МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**«ЭНГЕЛЬССКИЙ КОЛЛЕДЖ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»**

**Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом**

Методические указания и контрольные задания

для студентов

**профессиональной переподготовки**

**(дополнительное профессиональное образование)**

**по программе**

**Педагогика и методика начального образования**

Энгельс, 2023 г.

Рассмотрено на цикловой методической комиссии педагогических специальностей

Протокол № \_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г.

Председатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.И. Иванова

Автор: Лешкенова Л.К. - преподаватель 1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Методические указания для студентов обучения по дисциплине **Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом**

разработаны на основе рабочей программы.

Рабочая программа является частью основной профессиональной образовательной программы дополнительной подготовки в соответствии с ФГОС СПО по программе «Педагогика и методика начального образования».

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающимися в ходе освоения программы должен:

**иметь практический опыт:**

- анализа учебно-тематических планов и процесса обучения по всем учебным предметам начальной школы, разработки предложений по его совершенствованию;

- определения цели и задач, планирования и проведения уроков по всем учебным предметам начальной школы;

- проведения диагностики и оценки учебных достижений младших школьников с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся;

- наблюдения, анализа и самоанализа уроков, обсуждения отдельных уроков в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;

-ведения учебной документации;

**уметь:**

- находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к урокам;

- определять цели и задачи урока, планировать его с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;

- использовать различные средства, методы и формы организации учебной деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, строить их с учетом особенностей учебного предмета, возраста и уровня подготовленности обучающихся;

- использовать технические средства обучения (ТСО) в образовательном процессе;

- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;

- проводить педагогический контроль на уроках по всем учебным предметам, осуществлять отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения;

- интерпретировать результаты диагностики учебных достижений обучающихся;

- оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, выставлять отметки;

- изготавливать поделки из различных материалов;

- рисовать, лепить, конструировать;

-анализировать уроки для установления соответствия содержания, методов и средств, поставленным целям и задачам;

-осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении уроков;

**знать:**

- особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности

младших школьников;

- требования образовательного стандарта начального общего образования и примерные программы начального общего образования;

- программы и учебно-методические комплекты для начальной школы;

- вопросы преемственности образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- воспитательные возможности урока в начальной школе;

- методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках по всем предметам;

- особенности одаренных детей младшего школьного возраста и детей с проблемами в развитии и трудностями в обучении;

- основы построения коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении;

- основы обучения и воспитания одаренных детей;

- основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе;

- содержание основных учебных предметов начального общего образования в объеме достаточном для осуществления профессиональной деятельности и методику их преподавания: русского языка, детской литературы, начального курса математики, естествознания, физической культуры; элементы музыкальной грамоты и музыкальный репертуар по программе начального общего образования, основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования, технологии художественной обработки материалов;

- требования к содержанию и уровню подготовки младших школьников;

- методы и методики педагогического контроля результатов учебной деятельности младших школьников (по всем учебным предметам);

- методику составления педагогической характеристики ребенка;

- основы оценочной деятельности учителя начальных классов, критерии выставления отметок и виды учета успеваемости обучающихся;

- педагогические и гигиенические требования к организации обучения на уроках;

- логику анализа уроков;

- виды учебной документации, требования к ее ведению и оформлению.

Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета

2.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Кузин В.С. Изобразительное искусство и методика его преподавания в школе: Учебник для студентов средн. специальных учеб. заведений: Учебник для студентов худож.-графических фак-тов пед. ин-тов и ун-тов/ В.С.Кузин. - 3-е изд., перераб. и доп.. - М.: Агар, 2017. - 335с
2. Подласый И.П. Педагогика начальной школы: Учеб.пособие для студ. Пед.Колледжей.- М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС,2019.- 400с.:ил. 359 -367
3. Столяренко Л.Д. Педагогика. Серия «Учебники, учебные пособия». Ростов н/Д: «Феникс»2017.-448с. 355 – 361.
4. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе: Учеб. пособие для студ. пед. вузов. – М.: Издательский центр «Академия», 2018. – 368 с.
5. Тезисы Всероссийского конкурса «Фестиваль педагогических идей», приложение к газете « 1-е сентября», CD-диски конкурса.

Интернет ресурсы:

1. Министерство образования и науки РФ [www](http://www.edu.ed.gov.ru).edu.ed.gov.ru
2. Российский образовательный правовой портал [www](http://www.lav.edu.ru).lav.edu.ru
3. Российский портал открытого образования [www.openet.ru](http://www.openet.ru)
4. Сайт института образовательной политики «Эврика» [www](http://www.eurekanet.ru).eurekanet.ru
5. Документы и рефераты по педагогике [www](http://www.refstudy.ru).refstudy.ru
6. Рефераты и курсовые [www](http://www.referat.studentport.su).referat.studentport.su
7. Государственная Академия инноваций [www.gain.ru](http://www.gain.ru)
8. Издательский дом «Первое сентября» [www.1september.ru](http://www.1september.ru)
9. Журнал «Курьер образования» [www.courier.ru](http://www.courier.ru)
10. Гуманитарный издательский центр «Владос» [www.vlados.ru](http://www.vlados.ru)
11. Объединенный каталог печатных изданий [www.chtivo.ru](http://www.chtivo.ru)

**3. РЕКОМЕНДАЦИИ К ВЫПОЛНЕНИЮ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Контрольная работа состоит из трех вопросов: два из которых теоретические и один - практический. Вариант контрольной работы определяется **по списку в группе**

Требования к оформлению:

Оформляется контрольная работа в соответствии с требованиями.

Первый лист – титульный.

Второй лист - оглавление с указанием страниц.

Заканчивается контрольная работа списком использованной литературы.

Все листы нумеруются, начиная со второго листа.

*План оформления контрольной работы*

1. На титульном листе укажите дисциплину, тему, свою фамилию, имя, отчество, специальность.
2. Объем работы – 15-20 страниц.
3. Шрифт - Times New Roman -14. Интервал 1,5. Поля: верхнее, нижнее, правое- 1см; левое-2см.
4. Контрольную работу следует выполнять строго по своему варианту.
5. Ответы на вопросы должны быть развёрнутыми, чёткими по изложению.
6. Ответы давать в той последовательности, в какой дают вопросы.
7. **Технологическую карту выполнить в соответствии с образцом**

**(приложение А).**

1. **Презентацию представить при защите контрольной работы**.

**Темы для написания контрольной работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **варианта** | **Вопрос** | **Содержание** |
| **01** | 1 | Цель и задачи трудового обучения и воспитания в начальной школе. Требования к уровню подготовки младших школьников. |
|  | 2 | Композиция, ее основные правила, приемы и средства.  Живопись – искусство цвета. Основы цветоведения. |
|  | 3 | Технологическая карта к уроку с презентацией по теме «Декоративное рисование» (работа по выбору студента) |
| **02** | 1 | Виды труда и их содержание. |
|  | 2 | Цели и задачи обучения изобразительному искусству в начальных классах. Содержание, основные виды занятий по изобразительному искусству в начальной школе. |
|  | 3 | Технологическая карта урока с презентацией по теме «Тематическое рисование» . ( рисунок по выбору студента) |
| **03** | 1 | Подготовка учителя к уроку. Структура урока трудового обучения. |
|  | 2 | Основы изобразительной грамоты: восприятие и изображение формы, свет и тень, пропорции и перспектива. Методика рисования отдельных предметов. |
|  | 3 | Технологическая карта урока с презентацией по теме «Пейзаж» . (акварель) |
| **04** | 1 | Оценивание процесса и результатов деятельности, обучающихся на уроке. |
|  | 2 | Педагогические условия успешного обучения изобразительному искусству учащихся начальной школы. |
|  | 3 | Технологическая карта урока с презентацией по теме «Пейзаж» . (гуашь) |
| **05** | 1 | Требования к уровню подготовки младших школьников. |
|  | 2 | Преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования по изобразительному искусству**.** |
|  | 3 | Разработайте технологическую карту урока с презентацией по теме «Натюрморт» (акварель) |
| **06** | 1 | Строение бумаги. Виды и свойства бумаги и картона. Виды бумаги и картона, используемые в начальной школе |
|  | 2 | Содержание, основные виды занятий по изобразительному искусству в начальной школе. |
|  | 3 | Технологическая карта к уроку с презентацией по теме «Открытка» ( работа по выбору студента) |
| **07** | 1 | Художественное конструирование из различных материалов. |
|  | 2 | Программы и учебно-методические комплекты по изобразительному искусству в начальной школе**.** |
|  | 3 | Разработка и выполнение таблицы «Цветовой круг» в соответствии с основными характеристиками цвета. |
| **08** | 1 | Формы и методы развития художественного и технического детского творчества. |
|  | 2 | Виды занятий: рисование с натуры, тематическое рисование, декоративное рисование, аппликация, лепка, конструирование. |
|  | 3 | Технологическая карта урока с презентацией по теме «Аппликация» . ( изделие по выбору студента) |
| **09** | 1 | Технология художественной обработки материалов. |
|  | 2 | Школа народного и декоративно-прикладного искусства. |
|  | 3 | Технологическая карта к уроку с презентацией по теме «Изонить» ( работа по выбору студента) |
| **10** | 1 | Организация уроков ручного труда. |
|  | 2 | Виды детского творчества. |
|  | 3 | Технологическая карта урока с презентацией по теме «Оригами» ( изделие по выбору студента) |
| **11** | 1 | Структура урока трудового обучения. |
|  | 2 | Методика выполнения тематической декоративной композиции. |
|  | 3 | Технологическая карта к уроку с презентацией по теме «Вышивка» ( работа по выбору студента) |
| **12** | 1 | Ведение учебной документации на уроках трудового обучения |
|  | 2 | Методика рисования отдельных предметов. |
|  | 3 | Технологическая карта к уроку с презентацией по теме «Работа с ниткой и иголкой» ( работа по выбору студента) |
| **13** | 1 | Программы и учебно-методические комплексы для начальной школы по трудовому обучению. |
|  | 2 | Виды изобразительной деятельности. |
|  | 3 | Технологическая карта к уроку с презентацией по теме «Новогодняя игрушка» ( работа по выбору студента) |
| **14** | 1 | Оценивание процесса и результатов деятельности, обучающихся на уроке технология. |
|  | 2 | Виды изобразительной деятельности. |
|  | 3 | Технологическая карта к уроку с презентацией по теме «Хохлома» ( работа по выбору студента) |
| **15** | 1 | Методика проведения урока технологии. |
|  | 2 | Виды изобразительной деятельности. |
|  | 3 | Технологическая карта к уроку с презентацией по теме «Гжель» (работа по выбору студента) |
| **16** | 1 | Типы уроков технологии. |
|  | 2 | Теоретические основы обучения дизайну. |
|  | 3 | Технологическая карта к уроку с презентацией по теме «Декоративное рисование» (работа по выбору студента) |
| **17** | 1 | Цели и задачи трудового воспитания. |
|  | 2 | Педагогический рисунок. |
|  | 3 | Технологическая карта урока с презентацией по теме «Тематическое рисование» . ( рисунок по выбору студента) |
| **18** | 1 | Содержание трудового обучения в начальных классах. |
|  | 2 | Преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования по изобразительному искусству. |
|  | 3 | Технологическая карта урока с презентацией по теме «Пластилин» . ( изделие по выбору студента) |
| **19** | 1 | Художественное конструирование из различных материалов. |
|  | 2 | Программы и учебно-методические комплекты по изобразительному искусству в начальной школе**.** |
|  | 3 | Разработка и выполнение таблицы «Цветовой круг» в соответствии с основными характеристиками цвета. |
| **20** | 1 | Технология художественной обработки материалов. |
|  | 2 | Школа народного и декоративно-прикладного искусства. |
|  | 3 | Технологическая карта к уроку с презентацией по теме «Изонить» ( работа по выбору студента) |

**ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ**

# Теоретические вопросы

1. Сопоставительный анализ действующих программ и учебно-методических комплексов «Школа России», «Школа 2100», «Начальная школа 21в.», «Перспективная начальная школа» по трудовому обучению.

2.Содержание трудового обучения в начальных классах

3. Требования образовательного стандарта. Программы и учебно-методические комплексы для начальной школы по трудовому обучению.

4.Цель и задачи трудового обучения и воспитания в начальной школе.

5.Требования к уровню подготовки младших школьников.

6. Художественное конструирование из различных материалов.

7.Особенности организации и проведения уроков «Технологии в начальной школе.

8.Формы и методы развития художественного детского творчества на уроках «Технологии» .

9.Технологическая карта урока. Принципы построения и задачи.

10. Организация уроков технологии. Подготовка учителя к уроку. Структура урока.

11. Оценивание процесса и результатов деятельности обучающихся на уроке.

13.Технология художественной обработки материалов. Лепка.

14.Технология художественной обработки материалов Аппликация.

15.Технология художественной обработки материалов Конструирование 16.Технология художественной обработки материалов. Вышивание.

17.Технология художественной обработки материалов Кройка и шитье.

18.Технология художественной обработки материалов Моделирование.

19.Средства, методы и формы организации и мотивации учебной деятельности, обучающихся по трудовому обучению.

20.Планирование урока технологии с использованием различных средств, методов и форм организации и мотивации учебной деятельности.

21. Планирование урока технологии с использованием ТСО и с учетом индивидуальных особенностей школьников.

22. Планирование урока технологии с учетом коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими трудности в обучении и работы с одаренными детьми

23.Составление календарно- тематического плана по технологии.

24.Разработка технологической карты урока с учетом особенностей возраста и уровня подготовки обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами. ( по выбору студента)

25. Оценивание результатов деятельности обучающихся.

26. Организация и методика проведения занятий по изготовлению поделок из различных материалов: изготовление поделки в технике оригами.

27. Организация и методика проведения занятий по изготовлению поделок из различных материалов: изготовление поделки в технике бумажной пластики. 28.Организация и методика проведения занятий по изготовлению поделок из различных материалов: выполнение аппликации разного вида.

29.Организация и методика проведения занятий по изготовлению поделок из различных материалов: выполнение вышивки.

30.Организация и методика проведения занятий по изготовлению поделок из различных материалов: лепка.

31.Организация и методика проведения занятий по выполнению изделия из природного материала;

32. Проведение анализа действующих программ и учебно-методических комплексов «Школа России», «Школа 2100», «Начальная школа 21в.», «Перспективная начальная школа» по изобразительному искусству с целью выбора для практической деятельности.

33Требования образовательного стандарта начального общего образования по предмету «Изобразительное искусство». Цели и задачи обучения изобразительному искусству в начальных классах.

34.Содержание, основные виды занятий по изобразительному искусству в начальной школе. Педагогические условия успешного обучения изобразительному искусству учащихся начальной школы.

35. Формы и методы развития художественного детского творчества на уроках «Изобразительного искусства».

Преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования по изобразительному искусству.

36.Цель, задачи, содержание программ дошкольного образования по изобразительному искусству. Взаимосвязь с программами начального общего образования.

37.Программы и учебно-методические комплекты по изобразительному искусству в начальной школе. Цель и задачи, структура, условия реализации программ, результаты их освоения учащимися начальных классов.

38.Содержание занятий по изобразительному искусству. Виды занятий: рисование с натуры, тематическое рисование, декоративное рисование, аппликация, лепка, конструирование.

39.Требования к содержанию и уровню подготовки младших школьников.

Основы изобразительной грамоты: восприятие и изображение формы, свет и тень, пропорции и перспектива. Методика рисования отдельных предметов.

40.Многообразие жанров в живописи. Методика работы над живописным изображением.

41.Школа народного и декоративно-прикладного искусства. Методика выполнения тематической декоративной композиции.

42.Теоретические основы обучения дизайну. Методика работы над проектированием и моделированием объектов дизайна.

43.Выполнение рисунков по основам изобразительной грамоты в соответствии с педагогическими и гигиеническими требованиями к оформлению наглядного материала к урокам по изобразительному искусству.

44.Смешивание и получение дополнительных цветов. Разработка и выполнение таблицы «Цветовой круг» в соответствии с основными характеристиками цвета.

45.Методика обучения выполнения рисунков натюрморта, человека, птицы, животного, жанровой сцены.

46.Особенности планирования и организации урока изобразительного искусства в начальной школе.

47.Классификация методов и приемов организации учебной деятельности на уроках изобразительного искусства. Определение целей и задач урока.

48.Традиционные и инновационные формы организации обучения изобразительному искусству. Педагогический рисунок и его значение.

49.Воспитательные возможности урока изобразительного искусства.

50.Эстетическое и художественное воспитание учащихся начальной школы в процессе разнообразной творческой деятельности.

51.Беседы по искусству как одно из важных средств эстетического воспитания.

52.Формы и методы диагностики результатов обучения по изобразительному искусству. Критерии оценивания процесса и результатов деятельности учащихся на уроках изобразительного искусства. Выставление отметки.

53.Проведение анализа технологической карты урока и установление соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам.

54.Разработка и проведение фрагмента урока с учетом особенностей предмета, возраста и уровня подготовленности обучающихся.( по выбору студента)

55.Разработка фрагмента беседы о произведениях искусства с использованием методической литературы и других источников информации, необходимых для подготовки к уроку.

56. Разработка критериев оценки предложенного рисунка.

Анализ рисунков учащихся и разработка предложений по совершенствованию изобразительных навыков в соответствии с индивидуальными особенностями детей.

57.Выполнение календарно-тематического планирования одного раздела на основе примерных программ

58. Выбор предметов изображения для рисования с натуры.

59.Анамалистический рисунок и его особенности.

60.Особенности обучения рисованию геометрических фигур.

**Практические задания**

1. Сформулировать цели и задачи урока (тема по выбору студента).
2. Провести анализ урока с целью оценки результатов деятельности учащихся на уроке и выставления отметок.
3. Разработать технологическую карту основной части урока и презентацию. (по выбору студента).
4. Проведите фрагмент урока с последующим самоанализом по теме «Оригами» . ( изделие по выбору студента)
5. Проведите фрагмент урока с последующим самоанализом по теме «Пластилин» . ( изделие по выбору студента)
6. Проведите фрагмент урока с последующим самоанализом по теме «Аппликация» . ( изделие по выбору студента)
7. Проведите фрагмент урока с последующим самоанализом по теме «Папье-маше» . ( изделие по выбору студента)
8. Проведите фрагмент урока с последующим самоанализом по теме «Квиллинг» . ( изделие по выбору студента)
9. Планирование и проведение работы с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями. Приведите примеры.
10. Подготовка учителя к уроку по теме «Оригами» ( по выбору студента)
11. Подготовка учителя к уроку по теме «Аппликация» ( по выбору студента)
12. Подготовка учителя к уроку по теме «Пластилин» ( по выбору студента)
13. Подготовка учителя к уроку по теме «Работа с ниткой и иголкой» ( по выбору студента)
14. Подготовка учителя к уроку по теме «Квиллинг» ( по выбору студента)
15. Подготовка учителя к уроку по теме «Изонить» ( по выбору студента)
16. Раскройте сущность методики организации совместной проектной деятельности родителей и детей по технологии.
17. Сделайте эскиз рисунка геометрической фигуры ( по выбору студента), который показывает выполнение штрихов карандашом.
18. Придумайте игру, которая по вашему мнению может быть использована на уроке.
19. Раскройте особенности проведения физкульт минутки на уроке «Технологии». Приведите пример.

20. Опишите возможный ( наиболее вероятный ) сценарий проведения урока-беседы. Приведите пример.

**Приложение А**

**ОБРАЗЕЦ ВЫПОЛНЕНИЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ КАРТЫ УРОКА**

**Технологическая карта урока на тему Свет в доме . Изделие “Торшер” 1 класс**

**Учитель:** Ф.И.О.

**Предмет:** Технология УМК «Перспектива»

**Авторы учебника:** Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, И. П. Фрейтаг

**Класс:** 1

**Тема.** Свет в доме.Изделие «Торшер».

**Тип урока:** Открытие нового (урок – практикум)

**Вид урока:** Практико- технологический урок

**Цель урока.** Знакомство с профессией (электрик), разнообразием осветительных приборов в доме в разные времена; изготовление модели торшера.

**Задачи:**

**Обучающие:** *(предметные УУД по Технологии из ФГОС -3 поколения )*

- сформировать общие представление о мире профессий (электрик), об осветительных приборах, значении их в жизни человека, их многообразии;

- сформировать знания о материалах для изготовления осветительных приборов;

- сформировать навыки владения технологическими приёмами ручной обработки материалов при изготовлении торшера;

-сформировать опыт практической преобразовательной деятельности при оформлении изделия «Торшер»;

-сформировать умение безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности при изготовлении торшера

**Воспитательные:** *(личностные УУД из ФГОС )*

-воспитывать готовность к саморазвитию, мотивацию к познанию и обучению;

-воспитывать стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

- воспитывать активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

**Развивающие:** *(регулятивные УУД, коммуникативные УУД, познавательные УУД из ФГОС)*

- развивать умения планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- развивать умения воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями;

- развивать умения проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

**Оборудование:** презентация к уроку, проектор, компьютер, различные виды осветительных приборов (фотографии, рисунки), схема шила, на которой представлены основные элементы (ручка, игла); разборная модель изделия, а также материалы, инструменты и приспособления для демонстрации приёмов работы, готовое изделие учебник Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, И. П. Фрейтаг, рабочая тетрадь по технологии Н. И. Роговцева.

**Материалы и инструменты:** инструменты, приспособления для выполнения изделия: палочка длиной 15 см, гофрированный картон, карандаш, ножницы, линейка, шило, подкладная доска, клей, цветная бумага, пластилин, стека

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Этапы урока** | **Деятельность учителя**  **(что делает?)** | **Деятельность учащихся**  **(что делают?)** | **Формируемые УУД**  **по ФГОС** |
| **1** | **Мотивация (самоопределения) к учебной деятельности.**  2 мин | ***Приветствует учащихся.***  Здравствуйте, ребята! Садитесь поудобнее. Начинаем урок технологии.  ***Проводит беседу.***  Ребята, помогите мне разгадать загадку:  Две батарейки — кругляша  Фонарик кормят не спеша!  Тот всё ответственно жуёт,  А что он в темноте даёт?  Когда читаю иногда,  Сияет ярко, как звезда,  В любимом помещении  С достаточным свечением! С помощью чего мы с вами освещаем свои дома?  Как называется профессия связанная с электричеством?  Какие виды освещения вы знаете? Давайте посмотрим на изображения (слайд 2)  Что вы видите на этих картинках? | Приветствуют учителя. Организуют рабочее место, проверяют наличие учебных принадлежностей  Разгадывают загадки  Свет  Лампочка  Электричество  Люстра, фонарик, настольные лампы и прочее  Электрик  1 Люстра 2. Бра 3. **Торшер** | **Личностные УУД**  Формируем готовность к саморазвитию, мотивацию к познанию и обучению.  **Коммуникативные УУД**  Формируем умения проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;  **Предметные УУД**  Формируем общие представление о мире профессий (электрик), об осветительных приборах, значении их в жизни человека, их многообразии |
| **2.** | **Актуализация знаний и фиксирование индивидуального затруднения в деятельности**  3мин. | ***Проводит познавательно-аналитическую беседу***  Для чего нам нужен свет?  Какое значение в вашей жизни занимает свет?  Что служит для нас главным источником света? Какие источники света бывают в доме? Какие осветительные приборы есть в вашем доме, квартире?  Самым важным источником света для нас служит Солнце, но свет можно получить и искусственным путём, используя энергию воды, атома, тепла. Но электричество было не всегда .(Рассказ по слайду) | -Он служит нам для работы (писать, читать, чертить, рисовать)  Свет позволяет нам видеть окружающий мир. Не будь света, мы не смогли бы прочитать страницу книги. Уют и комфорт современной квартиры зависят от качественного освещения.  Тепловые станции, гидроэлектростанции, атомные станции | **Коммуникативные УУД**  Формируем умения воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями |
| **3** | **Постановка учебной задачи**  5 мин | **Кто может сформулировать тему нашего урока?**  **Да, правильно. Свет в доме (изделие “Торшер”)**  **Какая же цель будет у нашего урока?**  Давайте откроем учебники (с 63)  Из каких материалов могут быть изготовлены осветительные приборы?  На фотографиях изображены средства освещения: лучина, керосиновая лампа, свеча, различные лампочки, даёт короткую характеристику представленным видам освещения.  Характеристика видам освещения представлена на экране (слайд 3) | **Свет в доме**  **Знакомство с видами электричества**  Открывают учебники  Читают вопрос Вани  Высказывают свои предположения  Читают ответ Ани  Рассматривают фотографии, обсуждают  Ответы на вопросы  палочка длиной 15 см | **Предметные УУД**  Формируем знания о материалах для изготовления осветительных приборов  **Регулятивные УУД**  Формируем умения проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии |
| **4** | **Построение проекта выхода из затруднения**  5 мин | ***Открытие практического умения***  Рассмотрим образец готового изделия- торшер.  Из какого материала выполнен торшер?  Что потребуется для работы?  Из каких фигур состоит наше изделие? И т.д  Внимательное изучение образца и чертежа. | Для изготовления необходимо:  гофрированный картон, карандаш, ножницы, линейка, шило, подкладная доска, клей, цветная бумага, пластилин, стека.  Квадрат, конус, полосы разной длины | **Личностные УУД**  1. Формируем активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании  **Предметные УУД**  Формируем знания о материалах для изготовления изделия- торшер |
| **5** | **Реализация построенного проекта**  5 мин | ***Планирование предстоящей практической работы (выстраивание последовательности изготовления изделия)***  В какой последовательности будем изготавливать торшер?  Кто знает, что такое шило? И как им пользуются?  Откройте учебники на странице 63, там есть правило работы с шилом  Откройте учебник на странице 64, там есть картинный план изготовления нашего изделия  Что сделаем сначала, что потом?  Откройте рабочую тетрадь на странице 19  . **Повторение ТБ при работе с ножницами, клеем, пластилином. (слайд 4)**  Повторение техники работы с шаблонами. (слайд 5)  ***Теперь перед практической работой, давайте немного разомнемся***  ***Физкультминутка ( или пальчиковая гимнастика или гимнастика длч глаз)***  Руки тянем в потолок,  Будто к солнышку цветок.  Мы попрыгаем немного  И пройдёмся по дорошке.  За столы садимся дружно  Нам теперь учиться нужно! | Ответы учащихся  Рассказывают последовательность изготовления торшера  Открывают учебник и читают правило  Знакомятся с планом работы  Рассказывают, как делать поделку  Знакомятся с данными шаблонами  Повторяют ТБ  Выполняют физкультминутку | **Регулятивные УУД**  Формируем умения планировать действия по решению учебной задачи для получения результата  **Предметные УУД**  Формируем умение безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности при изготовлении торшера  **Предметные УУД**  Формируем культуру здоровья и повышения физической и умственной работоспособности |
| **6** | **Самостоятельная работа**  20 мин | ***Самостоятельная практическая работа***  Проверяет организацию рабочего места.  Контролирует выполнение самостоятельной работы  Контролирует уборку рабочих мест | Организуют рабочие места для изготовления торшера  Выполняют самостоятельную работу Изготавливают торшер  Убирают рабочие места  Оформляют выставку работ | **Предметные УУД**  Формируем опыт практической преобразовательной деятельности при оформлении изделия «Торшер»;  навыки владения технологическими приёмами ручной обработки материалов при изготовлении торшера  **Личностные УУД**  Формируем стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности |
| **7.** | **Первичное закрепление с проговаривание во внешней речи**  3мин | ***Проводит оценку практической деятельности***  -Давайте обсудим и оценим готовые  изделия (В рекомендательной форме указываются недочёты в работах)  Какая тема урока у нас была?  . -Какую цель мы ставили в начале урока?  -Вам понравилось делать модель торшера? Какие трудности встретились при изготовлении торшера? | Отвечают на вопросы  .  Познакомиться с видами электричества, изготовили макет торшера | **Коммуникативные УУД**  Формируем умения проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; |
| **8** | **Рефлексия учебной деятельности на уроке**  2 мин | ***Подводит обобщение.***  Что нового вы узнали на уроке?  Что вам понравилось? А что нет?  Чему вы научились? и т.д  С каким настроением вы заканчиваете урок?  *(Слайд 6 со смайликами для завершения урока или другие формы завершения урока)* | Высказывают свое мнение  Оценивают работы  Отвечают на вопрос | **Личностные УУД**  Формируем готовность к саморазвитию, мотивацию к познанию и обучению. |