментировать рациональный способ вырезания из бумаги сложенной вдвое (пополам).Определить возрастную группу, в которой начинается обучение данному приёму вырезания. Предложите тематику занятий (3-5 тем) в соответствии с данными приёмами вырезания (бумага, ножницы).

**Задание 8.**

Показать и прокомментировать рациональный способ вырезания из бумаги сложенной в гармошку. Определить возрастную группу, в которой начинается обучение данному приёму вырезания. Предложите тематику занятий (3-5 тем) в соответствии с данными приёмами вырезания (бумага, ножницы).

**Задание 9.**

Показать и прокомментировать рациональный способ вырезания из бумаги сложенной в гармошку, на угол Приёмы вырезания снежинки (бумага, ножницы).

**Задание 10.**

Показать и прокомментировать приёмы работы ножницами по программе средней группы. Предложить тематику занятий (3-5 тем) в соответствии с данными приёмами вырезания (бумага, ножницы).

**Задание 11.**

Разработать проект «Объемная пластика». Выполнение объемных поделок из бумаги и картона».

**Задание 12**

Проведите фрагмент занятия с последующим самоанализом по теме «Оригами» . ( изделие по выбору студента)

**Задание 13.**

Показать и прокомментировать приёмы работы ножницами по программе старшей группы. Симметричное вырезание, вырезание по шаблону (бумага, ножницы).

**Задание 14.**

Разработать конспект НОД в технике квилинг для детей подготовительной к школе группы

**Задание 15.**

Показать и прокомментировать способы рисования акварелью в разных возрастных группах. (Материалы портфолио)

**Задание 16.**

Показать и прокомментировать способы рисования гуашью в разных возрастных группах. (Материалы портфолио)

**Задание 17.**

Разработать фрагмент технологической карты занятия по конструированию из бумаги для старшей группы.

**Задание 18.**

Показать и прокомментировать последовательность выполнения декоративного рисования «Хохлома, Гжель» в подготовительной к школе группе. Методы и приёмы обучения. (Материалы портфолио)

**Задание 19.**

Показать и прокомментировать способы рисования лиственных и хвойных деревьев в разных возрастных группах. (Материалы портфолио)

**Задание 20.**

Показать и прокомментировать способы рисования пейзажа в старшей группе.(Материалы портфолио)

**Задание 21**

Составить план занятия по лепке для детей средней группы на тему: «Чайный сервиз для куклы Маши».

**Задание 22.**

Показать и прокомментировать последовательность выполнения поделки животных в технике лепки. Определить возрастную группу, в которой используется данный способ лепки. Сформулировать программное содержание. Придумать указания для индивидуальной работы с детьми на занятии.

**Задание23.**

Показать и прокомментировать приёмы лепки по программе второй младшей группы. Предложить тематику занятий в соответствии с данными приёмами лепки.

**Задание 24.**

Показать и прокомментировать приёмы лепки посуды. Определить возрастную группу, в которой используется данный способ лепки. Сформулировать программное содержание. Придумать указания для индивидуальной работы с детьми на занятии.

**Задание 25.**

Показать и прокомментировать приёмы лепки по программе второй младшей группы. Предложить тематику занятий в соответствии с данными приёмами лепки.

**Портфолио к экзамену**

ПМ 02 «Организация различных видов деятельности и общения детей»

**по МДК 02.03. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ**

**ОРГАНИЗАЦИИ ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

1. Коллекция рисунков - рисования деревьев, животных, птиц и т.д. в разных возрастных группах (рисунки студента)
2. Поделки из различных материалов (фотографии работ студента)
3. Технологические карты занятий по рисованию, аппликации, лепке и т.д.
4. Детские работы созданные на занятиях во время практики (фотографии).
5. Эскиз (фотографии) уголка для творчества дошкольников в групповой комнате.
6. Эскиз (фотографии) уголка для театра дошкольников в групповой комнате.
7. Искусствоведческий рассказ к репродукции картины, предназначенный для ознакомления с детьми старшего дошкольного возраста.(по выбору студента)

*Титульная страница папки портфолио*

|  |
| --- |
| ГАПОУ СО «Энгельсский колледж профессиональных технологийСпециальность 44.02.01 «Дошкольное образование»**ПОРТФОЛИО****ПМ 02 «Организация различных видов деятельности и общения детей»****по МДК 02.03. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ** **ОРГАНИЗАЦИИ ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** **ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**Студентки ДО \_\_\_\_ группыИвановой Марии ИвановныЭнгельс, 2020  |

**Приложение А**

**Образец выполнения**

**Технологическая карта занятия на тему: «Самолёты»**

**Воспитатель: Ф.И.О.**

**Образовательные области**: художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.

**Тема: « Самолёты».**

**Возрастная группа:** младшая группа

**Цель занятия: з**акреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей, проводить прямые линии в разных направлениях.

**Задачи занятия:**

**Образовательные:**

- сформировать умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей;

- расширить и активизировать словарный запас детей;

-сформировать у детей умения в звукоподражательной игре;

-закрепить знания цветов (голубой, серый);

**Развивающие:**

-развивать умение самостоятельно и по просьбе взрослого принимать участие в беседах;

-развивать, любознательность, познавательный интерес к объектам рукотворного мира;

-развивать мелкую моторику, слуховое восприятие, уточнять и закреплять артикуляцию звука «у»;

-способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых образов;

**Воспитательные:**

-воспитывать умение внимательно слушать объяснение воспитателя;

-воспитывать положительные эмоции от занятий и свободной двигательной деятельности;

-формировать умение посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты с взрослыми и друг с другом.

**Дополнительные задачи:** использование ИКТ

**Словарная работа:** самолёт; корпус; иллюминаторы; путешествие; крыло.

**Планируемый результат занятия**: воспитанники поняли как можно нарисовать самолет,

закрепили умение выполнять рисунок самолета**,** проявили логическое мышление, общее восприятие, память, речевую активность, закрепили умение квалифицировать предмет ( самолет), у детей расширился словарный запас.

**Подготовительная работа:**рассматривание изображений самолёта, уточнение представлений об особенностях внешнего вида самолёта (летает в небе, по воздуху).

**Оборудование:** лист бумаги, краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетки бумажные, мольберт, игрушечный самолёт, картинки самолёта.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Этапы, продолжительность | Задачи этапа | Деятельность педагога | Методы, формы, приемы | Предполагаемая деятельность детей | Планируемый результат |
| 1. | Организационно – мотивационный этап | Замотивировать детей, вызвать интерес | К нам в гости пришёл Мишутка. Он принёс с собой свою любимую игрушку.  Отгадайте, что это.                      О. УшаковаБыстро он пошёл на взлёт -У него мотор ревёт,Дыма белая полоскаСледом медленно ползёт...Это в небе, над берёзкой,Пролетает... (Самолет)Воспитатель: Это самолёт. | Словесный – обращение к детям, приветствие, установление зрительного контактаСловесный Разгадывание загадки | Стоят рядом с воспитателем, улыбаются и здороваются. С интересом рассматривают гостя. Отвечают на вопросы воспитателя С удовольствием отгадывают загадку и называют отгадку. | Проявляют эмоциональную доброжелательность.Проявляют готовность к действию. |
| 2. | **Основной этап** |
| 2.1. | Этап постановки проблемы | Постановка и обсуждение проблемной ситуации. | Давайте дети,  рассмотрим самолёт (корпус, крылья, хвост, пропеллер).Самолёт летает, плавает или едет?(Летает в небе, летит по воздуху)Мишутка предлагает поиграть в игру «Самолёты»**Физкультминутка:**Самолёты загудели,(Вращают согнутыми в локтях перед грудью руками)Самолёты полетели,(Разводят руками в стороны, двигаются по комнате)На полянку тихо сели,(Приседают, руки опускают на колени)Да и снова полетели.(Разводят руки в стороны, двигаются по комнате) | Слловесный Игровой | Знакомятся с частями самолёта.  Активно играют в игру, подражают действиям взрослого и детей, реагируют на сигнал.Вступают в диалог, выражают собственные мысли.                              Сосредотачивают внимание. | Переживают эмоциональные чувства во время игрыПроявляют способность решать адекватные возрасту задачи.Воспитанники выполнили гимнастику |
| 2.2. | Этап ознакомления с материалом | Познакомить с техникой выполнения. | Мишутка говорит, что у него много друзей, у них нет самолётов. Как можно помочь Мишуткиным друзьям? (нарисовать, слепить, купить в магазине, принести из дома и подарить)Я предлагаю нарисовать самолёты. Вы согласны?Какой формы корпус?(Продолговатой, на палочку похож)Сейчас я покажу, как рисовать самолёт (показ рисования).Дети, возьмите кисточку, давайте в воздухе нарисуем самолёт.Дети посмотрите, что лежит у вас на столе (обращая внимание детей на лист бумаги), представьте, что это небо, по которому сейчас полетит  самолёт, который вы нарисуете.Дети, посмотрите, можно рисовать несколько самолетов. (Показ картинки с изображение летящих самолётов) | Словесный Наглядный (показ действий) Практический ( выполнение рисунков) | Внимательно слушают и запоминают ход работы.Приступают к работе. | Эмоционально реагируют на   предложения взрослого и сверстников.Создают рисунок летящих самолётов самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя. |
| 3. | Заключительный этап | Итог занятияРефлексияПодвести итог НОД. Обобщить полученные детьми знания и умения. развивать умение анализировать в процессе рефлексии совместной деятельности.  | Какие красивые рисунки у нас получились. Теперь у нас получится красивая выставка, и мы будем любоваться нашими рисунками.Закрепление умений проведения самооценки и взаимооценки.  | Словесный метод (беседа)Наглядный (рассматривание работ) | Рассматривают рисунки друг друга. Убирают рабочие места. | Воспитанники сделали самоанализ собственной деятельности на занятии и проявили эмоциональный отклик |