Государственное автономное профессионально образовательное учреждение

Саратовской области

«Энгельсский колледж профессиональных технологий»

ОТДЕЛЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

# ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

**Учебное пособие**

ЭНГЕЛЬС, 2023

1

## ВВЕДЕНИЕ

Учебная дисциплина «Дошкольная педагогика» является одной из про- филирующих в системе подготовки специалистов в области дошкольного образования по направлениям подготовки 44.02.01 Дошкольное образование,

Дисциплина «Дошкольная педагогика» позволяет формировать у обучающихся мотивационную, теоретико-технологическую готовность к выполнению профессиональных функций и компетенций.

В процессе изучения учебной дисциплины «Дошкольная педагоги- ка» решается целый комплекс педагогических задач, основанных на признании:

* + - * дошкольного детства как самоценного периода в формировании личности человека;
      * ведущей роли воспитания и обучения в реализации генетически заложен- ных задач развития дошкольника;
      * субъектной позиции ребенка в дошкольной образовательной организации и семье;
      * значимости поддержки индивидуальности, инициативы и самостоятель- ности детей в процессе организации разных видов деятельности в дошкольной образовательной организации.

Цель дисциплины «Дошкольная педагогика»: формирование у обучаю- щихся системных представлений о дошкольной педагогике как науке; ее акту- альных проблемах и способах их решения в теории и практике дошкольного образования.

Задачи дисциплины:

* + - * + Формирование у обучающихся системы знаний и умений, связанных с представлением о дошкольной педагогике как науке и учебной дисциплине; еѐ актуальных проблемах и способах их решения в теории и практике дошкольно- го образования.
        + Актуализация межпредметных знаний, способствующих пониманию особенностей представления и практического применения в ДОО как основы формирования профессиональных компетенций.
        + Ознакомление с системой основных понятий и профессиональной логи- кой их употребления; методами и приѐмами организации педагогической рабо- ты с детьми в разных видах деятельности для соответствующей предметной об- ласти их использования.
        + Формирование системы знаний и умений характеризовать, объяснять, прогнозировать педагогические явления, использовать общенаучные методы в решении профессиональных педагогических задачи перспективного направле- ния развития педагогической деятельности в профессиональной области.
        + Обеспечение условий для активизации познавательной деятельности студентов и формирования у них опыта организации и координации педагоги-

ческого процесса в ДОО, творческих способностей, основы профессионального мастерства, специфических для области их профессиональной деятельности.

* + - * + Стимулирование самостоятельной деятельности по освоению содержа- ния дисциплины и формированию необходимых компетенций.

Учебное пособие «Дошкольная педагогика» включает две части.

Первая часть содержит программу учебной дисциплины «Дошкольная педагогика» и методические советы по ее реализации, в которой раскрываются цели и задачи курса, ее основные модули, тематическое планирование, краткое содержание лекционных материалов, вопросы по усвоению лекционных мате- риалов, тестовые задания и список литературы.

Вторая часть раскрывает методические указания по организации семи- нарских занятий, содержит вопросы для обсуждения, список литературы, сло- варь ключевых терминов дисциплины «Дошкольная педагогика», примерные темы рефератов, вопросы для зачета и экзаменов, а также перечень заданий для итогового тестирования.

Представленное краткое содержание лекционных материалов дает воз- можность обучающимся сориентироваться в актуальных проблемах современ- ного дошкольного образования. Семинарские занятия способствуют активному, творческому осмыслению проблем современной дошкольной педагогики, фор- мированию специальной профессиональной компетентности.

Учебное пособие «Дошкольная педагогика» обогатит представления обу- чающихся о закономерностях и особенностях развития, воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста, позволит внедрить в практику совре- менные образовательные технологии в области социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического разви- тия детей. Изучение дисциплины «Дошкольная педагогика» поможет обучаю- щимся усвоить другие модули учеб ных дисциплин, предлагаемых учебным планом.

## СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

**Основные модули дисциплины «Дошкольная педагогика» Модуль 1.**Дошкольная педагогика как отрасль педагогической науки.

**Модуль 2.** Задачи, содержание и методы разностороннего и гармонично- го развития и воспитания детей.

**Модуль 3.** Развитие и воспитание детей в игре.

**Модуль 4**. Организация образовательного процесса в дошкольной орга- низации.

**Модуль 5.** Проектирование взаимодействия дошкольной образовательной организации и школы.

**Модуль 6.** Проектирование взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи.

**Содержание лекционных материалов по дисциплине**

## «Дошкольная педагогика»

**ЛЕКЦИЯ 1. ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА КАК НАУКА**

## План

* + - 1. Методологические основы дошкольной педагогики.
      2. Основные понятия дошкольной педагогики.
      3. Становление дошкольного образования за рубежом и в России.

## Литература

1. Анцыпирович О.Н. Основы методик дошкольного образования / О.Н. Анцыпирович, Е.В. Горбатова, И.В. Тышкевич и др.– М.: Инфра-М, Новое зна- ние, 2017. – 89с.
2. Арон И.С. Педагогика: учебное пособие / И.С. Арон; Поволжский го- сударственный технологический университет. - Йошкар-Ола: ПГТУ, 2018. – 144 с.: табл., схем. –Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8158-2015-9; То же [Элек- тронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=496200>.
3. Волобуева Л.М. История дошкольной педагогики: учебно- методические материалы / Л.М. Волобуева, Е.А. Авилова; Министерство обра- зования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюд- жетное образовательное учреждение высшего профессионального образования

«Московский педагогический государственный университет».– М.: МПГУ, 2017. – 64 с.: ил. –Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4263-0493-2; То же [Электрон- ный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471562>.

1. Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. Дошкольная педагогика / Л.Н. Га- лигузова, С.Ю. Мещерякова. – М.: Юрайт, 2016. – 411с.
2. Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения / А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева. – СПб.: Пи- тер, 2015. – 318с.
3. Ежкова Н.С. Дошкольная педагогика/ Н.С. Ежкова. – М.: Юрайт, 2016. – 183с.
4. Зебзеева И.А. Дошкольное образование за рубежом. История и совре- менность / И.А. Зебзеева. – М.: Сфера, 2017. – 176с.
5. История образования в России от зарождения воспитания у восточных славян до конца ХХ в.: учебное пособие / И.Ф. Плетенева, О.Н. Бакаева, А.Ю. Демин и др.; под ред. И.Ф. Плетеневой. – 2-е изд. стер. – Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 272 с.: табл. –Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-8640-9; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457611>.
6. Микляева Н.В. Дошкольная педагогика/Н.В. Микляева. – М.: Юрайт, 2017. – 146с.
7. Педагогическое образование в России / под ред. Б.М. Игошева.– Ека- теринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2012. – №
8. – 200 с. – ISSN 2079-8717; То же [Электронный ресурс]. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=110476](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=110476).
   1. Титов В.А. Дошкольная педагогика: конспект лекций / В.А. Титов. – М.: А-Приор, 2002. – 192 с. – (Конспект лекций). – ISBN 5-9512-0003-2; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56290>.
   2. Торосян В.Г. История педагогики и образования: учебник / В.Г. Торосян. – Москва, Берлин:Директ-Медиа, 2015. - 498 с. –Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-2579-8; То же [Электронный ресурс].– URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363007>.
   3. . Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2017 года) [Электронный ре- сурс]. – Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>

## Краткий образовательный материал

Дошкольная педагогика является наукой о закономерностях воспитания и развития детей от рождения до поступления в школу. Методологические осно- вы дошкольной педагогики включают диалектико-материалистический подход к объективной действительности и процессу развития, воспитания и обучения ребенка дошкольного возраста в условиях общественного воспитания и семьи. Методологические основы дошкольной педагогики опираются на данные фило- софии, естественно-научных основ, психологии, истории педагогики [1].

Философскую основу дошкольной педагогики составляет гуманистиче- ский подход как социально-ценностное мировоззрение, характеризующееся ориентацией на личность ребенка. В процессе педагогического исследования учитываются определенные философские принципы: непрерывности движения и развития материи, перехода количество в качество, детерминизма, системно- сти, единства и борьбы противоречий, неразрывности познания и практики и др.

Естественнонаучные основы дошкольной педагогики включает учение И.М. Сеченова, И.П. Павлова и их последователей о высшей нервной деятель- ности (В.М. Бехтерев, А.А. Ухтомский и др.): теория о влиянии нейрофизиоло- гических механизмов психической деятельности на процессы реализации ге- нетической программы развития ребенка и воспитание; учение о диалектиче- ской взаимосвязи организма и внешней среды; учение о динамическом стерео- типе.

Психологические основы дошкольной педагогики раскрываются в иссле- дованиях: культурно-исторической теории развития психики (Л.С. Выготский); возрастной периодизации (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, П.П. Блонский и др.); учением о деятельности как условии и средстве развития психики ребенка (А.Н. Леонтьев); теории поэтапного формирования умственных действий (П.Я. Гальперина); особенностях умственного развития детей в период раннего и до- школьного возраста (Н.М. Щелованов, Н.М. Аксарина, Н.Н. Поддьяков, Л.А.

Венгер); теории об «амплификации» детского развития (А.В. Запорожец); пси- хологии детской игры (Д.Б. Эльконин).

Историко-педагогические основы дошкольной педагогики составляют прогрессивные идеи педагогов разных исторических эпох; народная педагоги- ка, исследования в области педагогического знания.

Задачами дошкольной педагогики являются:

* выявление специфики закономерностей развития, воспитания и обуче- ния детей раннего и дошкольного возраста;
* обоснование концептуальных идей и подходов к дошкольному образо- ванию и способов их реализации;
* реализация задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
* разработка и внедрение в практику инновационных технологий разви- тия, воспитания и обучения детей дошкольного возраста в социально- коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом направлениях.

Основные понятия дошкольной педагогики включают: социализацию, формирование, развитие, воспитание, обучение, образование, образовательный процесс, педагогические технологии, принципы обучения, методы и средства обучения и др.[5].

Становление дошкольной педагогики как науки прошло длительный и сложный путь, в котором выделяется несколько этапов. Первый этап, датируе- мый XVII-XVIII веками, связан, прежде всего, с именем Я.А. Коменского – ве- ликого чешского педагога научно обосновавшего и оформившего в систему идеи воспитания детей от рождения до зрелого возраста. Его основные труды

«Великая дидактика» (ученый обосновал принципы обучения) и «Материнская школа» (в которой разработана программа и методические рекомендации по воспитания и обучению детей от рождения до поступления в школу).

Большую роль в деле образования детей до школы на данном этапе сыг- рала научно-практическая деятельность Ж.Ж. Руссо и И.Г. Песталоцци.

Ж.Ж. Русо – французский просветитель и педагог, обосновавший прин- ципы воспитания детей на основе гуманистической теории, в своем труде

«Эмиль, или О воспитании» [3].

И.Г. Песталоцци – швейцарский педагог, который создал теорию элемен- тарного образования, разностороннее развитие ребенка. В своей книге «Книге для матерей» автор раскрыл, как правильно обучать ребенка счету, грамоте, письму, развитию речи.

Второй этап развития дошкольной педагогики приходится на период кон- ца XVIIIвека – до 20-х годов XXвека. Данный этап связан с именами как зару- бежных, так и отечественных педагогов: Ф. Фребеля, М. Монтессори, К.Д. Ушинского, А.С. Симонович, Л.К. Шлегер, Е.Н. Водовозовой, Е.И. Конради и др.

Основоположником общественного дошкольного воспитания, по праву, считается Ф. Фребель – немецкий педагог, психолог, который первый ввел по-

нятие «Детский сад». В своих трудах «Воспитание человека», он обосновал цель воспитания детей в детском саду, разработал систему дидактических игр для познавательного и речевого развития детей [12].

М. Монтессори – итальянский врач, психолог, педагог, обосновавшая разработанную ею систему использования дидактического материала в работе с детьми, имеющими отклонения в развитии. До сих пор данная система с успе- хом используется в отечественном дошкольном образовании.

Одним из первых педагогов, открывшим детский сад в России (1863 г., г. Санкт Петербург), является А.С. Симонович. Она не только обосновала важ- ность проведения образовательной деятельности с детьми дошкольного возрас- та, но и разработала содержание занятий по ознакомлению с окружающим, раз- витию речи, счетом, с трудом взрослых и др. Кроме того, А.С. Симонович ос- новала первый педагогический журнал «Детский сад» (1861), освещающий проблемы дошкольного воспитания в России.

Третий этап в развитии отечественной дошкольной педагогики включает период с 1917 года по настоящее время.Этот большой временной промежуток делится на два отрезка: первый – советский (с 1917 по 1980-е годы) связан с разработкой и обоснованием содержания дошкольного образования, основан- ного на идеологических политических установках государственной власти, ориентированной на учебно-дисциплинарную модель образования дошкольни- ков; второй отрезок времени (с 1989 по 2018 годы) – постсоветский, включает удаление идеологизации в содержании дошкольного образования и ориенти- ровку наличностно-ориентированную модель дошкольного образова- ния.Большую роль в развитии дошкольной педагогики сыграли исследования следующих ученых: Л.С. Выготского, А.Р. Лурии, Д.Б. Эльконина, А.Н. Леон- тьева, А.В. Запорожца, Н.Н. Поддьякова, Л.А. Венгера, А.П. Усовой, А.П. Ле- ушиной, Р.С. Буре, Д.В. Менджерицкой, В.И. Ядэшко, В.И. Логиновой и др.

В настоящее время в связи с введением в действие Федерального госу- дарственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), возникла необходимость обновления и повышения качества дошкольного образования, введение современного программно-методического обеспечения, направленного на разностороннее развитие ребенка, создание условий для под- держки индивидуальности, инициативы и самостоятельности детей в разных видах детской деятельности [13].

## Вопросы

1. Коротко охарактеризуйте методологические основы дошкольной педа- гогики.
2. Раскройте этапы становления дошкольной педагогики.
3. Назовите современных исследователей, занимающихся вопросами до- школьной педагогики.

## Тестовые задания

**А) Выберите один правильный ответ**. **Укажите пропущенное поня- тие: «…представляют собой основополагающие положения, определяю- щие систему требований к содержанию, организации и методике обуче- ния».**

1. методы обучения;
2. средства обучения;
3. принципы обучения;
4. условия обучения.

## Б) Выберите один правильный ответ.Укажите основателя и редакто- ра первого журнала «Детский сад».

1. К.Д. Ушинский;
2. К.Н. Вентцель;
3. А.С. Симонович;
4. Е. И. Конради.

## В) Выберите один правильный ответ.Укажите автора труда «Умст- венное и нравственное развитие детей от первого появления сознания до школьного возраста».

1. А.С. Симонович;
2. Е.Н. Водовозова;
3. Ю.И. Фаусек;
4. П.Ф. Каптерев.

## Г) Выберите несколько правильных ответов. Укажите современных исследователей, занимающихся проблемой умственного воспитания до- школьников.

1. В.И. Логинова;
2. Н.Н. Поддьяков;
3. Л.А. Венгер;
4. О.М. Дьяченко.

## ЛЕКЦИЯ 2. СОВРЕМЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

**План**

1. Дошкольное образование как педагогическая система.
2. Современные концепции дошкольного образования.
3. Современные образовательные программы дошкольного образования.
4. Инновационные формы дошкольного образования (детский сад полно- го дня; группы кратковременного пребывания в детском саду; группы для детей старшего дошкольного возраста на базе общеобразовательных учреждений; дошкольные группы на базе разных культурно-образовательных центров и цен- тров дополнительного образования детей; дошкольные группы на базе добро- вольных родительских сообществ).

## Литература

1. Архипова, Е.Ф. Примерная основная образовательная программа до- школьного образования. Адаптированные программы // Современное дошколь- ное образование. – 2015.- № 8. – С.18-24.
2. Виноградова, Н.А. Теоретические основы дошкольного образования / Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева. – М.: Юрайт, 2016. – с.200.
3. Коломийченко, Л.В. Методика воспитания и обучения в области до- школьного образования /Л.В. Коломийченко.- М.: Юрайт, 2018. – с.210.
4. Кравцова, Е., Кравцов, Г. Психологические основы стандартов дошко- льного образования // Дошкольное воспитание. 2013. № 6.
5. Кудрявцев, В.Т. «Стандартизация» дошкольного образования: путе- водные звезды и подводные камни // Обруч. - 2013. - № 3.- С.16-26.
6. Савенков, А.И., Комарова, Т.С. Дошкольная педагогика. Коллективное творчество детей / А.И. Савенков, Т.С. Комарова. – М.: Юрайт, 2016. – 106 с.
7. Слепцова, И. Адаптированные образовательные программы дошколь- ного образования как средство индивидуализации развития и инструмент реа- лизации ФГОС ДО // Дошкольное воспитание. - 2016. - №9. – С.19-24.
8. Слепцова, И. Особенности организации развивающей игровой среды в контексте требований ФГОС ДО //Дошкольное воспитание. - 2017 - №2. - С.56-62.
9. Слепцова, И. Примерная основная образовательная программа дошко- льного образования и сохранение принципа вариативности//Дошкольное воспи- тание. - 2019. - №5. - С.8-11.
10. Слепцова, И. Парциальные программы дошкольного образования в контексте ФГОС ДО//Дошкольное воспитание. - 2018. - №10. С.9-14.
11. Слободчиков, В.И. Дошкольное образование – полигон для культур- ных проб ребенка // Современное дошкольное образование. - 2013. -№ 4 (36) – С.12-20.
12. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон № 273- ФЗ от 29 декабря 2012 г. // Российская газета. 31 декабря 2012 г.
13. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации

«Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» № 6241 от 25 ноября 2013 г.

## Краткий образовательный материал

*Образование* – целенаправленный процесс воспитания и обучения в инте- ресах человека, общества, государства, сопровождающийся констатацией дос- тижения обучающимися установленных государством уровней (образователь- ных цензов), удостоверенных соответствующим документом (Закон РФ «Об образовании»). Система образования – социальный институт, обеспечивающий передачу подрастающему поколению знаний, умений, навыков, накопленных обществом.

Систему образования Российской Федерации составляют следующие зна- чимые компоненты:

1. Федеральные государственные образовательные стандарты;
2. Организации, осуществляющие образовательную деятельность;
3. Организации, осуществляюшие оценку качества образования;
4. Объединения юридических лиц, работодателей и их объединений, обще- ственные объединения, осуществляющие деятельность в сфере образования.

Дошкольное образование является первой ступеньюобщего образования и неотъемлемой частью системы непрерывного образования (ст.10).

В «Концепции долгосрочного социально-экономического развития РФ до 2020 г. » (распоряжение Правительства РФ от 17. 11. 2008 г. № 1662 р) в каче- стве одних из первоочередных проблем отечественной системы образования определены следующие:

* внедрение инновационных технологий в образовании, применение про- ектных методов;
* конкурсное выявление и поддержка лидеров, реализующих новые подхо- ды в образовании;
* решение проблем кадрового обеспечения образовательной системы;
* обновление организационно-экономических механизмов системы образо- вания;
* повышение гибкости и многообразия форм предоставления услуг систе- мы дошкольного образования;
* предшкольная подготовка детей, поступающих в первый класс;
* полное использование потенциала семьи в воспитании детей.

Дошкольное образование является первой ступенью системы непре- рывного образования в России. Кардинальные социально-экономические и политические изменения, произошедшие в нашей стране в конце 80-х - начале 90-х годов XX в., затронули почти все стороны общественной жизни, в том числе и дошкольное образование. Очевидные недостатки сложившейся в СССР системы дошкольного воспитания и ее явное несоответствие новым идеологическим социально-экономическим реалиям обусловили разработку новой концепции дошкольного воспитания (авторы В.В. Давыдов и В.А. Пет- ровский), которая была утверждена Государственным комитетом по народно- му образованию СССР в 1989 г. В этой концепции впервые был дан серьезный анализ отрицательных сторон современного дошкольного образования и на- мечены главные ориентиры его развития.

Следует подчеркнуть, что в своей позитивной части концепция ориен- тировалась на преодоление основных недостатков сложившейся государ- ственной системы. В качестве главного недостатка системы дошкольного вос- питания указывалась авторитарность учебно-дисциплинарной модели педаго- гического процесса в детских садах, при которой педагог руководил и управ- лял действиями ребенка в соответствии с заданной программой, а дети обяза- ны были подчиняться требованиям программы и воспитателя. В качестве аль- тернативы авторитарной педагогике новая концепция предложила личностно-

ориентированный подход в дошкольном образовании. При таком подходе ре- бенок является не объектом обучения, а полноправным участником педагоги- ческого процесса.

*Система дошкольного образования* – это совокупность основных общеобразо- вательных программ, ФГОС, сети дошкольных учреждений, системы органов управления.

Деятельность дошкольных образовательных учреждений строится на ос- нове Закона РФ «Об образовании», Устава ДОУ, образовательной программы, ФГОС, Порядка об организации образовательной деятельности ДОУ.

Согласно п. 1.1. Федеральный государственный образовательный стан- дарт дошкольного образования (ФГОС) представляет собой совокупность обя- зательных требований к дошкольному образованию. (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 ок- тября 2013 г. N 1155 г. Москва - вступил в силу с 1 января 2014 года.)

На современном этапе развития дошкольного образования необходимо обеспечить внедрение новых моделей образования детей старшего дошкольно- го возраста. Возможными организационными формами образования детей старшего дошкольного возраста могут быть:

* детский сад для детей предшкольного возраста;
* группы общего развития, компенсирующей, оздоровительной, комбини- рованной направленности в детских садах различных видов;
* группы кратковременного пребывания в детском саду;
* группы для детей старшего дошкольного возраста на базе общеобразова- тельных учреждений;
* дошкольные группы на базе культурно-образовательных центров и цен- тров дополнительного образования.

Содержание дошкольного образования определяется образовательной про- граммой дошкольного образования, которая разрабатывается и утверждается образовательными организациями.

Образовательные программы дошкольного образования разрабатываются и утверждаются образовательной организацией в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учѐтом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования.

Воспитание дошкольников предполагало в Концепции формирование ценностных основ отношения к действительности. Обучение дошкольников трактовалось в Концепции как формирование культуры познания, культуры чувств, деятельно-практического отношения к миру. Условием единства вос- питания и обучения в Концепции провозглашается общий подход к отбору материала и организации воспитания и обучения, насыщение жизни детей яр- кими событиями, использование комплекса разных видов искусств.

В организации жизни ребенка ведущее место отводится игре. Для этого игра должна быть свободной от навязанной взрослыми тематики и регламен- тации действий. На занятиях прямое обучение не должно быть преобладаю-

щей формой организации; необходимо использовать на занятиях дидактиче- скую игру, чтобы занятия представляли синтез игры и познавательной дея- тельности. В Концепции указывалось на необходимость выделять личное вре- мя в регламенте жизни детей.

Кроме того, освещались рекомендации по построению развивающей сре- ды в ДОУ. В Концепции подчѐркивалось, что взаимодействии детского сада, семьи и школы должно строиться на основе доверительного делового контак- та. Концепция акцентировала внимание на дифференцированной подготовке специалистов для дошкольного воспитания; предлагалось, чтобы в каждой группе дошкольников один педагог имел высшую квалификацию педагога — психолога, другой - квалификацию воспитателя; указывалось на необходи- мость организации центров психолого-педагогического консультирования для воспитателей и родителей. Для перестройки системы управления и структуры дошкольных учреждений Концепция ориентировала на необходимость орга- низации советов ДОУ, различных фондов дошкольного воспитания, разработ- ки программ для дошкольных учреждений и создание разных видов дошколь- ных учреждений.

## Вопросы

1. Что включает понятие «система образования»?
2. Почему дошкольное образование является первоначальным звеном в системе образования России?
3. Каковы стратегические линии развития дошкольного образования на современном этапе? Чем они обуславливаются?
4. Каково значение федерального государственного образовательного стандарта в деятельности дошкольных учреждений?

## Тестовые задания

* 1. **Выберите несколько правильных ответов**. **Укажите компоненты системы система образования:**

А) федеральные государственные образовательные стандарты;

Б) организации, осуществляющие образовательную деятельность;

В) федеральные государственные органы, осуществляющие хозяйствен- ную деятельность;

Г) организации, осуществляющие обеспечение образовательной деятель- ности, оценку качества образования.

## Выберите несколько правильных ответов. Укажите основные принципы дошкольного образования:

А) полноценное проживание ребѐнком всех этапов детства (младенческо- го, раннего и дошкольного возраста), обогащение (ампликация) детского разви- тия;

Б) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребѐнка, при которой сам ребѐнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

В) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; Г) поддержка разнообразной активности ребенка.

## Выберите несколько правильных ответов. Укажите, требования, содержащиеся в федеральном государственном образовательном стандар- те:

А) к структуре основных образовательных программ (в том числе соот- ношению обязательной части основной образовательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений) и их объѐму;

Б) к условиям реализации основных образовательных программ, в том числе кадровым, финансовым, материально – техническим и иным условиям;

В) к результатам освоения основных образовательных программ;

Г) к процедуре проведения мониторинга образовательного процесса.

## Выберите несколько правильных ответов. Укажите, на основе ка-

**ких документов строится деятельность дошкольных образовательных учреждений:**

А) Закона РФ «Об образовании»;

Б) федеральный государственный образовательный стандарт; В) Порядок организации образовательной деятельности ДОУ; В) Устав ДОУ;

Г) образовательной программы.

**5.Выберите несколько правильных ответов**. **Укажите организацион- ные формы образования детей старшего дошкольного возраста:**

А) детский сад для детей предшкольного возраста;

Б) группы общего развития, компенсирующей, оздоровительной, комби- нированной направленности;

В) группы кратковременного пребывания в детском саду; Г)досуговые группы для дошкольников.

## ЛЕКЦИЯ 3. РЕБЕНОК КАК СУБЪЕКТ ВОСПИТАНИЯ

**План**

1. Факторы развития личности.
2. Значение дошкольного детства в становлении личности.
3. Особенности социализации личности ребенка.

## Литература

1. Ананьев, Б.Г. О человеке, как объекте и субъекте воспитания. // Из- бранные психологические труды в 2-х томах. Т.1./ Б.Г. Ананьев. – М.: Высшая школа, 1980. –С. 300-310.
2. Анисимов, В. В. Общие основы педагогики: учебник для вузов/ В.В. Ананьев. – М.: Просвещение, 2006.
3. Бурлакова, И.А., Клопотова, Е.Е., Коптева, Т.В. «Тише едешь – дальше будешь». Дворовые игры как элемент детской субкультуры // Дошкольное вос- питание. – 2011. – № 12. – С.44-49.
4. Гогоберидзе, А.Г., Атарова, А.Н., Новиков, М.С., Новицкая, В.А., Яфи- зова, Р.И. Дошкольник как субъект проектирования социокультурного про- странства и образовательной среды своего развития. Замысел одного проекта

// Современное дошкольное образование. – 2018. – №5(87). – С.36-44.

1. Деркунская, В.А. Воспитание и развитие дошкольника как субъекта деятельности и поведения в детском саду// Современное дошкольное образова- ние. – 2019. – №1(91). – С.58-69.
2. Клопотова, Е.Изучение субкультуры современных дошкольников// Дошкольное воспитание. – 2017. – №1.– С.87-91.
3. Кукушкин, В.С. Теория и методика воспитательной работы/ В.С. Ку- кушкин. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2002.
4. Леви, В.Л. Нестандартный ребенок или как воспитать ребенка/ В.Л. Ле- ви. – М.: Книжный клуб 36,6, 2017.
5. Попкова, Т.Д. Детская субкультура как социальный феномен / Под ред. Т.Д. Попковой, Б.В. Кондакова. –Пермь: Изд‐во Перм. гос. ун‐та, 2010.
6. Смирнова, Е.О. Современная детская субкультура // Консультативная психология и психотерапия. –2015.– № 4. – С.23-31.
7. Римашевская, Л.С., Атарова, А.Н. Изучение субъектных проявлений ребенка в процессе взаимодействия со сверстниками и развития детской само- стоятельности в исследованиях кафедры дошкольной педагогики Герценовско- го университета // Современное дошкольное образование. – 2019. – №1(91). – С.69-75.
8. Ушинский, К.Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогиче- ской антропологии// Избранные педагогические произведения. В 2 т. – Т. 1. – М.: Педагогика, 1974.
9. Фельдштейн, Д.И. Психолого-педагогические проблемы соотношения биологического и социального // Советская педагогика. – 1984. – № 5. – С. 52- 56.

## Краткий образовательный материал

**Развитие** – это последовательные, прогрессирующие в целом необрати- мые количественные и качественные изменения.

Исследования отечественных и зарубежных ученых, посвященные зако- номерностям развития ребенка дошкольного возраста позволили выделить

**факторы, обусловливающие течение и результаты данного процесса**: на- следственность, среда, воспитание, деятельность.

**Наследственность**. Носителями наследственности являются гены, обес- печивающие наследственную программу развития человека.

По наследству передаются следующие свойства: анатомо- физиологические особенности человеческого организма, задатки речи, мышле- ния, прямохождения, цвет кожи, глаз и волос, телосложение, тип нервной сис- темы.

Наследуются и особые анатомо-физиологические предпосылки способно- стей к разным видам деятельности – задатки. Генетика (наука о законах наслед- ственности) полагает наличие у людей сотни различных задатков – абсолютный слух, исключительная зрительная память, быстрая реакция, редкая математиче- ская и художественная одаренность.

**Среда** – это реальная действительность, в условиях которой происходит развитие человека. Это природные условия, государственный строй, система общественных отношений, материальные условия жизни, непосредственное предметное и человеческое окружение ребенка. Среда определяет характер дея- тельности и мировоззрения людей.

## Воспитание.

**Воспитание является фактором развития человека. Он представляет собой организованную систему воздействий на подрастающее поколение с целью передачи накопленного опыта и направлено на организацию жизни, деятельности, общения.**

Специальные исследования показали, что воспитание может обеспечить развитие определенных качеств, только опираясь на заложенные природой за- датки.

Первостепенное значение для понимания роли воспитания в развитии психики имели исследования Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, Сергея Леони- довича Рубинштейна и др., свидетельствующие о том, что ни одна из таких специфических способностей, как логическое мышление, творческое вообра- жение, воля и т.д., не дана ребенку в готовом виде от рождения, что они фор- мируются прижизненно в результате усвоения детьми общественного опыта.

Эффективность воспитания зависит от готовности ребенка к педагогиче- скому воздействию (с учетом влияния наследственности и среды) и его актив- ности, которая является залогом формирования различных видов его деятель- ности: познавательной, предметной, игровой, трудовой, художественной, об- щения.

## Деятельность.

Осваивая ту или иную деятельность, ребенок одновременно осваивает знания, умения и навыки, связанные с этой деятельностью. На этой основе формируются разнообразные способности и свойства личности. Исходя из по- ложения о ведущей роли деятельности и воспитания в развитии ребенка, необ- ходимо организовать его жизнь так, чтобы она была насыщена разнообразными видами деятельности.

Активная позиция дошкольника в деятельности делает его субъектом воспитания, что позволяет рассматривать деятельность как средство воспита- ния и развития ребенка.

**2.** Детство – этап развития человека, предшествующий взрослости, харак- теризуется интенсивным ростом организма и формированием высших психиче- ских функций.

В детстве усваиваются основы общенаучных знаний и приобретаются на- чальные навыки трудовой деятельности. Особую роль в жизнедеятельности и общении детей, формирования их личности, интеграции детей в общество и культуру имеет детская субкультура. Она включает в себя специфические цен- ности и установки, нормы поведения, особые виды деятельности. Одна из функций детской субкультуры – приобретение социального статуса среди свер- стников и удовлетворение потребности в общении, в освоении стиля поведения. Организация этих видов деятельности, руководство ими, забота о приоб-

ретении ими коллективного и самостоятельного характера, должны постоянно находиться в центре внимания педагогов.

В состав базиса личностной культуры включается ориентировка ребенка в природе, предметах, созданных руками человека, явлениях общественной жизни и деятельности, в себе самом. Базис личностной культуры - собственно человеческое начало в человеке, средоточение общечеловеческих ценностей (красота, добро, истина и др.) и средств жизнедеятельности

*В современных педагогических исследованиях традиционно ребенок до- школьного возраста рассматривается с позиций субъекта – носителя актив- ности как потребности в деятельности.*

*Присвоение ребенком достижений человеческой культуры всегда носит деятельностный характер – ребенок выступает как активный субъект их преобразования и создающий в себе человеческие способности.*

**Объект (лат. - предмет) –** предмет (явление), на который направлена ка- кая-либо деятельность.

Большинство философских и психологических словарей определяют, что **субъект** – это источник познания и преобразования действительности, носитель активности.

**Субъект** – индивид или группа как источник познания и преобразования действительности; носитель активности, осуществляющий изменение в других людях и в себе самом как другом. В категориальной системе психологии субъ- ект имеет характер субстанциональной психологии. Субъектность человека проявляется в его витальности, деятельности, общении, самосознаниии. Субъ- ектность есть целеполагающее. Целостное, свободное, развивающееся сущест- во (В.А. Петровский).

Модель развития ребенка как субъекта поведения, по Л.С. Выготскому, осуществляется от неосознанного субъекта к осознанному субъекту.

Исходя из концепции Д.Б.Эльконина, можно выделить основные направ- ления развития ребенка как субъекта деятельности:

1. й г.ж.: ребенок – субъект эмоционального общения;
2. й г.ж.: ребенок – субъект предметной деятельности;
3. й г.ж.: ребенок – субъект самостоятельной деятельности;

3-5 лет: ребенок – субъект социальных отношений и игровой деятельно- сти (предмет- деятельности – взрослый); ребенок – субъект понимания и освое- ния смыслов человеческих действий;

6-7 лет: ребенок – субъект переживания внутренней жизни и обучения (познания).

Т.М. Бабунова и О.В. Пастюк в качестве педагогических условий разви- тия субъектности ребенка младшего возраста выделяют:

* формирование уверенности в своих возможностях и способностях;
* формирование равноправных, партнерских взаимоотношений детей не только друг с другом, но и со взрослыми;
* развитие положительного самоизучения (создание ситуаций успеха, преодоление трудностей);
* создание положительно-заинтересованных отношений к играм и заняти- ям сверстников;
* корректировка проблем в поведении дошкольников (застенчивость, аг- рессивность, замкнутость, тревожность и т.п.);
* организация предметно-развивающей среды не только группы, но и все- го ДОУ;
* формирование доверительных (партнерских) взаимоотношений со взрослыми участниками образовательного процесса (сотрудники ДОУ, родите- ли).

**Социализация (**от лат. socialis – общественный**)** –процесс усвоения чело- веческим индивидом определенной системы знаний, норм и ценностей, позво- ляющих ему функционировать в качестве полноправного члена общества. Со- циализация включает как социально-контролируемые процессы целенаправ- ленного воздействия на личность (воспитание), так и стихийные, спонтанные процессы, влияющие на ее формирование.

Дошкольное детство является уникальным периодом, в котором заклады- ваются основы личности человека. Это период начальной социализации ребен- ка, приобщения его к миру культуры, общечеловеческих ценностей, время ус- тановления первичных отношений с ведущими сферами бытия: со взрослыми, сверстниками, окружающей природой, предметами. Становление личности ре- бенка происходит под влиянием социальных условий жизни и воспитания. Ов- ладение социальным опытом происходит в процессе усвоения и активного вос- произведения дошкольником социального опыта в общении, в ходе взаимодей- ствия «ребенок-взрослый», «ребенок-сверстник». Малыш исследует окружаю- щий мир, формирует и реализует свои творческие возможности, выражает свои чувства, учится общаться со сверстниками и взрослыми и познавать себя.

В современном поле дошкольного воспитания обращается пристальное внимание на создание полноценных условий для процесса социализации - ин- дивидуализации ребенка – дошкольника. В образовании дошкольников необхо-

димо учитывать индивидуальность ребенка, его психофизиологические, ген- дерные особенности, особенности детской субкультуры.

Проблеме социализации детей дошкольного возраста посвящены иссле- дования ученых: Т.В. Антоновой, Л.С. Выготского, А.В. Запорожца, А.Н. Леон- тьева, М.И. Лисиной, Я.З. Неверович, Т.А. Репиной, А.А. Рояк, С.Л. Рубин- штейна, А.Г. Рузской, Е.О. Смирновой и др.

## Вопросы

1. Каковы факторы развития личности ребенка?
2. В чем состоит сущность дошкольного детства? Каковы задачи развития дошкольного периода детства?
3. В чем заключается сущность развития ребенка как субъекта?
4. Выявите педагогические условия развития субъектности ребенка до- школьного возраста?
5. Каковы педагогические условия развития социализации- индивидуализации ребенка?

## Тестовые задания

1. **Выберите несколько правильных ответов**. **Выделите факторы раз- вития личности ребенка.**

А) наследственность;

Б) окружающая и природная среда; В) воспитание;

Г) деятельность;

Д) социализация-индивидуализация.

## Выберите один правильный ответ. Укажите ведущий фактор раз- вития личности.

А) наследственность;

Б) окружающая и природная среда; В) воспитание;

Г) деятельность;

Д) социализация-индивидуализация.

## Выберите несколько правильных ответов. Выявите педагогиче- ские условия развития субъектности ребенка.

А) формирование уверенности в своих возможностях и способностях;

Б)формирование равноправных, партнерских взаимоотношений детей не только друг с другом, но и со взрослыми;

В)создание положительно-заинтересованных отношений к играм и заня- тиям сверстников;

Г) формирование познавательной активности и самостоятельности у до- школьников.

## Выберите несколько правильных ответов. Выделите основные на- правления развития ребенка как субъекта деятельности:

1. 1-й г.ж.: ребенок – субъект эмоционального общения;
2. 2-й г.ж.: ребенок – субъект предметной деятельности;
3. 3-й г.ж.: ребенок – субъект самостоятельной деятельности;
4. 3-5 лет: ребенок – субъект переживания внутренней жизни и обучения (познания).

## Выберите несколько правильных ответов. Укажите исследовате- лей проблемы социализации-индивидуализации ребенка:

1. Т.В. Антонова;
2. Л.С. Выготский;
3. А.В. Запорожец;
4. Р.С. Буре.

## ЛЕКЦИЯ 4. РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**План**

1. Обоснование необходимости воспитания детей с момента рождения.
2. Особенности развития и воспитания детей в период раннего возраста.
3. Развитие, воспитание и обучение детей дошкольного возраста.

## Литература

1. Анцыпирович, О.Н. Основы методик дошкольного образования / О.Н. Анцыпирович, Е.В. Горбатова, И.В. Тышкевич и др. – М.: Инфра-М, Новое зна- ние, 2017. – 89с.
2. Галигузова, Л.Н., Мещерякова С.Ю. Дошкольная педагогика / Л.Н. Га- лигузова, С.Ю. Мещерякова. – М.: Юрайт, 2016. – 411с.
3. Галигузова, Л.Н., Мещерякова С.Ю. Педагогика детей раннего возраста

/Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – М.: Владос, 2007. – 312с.

1. Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения / А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева. – СПб.: Пи- тер, 2015. – 318с.
2. Ежкова, Н.С. Дошкольная педагогика/ Н.С. Ежкова. – М.: Юрайт, 2016.

– 183с.

1. Зебзеева, В.А. Играем с детьми раннего возраста: практическое посо- бие / В.А. Зебзеева. – Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 157 с. –Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-5876-5; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428742>.
2. Микляева, Н.В. Дошкольная педагогика/Н.В. Микляева. – М.: Юрайт, 2017. – 146с.
3. Монина, Г.Б. Развитие личности ребенка от года до трех / Г.Б. Монина, Е.О. Смирнова. – М.: Генезис, 2014. – 98 с.
4. Павлова, Л.Н. Организация жизни и культура воспитания детей ранне- го в группах детей раннего возраста/ Л.Н. Павлова. – М.: Айрис-Пресс, 2007. – 145 с.
5. Павлова, Л.Н. Практическая энциклопедия раннего развития / Л.Н. Павлова.– М.: Росмен, 2007. – 247 с.
6. Печора, К.Л. Развиваем детей раннего возраста / К.Л. Печора. – М.: Сфера, 2012. – 109 с.
7. Смирнова, Е.О. Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» / Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – 2-е изд. – М.: Русское слово – учебник, 2017. – 169 с. – (ФГОС дошкольного образования). – ISBN 978-5-00092-837-0; То же [Элек- тронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485776>.
8. Сенсорное развитие детей раннего и дошкольного возраста: методи- ческое пособие /под ред. Петровой И.В. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 64 с.
9. Смирнова, Е.О. Методические материалы к Комплексной образова- тельной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»: в 2 ч. / Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – М.: Русское слово – учебник, 2016. – Ч. 2. Социально-коммуникативное, художественно- эстетическое и физическое развитие. – 160 с. – (ФГОС дошкольного образова- ния). – ISBN 978-5-00092-255-2 (ч. 2). – ISBN 978-5-00092-253-8; То же [Элек- тронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485778>.
10. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2017 года) [Электронный ре- сурс]. – Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>

## Краткий образовательный материал

По мнению ведущих отечественных специалистов (Н.М. Щелованов, Н.М. Аксарина, Н.Л. Фигурина, М.Ю. Кистяковская, К.Л. Печора, Е.О. Смир- нова и др.), ранний возраст (период от рождения до трех лет) является време- нем, когда у ребенка закладываются основы физического, психического, по- знавательного, речевого, личностного развития человека. Потери, допущенные в данный период, к сожалению, практически невосполнимы в дальнейшей жиз- ни [2; 3].

Н.М. Щелованов, являясь основоположником педагогики раннего детства в России, и его соратники (сотрудники Центрального научно- исследовательского института охраны материнства и младенчества, г. Москва), в результате серьезной экспериментальной деятельности глубоко изучили осо- бенности развития детей в период раннего возраста и обосновали необходи- мость воспитания детей с момента рождения. Научные исследования вышена- званных ученых раскрыли следующую закономерность: кора больших полу- шарий головного мозга начинает функционировать с первых месяцев жизни, что обязывает педагогов и родителей активно включаться в развитие малыша.

Возрастными о**собенностями** развития детей в период раннего возраста являются[8]:

* интенсивность физического и психического развития. За период раннего возраста у ребенка увеличивается масса тела в пять раз, рост на сорок санти- метров; появляются молочные зубы; ребенок овладевает основными видами движений; начинает активно использовать речь и др.;
* повышенная ранимость организма ребенка, характеризующаяся недос- таточной морфологической и функциональной зрелостью органов и систем;
* взаимосвязь физического и психического развития, включающая зави- симость познавательной активности ребенка от состояния его физического и эмоционального здоровья;
* большие индивидуальные различия, раскрывающиеся в показателях фи- зического и нервно-психического здоровья ребенка.

Кроме возрастных особенностей развития детей, учеными, занимающихся проблемами педагогики раннего детства, были выделены особенности высшей нервной деятельности, которые необходимо учитывать в процессе воспитания детей. К ним относятся:

* недостаточная функциональная зрелость и выносливость нервной сис- темы ребенка, выражающаяся в постепенном увеличении работоспособности клеток головного мозга (так, отрезки бодрствования увеличиваются у ребенка на протяжении всего раннего возраста: на первом месяце жизни – 40 минут: к шести месяцам - 2 часа; к одному году – 3,5 часа; к двум годам – 4,5 часа);
* преобладание возбуждения над торможением, характеризующееся осо- бенностями поведения детей: они возбудимы, много двигаются, неспособны к ожиданиям и др.;
* легко образовываются условные рефлексы, т.е. формируются опреде- ленные навыки поведения;
* недостаточная подвижность нервных процессов, включающая трудно- сти перехода от сна к бодрствованию и др.

Отечественные ученые в области дошкольного образования (Л.С. Выгот- ский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, Е.И. Тихеева, А.П. Усова, В.И. Логинова и др.) раскрыли особенности развития и воспитания детей в пе- риод дошкольного возраста (с трех до семи лет). По мнению специалистов, младший дошкольный возраст характеризуется формированием личности ре- бенка, возросшей произвольностью поведения детей. На четвертом году жизни у ребенка активно развиваются мышление, речь, эмоциональная сфера, нравст- венные чувства, возрастает самостоятельность [4].

К особенностям развития детей в период среднего дошкольного возраста (от четырех до пяти лет) относятся: развивается наглядно-образное мышление, развиваются процессы преднамеренного запоминания, возрастает целенаправ- ленность психических процессов, формируются основные элементы деятельно- сти, развиваются дружеские взаимоотношения.

Старший дошкольный возраста (от пяти до семи лет) характеризуетсясо- вершенствованием нервных процессов, быстрым формированием динамиче-

ских стереотипов, формированием разных сторон личности ребенка (интеллек- туальной, нравственной, эмоциональной, волевой), открытостью в общении, искренностью в выражении чувств, правдивостью.

## Вопросы

1. Раскройте возрастные особенности детей в период раннего детства.
2. Коротко охарактеризуйте становление педагогики раннего детства в России.
3. Укажите особенности развития детей в период младшего, среднего и старшего дошкольного возраста.

## Тестовые задания

**А) Выберите несколько правильных ответов**. **Укажите исследовате- лей в области развития и воспитания детей раннего возраста:**

1. К.Д. Ушинский;
2. Н.М. Щелованов;
3. М.Ю. Кистяковская;
4. Н.М. Аксарина.

## Б) Выберите несколько правильных ответов. Укажите основные пе- дагогические правила воспитания детей в период раннего возраста.

1. единство в оздоровительной и воспитательной работе;
2. единство умственного и художественно-эстетического воспитания;
3. индивидуальное обращение к детям;
4. вред частых запретов.

## В) Выберите несколько правильных ответов. Укажите исследовате- лей, занимающихся проблемой умственного воспитания старших дошко- льников.

1. Н.Н. Поддьяков;
2. Н.М. Аксарина;
3. Н.А. Ветлугина;
4. Л.А. Венгер.

## Г) Выберите несколько правильных ответов. Укажите проявления у детей кризиса семи лет.

1. кривляние;
2. манерность;
3. рассуждения «по-взрослому»;
4. подражание взрослым.

## ЛЕКЦИЯ 5. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

**План**

1. Становление профессии педагога в истории дошкольной педагогики.
2. Характеристика профессиональной компетентности современного пе- дагога ДОО.
3. Личностные качества воспитателя дошкольной образовательной орга- низации.

## Литература

1. Афашагова, А.А. Профессиональная этика в психолого-педагогической деятельности: учебное пособие / А.А. Афашагова; Адыгейский государствен- ный университет. – Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2014. – 187 с.: ил. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-1570-6; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=253720>(23.12.2018).
2. Багаутдинова, С.Ф. Организация методической работы в дошкольном образовательном учреждении: Учебно-методический комплекс / С.Ф. Багаутдинова, К.В. Корнилова. – 2-е изд., стер. – М.: Издательство «Флин- та», 2015. – 75 с. –Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-2210-7; То же [Электрон- ный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482094>.
3. Бермус, А.Г. Введение в педагогическую деятельность: учебник / А.Г. Бермус. – М.:Директ-Медиа, 2013. – 112 с. – ISBN 978-5-4458-3047-4 ; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209242>.
4. Гогоберидзе, А.Г., Солнцева, О.В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения / А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева. –СПб.: Пи- тер, 2015. – 318с.
5. Дмитриев, Ю.А. Информационные и коммуникационные технологии в профессиональной деятельности педагога дошкольного образования: учебное пособие / Ю.А. Дмитриев, Т.В. Калинина; Министерство образования и науки Российской Федерации, Московский педагогический государственный универ- ситет. – М.: МПГУ, 2016. – 188 с.: табл., схем. –Библиогр. в кн. – ISBN 978-5- 4263-0475-8; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472076>.
6. Ежкова, Н.С. Дошкольная педагогика/ Н.С. Ежкова. – М.: Юрайт, 2016.

– 183с.

1. Иванова, А.В. Культурно-образовательное пространство как фактор формирования духовно-нравственных ценностей молодежи: учебное пособие / А.В. Иванова; науч. ред. Д.В. Шамсутдинова, Р.И. Турханова; Министерство культуры Российской Федерации, Казанский государственный институт куль- туры. – Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2017. – 85 с.: схем., табл. –Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-9009-3; То же [Электронный ресурс]. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455041.](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455041)
2. Микляева, Н.В. Дошкольная педагогика/Н.В. Микляева. – М.: Юрайт, 2017. – 146с.
3. Титов, В.А. Дошкольная педагогика: конспект лекций / В.А. Титов. – М.: А-Приор, 2002. – 192 с. – (Конспект лекций). – ISBN 5-9512-0003-2; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56290>.
4. Томчикова, С.Н. Основы педагогического мастерства: Учебно- методический комплекс / С.Н. Томчикова, Н.С. Томчикова. – 2-е изд., стер. – М.: Издательство «Флинта», 2015. – 89 с.: табл. –Библиогр. в кн. – ISBN 978-5- 9765-2347-0; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482634>.
5. Учитель: личность и профессионал: исторический экскурс в отечест- венную педагогическую мысль: коллективная монография / И.Ф. Плетенева, Л.К. Фоменко, Ж.В. Чуйкова и др.; под ред. И.Ф. Плетеневой; Министерство образования и науки Российской Федерации, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Елецкий государствен- ный университет им. И.А. Бунина». – Елец: Елецкий государственный универ- ситет им. И.А. Бунина, 2011. – 155 с. –Библиогр. в кн.; То же [Электронный ре- сурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364580>

## Краткий образовательный материал

Личность и профессиональная деятельность педагога являются важней- шим аспектом научного поиска в педагогической науке. Профессия педагог – это деятельность, содержанием которой являются обучение и воспитание.

Слово «педагог» возникло в Древней Греции и применялось по отноше- нию к рабу, который сопровождал ребенка своего господина на учебные заня- тия (в буквальном переводе с греческого «детоводитель»). В Древнем Риме предъявляли определенные требования к педагогу-учителю: он должен не иметь пороков, не быть раздражительным, охотно отвечать на вопросы детей, не быть скупым на похвалу [8, с.66].

Я.А. Коменский в своем труде «Великая дидактика» указывает на опре- деленные требования к личности учителя – любить учеников, поддерживать доброжелательные отношения с их семьями, по-отечески относиться к детям.

Ф. Фребель как основоположник общественного дошкольного воспита- ния, одним из первых указывал на профессиональные умения и личные качест- ва воспитателя: должен знать свои профессиональные обязанности, быть нрав- ственным образцом для детей, добрым, отзывчивым, увлеченным своим делом. Профессия – воспитатель дошкольного учреждения возникла вместе с по-

явлением первых воспитательных учреждений для маленьких детей в XIX веке. Отечественные педагоги П.Ф. Каптерев, А.С. Симонович, Е.Н. Водовозо-

ва, Е.И. Тихеева и др. отмечали, что педагог, работающий в детском саду дол- жен знать не только педагогику, но и психологию, уметь доступно подать обра- зовательный материал, увлечь детей, создать доброжелательную эмоциональ- ную атмосферу.

Обобщение исторических взглядов на личность педагога дошкольного учреждения позволяет сформулировать определение педагогической деятель- ности и выделить ее основные функции.

Педагогическая деятельность представляет собой определенную систему, включающую следующие компоненты: мотив, цель, предмет, способы осуще- ствления, результат. К функциям педагогической деятельности воспитателя дошкольного учреждения относятся: воспитательно-образовательная, учебно- методическая, социально-педагогическая[10].

В современных условиях к профессиональной деятельности педагога до- школьной образовательной организации общество предъявляет серьезные тре- бования, включающие: обеспечение охраны жизни, укрепления здоровья детей, обновление содержания педагогической деятельности, создание определенных условий для гармоничного разностороннего развития ребенка, разработку ин- новационных технологий развития, воспитания и обучения детей, проявление компетентностного подхода к их образованию.

Профессиональная компетентность педагога понимается как интеграль- ная характеристика, определяющая способность воспитателя решать профес- сиональные задачи в процессе профессионально-педагогической деятельности. Профессиональная компетентность педагога включает: ключевые (способность решать профессиональные задачи на основе использования информации, ком- муникации, социально-правовые основы поведения личности), базовые (умение видеть ребенка в образовательном процессе, ориентировка на достижение це- лей конкретной ступени образования, использовать в образовательном процессе предметно-пространственную среду, осуществлять профессиональное самооб- разование) и специальные компетентности (проявляется в личностных качест- вах).

Современный воспитатель дошкольной образовательной организации яв- ляется человеком умеющим решать профессиональные задачи в процессе реа- лизации педагогической деятельности. Основой профессионализма воспитателя ДОО является наличие у него субъектной позиции, базирующейся на опреде- ленных личностных качествах: педагогическом такте, профессиональной на- правленности, педагогической зоркости, культуре профессионального общения, педагогической рефлексии, педагогическом оптимизме[4, с.56].

К профессиональной деятельности современного воспитателя ДОО об- ществом предъявляются определенные требования:

* выявлять индивидуальные склонности, потребности, интересы детей;
* использовать в образовательной деятельности активные методы обуче- ния, вызывающие познавательную активность у детей;
* использовать в полной мере развивающую предметно- пространственную среду для разностороннего развития детей;
* организовывать образовательный процесс, используя разные формы: коллективную, групповую, индивидуальную и др.

## Вопросы

1. Охарактеризуйте становление профессии воспитателя в истории до- школьной педагогики.
2. Раскройте основные профессиональные функции современного педаго- га ДОО.
3. Опишите (кратко), какие личностные качества воспитателя помогают ему в его профессиональной деятельности.

## Тестовые задания Выполните тестовые задания.

**А) Выберите несколько правильных ответов**. **Укажите ученых, в ис- следованиях которых предметом изучения была профессиональная дея- тельность воспитателя ДОО.**

1. Е.А. Панько;
2. Л.Г. Семушина;
3. В.И. Логинова;
4. Н.Н. Поддьяков.

**Б) Выберите несколько правильных ответов.** Укажите структурные компоненты педагогической деятельности.

1. мотив;
2. цель;
3. педагогическая зоркость;
4. педагогическое мастерство.

## В) Выберите один правильный ответ. Укажите определение - «педа- гогическое творчество».

1. использование в образовательном процессе нестандартных решений;
2. создание положительной атмосферы в общении с детьми;
3. создание педагогических условий для выявления интересов детей;
4. способность педагога предвидеть перспективы в развитии детей.

## Г) Выберите один правильный ответ. Укажите, что относится к гно- стическим умения педагога.

1. умения, проявляющиеся в общении с детьми;
2. умения организовать деятельность детей;
3. умения проектировать педагогический процесс;
4. умения, с помощью которых педагог изучает ребенка.

## ЛЕКЦИЯ 6. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**План**

1. Характеристика понятия «физическое развитие».
2. Задачи физического развития детей дошкольного возраста.
3. Методы и средства физического развития дошкольников.

## Литература

1. Анцыпирович, О.Н. Основы методик дошкольного образования / О.Н. Анцыпирович, Е.В. Горбатова, И.В. Тышкевич и др. – М.: Инфра-М, Новое зна- ние, 2017. – 89с.
2. Гогоберидзе, А.Г., Солнцева О.В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения / А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева. – СПб.: Пи- тер, 2015. – 318с.
3. Грядкина, Т.Н. Образовательная область Физическое развитие / Т.Н. Грядкина. – СПб.: детство-Пресс, 2016. – 144с.
4. Ежкова, Н.С. Дошкольная педагогика/ Н.С. Ежкова. – М.: Юрайт, 2016.

– 183с.

1. Игровые технологии в системе физического воспитания дошкольников

/ Под ред. Л.Н. Волошиной и др. – М.: Учитель, 2013. – 144с.

1. Козлова, С.А., Флегонтова, Н.П. Образовательные программы для де- тей дошкольного возраста /С.А. Козлова, Н.П. Флегонтова. – М.: Юрайт, 2017.

– 123с.

1. Микляева, Н.В. Дошкольная педагогика/Н.В. Микляева. – М.: Юрайт, 2017. – 146с.
2. Микляева, Н.В. Физическое развитие дошкольников / Н.В. Микляева. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 176с.
3. Прищепа, С.С. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / С.С. Прищепа. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 128 с.
4. Яковлева, Л.В. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева. – М.: Владос, 2014. – 253 с.

## Краткий образовательныйматериал

Разностороннее развитие человека предусматривает, в первую очередь, физическое воспитание, осуществляемое совместными усилиями образователь- ных учреждений, семьи и общественных организаций [2].

Физическое развитие определяется как процесс формирования и после- дующего изменения на протяжении индивидуальной жизни естественных мор- фо-функциональных свойств организма ребенка (включающих антропометри- ческие и биометрические показатели). Физическое развитие предполагает раз- витие психофизических качеств и двигательных способностей.

Методологической основой физического развития дошкольников высту- пает учение И.М. Сеченова, И.П. Павлова и их последователей: положения о

единстве в организме физического и психического; учение о важности развития коры головного мозга с момента рождения; учение о динамическом стереотипе и др.[3].

Теоретические основы физического развития детей складывались благо- даря исследованиям следующих ученых: П.Ф. Лесгафта, Е.Г. Леви- Гориневской, М.Ю. Кистяковской, П.К. Анохина, Н.М. Амосова, И.А. Аршав- ского, М.И. Кольцовой, Т.И. Осокиной, Э.Я. Степаненковой и др.

Целью физического развития детей дошкольного возраста является охра- на и укрепление здоровья детей.

Задачи физического развития дошкольников подразделяются на три группы [4, с.45]:

* оздоровительные (укрепление здоровья, гармоничное развитиефункций организма, повышение работоспособности, адаптация к неблагоприятным ус- ловиям внешней среды, обеспечение двигательной активности);
* образовательные (формирование двигательных навыков и умений, на- выков гигиены, развитие физических качеств, способностей);
* воспитательные (формирование моральных и волевых качеств, интереса и потребности к занятиям физическими упражнениями, содействие познава- тельному, социально-коммуникативному, художественно-эстетическому разви- тию).

Физическое развитие детей дошкольного возраста в дошкольной образо- вательной организации осуществляется с помощью определенных групп мето- дов: наглядных, словесных, практических.

К наглядным методам относятся – имитация (подражание), демонстрация, показ способов выполнения физкультурных упражнений, использование на- глядных пособий, зрительных ориентиров, звуковых сигналов и др.

Словесные методы, обеспечивающие реализацию задач физического раз- вития детей, включают: называние воспитателем упражнений, объяснение, комментирование хода их выполнения, вопросы к детям, беседы, рассказы, чте- ние художественных произведений, стихов.

К практическим методам относятся: выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в процессе игры, в соревновательной форме.

Большое значение в физическом развитии ребенка приобретают средства физического воспитания – естественные силы природы (солнце, воздух, вода), движения, входящие в различные виды детской деятельности.

Результатом физического развития человека является физическая культу- ра, представляющая собой тесную взаимосвязь следующих системных компо- нентов:

* мотивационно-потребностного (стимулирует личность на проявление активности);
* когнитивно-интеллектуального (представляет кругозор личности, ее ценностную ориентацию);
* физкультурно-деятельный (организация и самоорганизация двигатель- ной активности ребенка на основе сформированных представлений).

## Вопросы

1. Охарактеризуйте понятие «Физическое развитие».
2. Раскройте теоретическую основу методики физического развития до- школьников.
3. Укажите методы и средства физического развития детей дошкольного возраста.
4. Разработайте методические рекомендации по физическому развитию ребенка старшего дошкольного возраста.

## Тестовые задания

**А) Выберите несколько правильных ответов.Укажите исследовате- лей, разработавших задачи физического развития дошкольников.**

1. В.И. Логинова;
2. Н.Н. Поддьяков;
3. Г.В. Хухлаева;
4. Ю.К. Бабанский.

## Б) Выберите несколько правильных ответов.Укажите задачи, отно- сящиеся к образовательной группе задач по физическому развитию до- школьников.

1. формирование представлений о своем организме;
2. формирование привычки к систематическим занятиям физкультурой;
3. формирование нравственных навыков;
4. формирование представлений о режиме.

## В) Выберите один правильный ответ. Укажите определение понятия

**«валеология».**

1. наука о здоровом человеке;
2. наука о двигательной сфере;
3. учение о безопасности жизнедеятельности;
4. наука о человеке.

## Г) Выберите несколько правильных ответов.Укажите условия физи- ческого развития детей.

1. учет возрастных особенностей детей;
2. наличие образовательной программы;
3. индивидуальный подход к детям;
4. создание здоровьесберегающей среды в ДОО.

## ЛЕКЦИЯ 7. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ

**План**

1. Теоретические основы социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста.
2. Задачи социально-коммуникативного развития дошкольников.
3. Методы и средства социально-коммуникативного развития.

## Литература

1. Абрамова, Л.В., Слепцова, И.Ф. Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие» / Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. – М.: Мозаика- Синтез, 2017. – 134 с.
2. Анцыпирович, О.Н. Основы методик дошкольного образования / О.Н. Анцыпирович, Е.В. Горбатова, И.В. Тышкевич и др. – М.: Инфра-М, Новое зна- ние, 2017. – 89с.
3. Бабаева, Т.И., Березина, Т.А. Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство») / Т.И. Бабаева, Т.А. Березина и др. – СПб.: Детство-Пресс, 2017. – 384 с.
4. Гогоберидзе, А.Г., Солнцева О.В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения / А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева. – СПб.: Пи- тер, 2015. – 318с.
5. Губанова, Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа / Н.Ф. Губанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 123 с.
6. Дыбина, О.В. Диагностика направленности ребенка на мир семьи / О.В. Дыбина. – М.: Педагогическое общество России, 2017. – 98с.
7. Ежкова, Н.С. Дошкольная педагогика/ Н.С. Ежкова. – М.: Юрайт, 2016.

– 183с.

1. Козлова, С.А., Флегонтова, Н.П. Образовательные программы для де- тей дошкольного возраста /С.А. Козлова, Н.П. Флегонтова. – М.: Юрайт, 2017.

– 123 с.

1. Козлова, С.А., Шахманова, Ш.А. Теория и методика ознакомления до- школьников с социальным миром / С.А. Козлова, Ш.А. Шахманова и др. – М.: Юрайт, 2017. – 146 с.
2. Крулехт, В.В. Проблема целостного развития ребенка-дошкольника как субъекта детской деятельности: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / В.В. Крулехт; Министерство образования и науки Россий- ской Федерации, Государственное образовательное учреждение высшего про- фессионального образования «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина». – Елец: Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, 2010.

–137 с. –Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272170>.

1. Кумарина, Г.Ф. теория и методика игры / Г.Ф. Кумарина. – М.: Юрайт, 2017. – 123 с.
2. Микляева, Н.В. Дошкольная педагогика/Н.В. Микляева. – М.: Юрайт, 2017. – 146 с.
3. Методика воспитания и обучения детей дошкольного возраста: учеб- ное пособие / авт.-сост. С.В. Мильситова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образова- тельное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный университет». – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2016. –

132 с.: табл. – ISBN 978-5-8353-2103-2; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481574(23.12.2018)>.

1. Сушкова, И.В. Социально-личностное развитие дошкольников: анализ программ дошкольного образования /И.В. Сушкова. – М.: Сфера, 2008.
2. Титов, В.А. Дошкольная педагогика: конспект лекций / В.А. Титов. – М.: А-Приор, 2002. – 192 с. – (Конспект лекций). – ISBN 5-9512-0003-2; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56290>
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошколь- ного образования (от 17. 10. 2013 г., № 1155) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://d25101.edu35.ru/ourchhome/obraz-standarty/128-fgos-do>.

## Краткий образовательный материал

Одной из актуальных проблем современного дошкольного образования является социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста. Несмотря на происходящие интеллектуальные изменения, связанные с получе- нием большого потока информации детьми дошкольного возраста, специали- сты отмечают дефицит воспитанности, речевой культуры, доброты во взаимо- отношениях детей. Следовательно, особое внимание в рамках реализации обра- зовательной деятельности в дошкольной образовательной организации, должно быть уделено вопросам решения задач социально-коммуникативного развития детей.

Социально-коммуникативное развитие представляет собой процесс ус- воения и дальнейшего развития индивидом социально-культурного опыта, не- обходимого для дальнейшего включения в систему общественных отношений.

Теоретические основы социально-коммуникативного развития дошколь- ников были заложены Р.С. Буре, Е.Ю. Демуровой, А.В. Суровцевой, Т.А. Мар- ковой, В.И. Нечаевой, Л.А. Пеньевской, А.В. Запорожцем и др. Данные иссле- дователи выделили определенные этапы формирования личности в процессе ее социализации[12]:

* первый этап, связан с формированием социальных эмоций и нравствен- ных чувств;
* второй этап характеризуется накоплением и формированием представ- лений о нравственном поведении;
* третий этап включает переход представлений в убеждения;
* четвертый этап связан с переходом убеждений ребенка в конкретное по- ведение, которое можно назвать нравственным.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольно- го образования выделяются задачи образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»:

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстни-

ками;

* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции

собственных действий;

* развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной от- зывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятель- ности со сверстниками;
* формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и твор- чества;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Направлениями реализации образовательной области «Социально-

коммуникативное развитие выступаю[16]: игровая деятельность (происходит освоение различных социальных ролей); патриотическое воспитание (формиру- ется бережное отношение к природе, воспитывается уважение к труду, развива- ется интерес к русским традициям, расширяется представление о Родине, ее городах, людях, развивается чувство ответственности, уважения к другим лю- дям и др.); основы безопасного поведения в быту, социуме, природе (формиру- ются представления об опасных ситуациях, способах поведения в них и др.); трудовое воспитание (формируется правильное представление к трудовой дея- тельности).

Отечественные исследователи В.Г. Нечаева и В.И. Логинова выделяют следующие методы социально-коммуникативного развития дошкольников: ме- тоды формирования нравственного поведения (приучение к формам общест- венного поведения, упражнение, руководство деятельностью детей); методы формирования нравственного сознания (убеждения, разъяснения, внушение, беседы); методы стимулирования чувств и отношений (пример, поощрения, на- казания, требования).

Средствами социально-коммуникативного развития являются: художест- венная литература, природа, игровая,коммуникативная, художественно- эстетическая, исследовательская, продуктивная деятельность и пр.

## Вопросы

1. Раскройте теоретические основы социально-коммуникативного разви- тия дошкольников.
2. Коротко охарактеризуйте исследования отечественных ученых по про- блеме социально-коммуникативного развития детей.
3. Укажите методы реализации социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста в ДОО.

## Тестовые задания

**А) Выберите несколько вариантов ответов**. **Укажите задачи социаль- но-коммуникативного развития детей дошкольного возраста.**

1. развитие социального интеллекта;
2. развитие эмоционального интеллекта;
3. развитие творческого восприятия;
4. развитие сопереживания.

## Б) Выберите несколько правильных ответов. Укажите исследовате- лей, занимающихся проблемой социально-коммуникативного развития де- тей.

1. М.И. Лисина;
2. В.И. Логинова;
3. Н.А. Ветлугина;
4. С.А. Козлова.

## В) Выберите один правильный ответ. Укажите исследователя, разра- ботавшего программу для дошкольников «Я – человек».

1. Л.А. Венгер;
2. С.А. Козлова;
3. А.Д. Шатова;
4. О.С. Ушакова.

## ЛЕКЦИЯ 8. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**План**

1. Теоретические основы познавательного развития ребенка.
2. Способы познавательного развития дошкольников.
3. Периоды познавательного развития в дошкольном возрасте.
4. Формы организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников.
5. Специфика обучения детей дошкольного возраста.

## Литература

1. Веракса, Н.Е., Веракса, А.Н. Проектная деятельность дошкольников / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. – М., 2010.
2. Иванова, А.И. Организация детской исследовательской деятельности/ А.И. Иванова. – М.:ТЦ Сфера, 2017.
3. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа / авт.-сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко. – Волгоград: Учитель, 2012.

– 78 с.

1. Куликовская, И.Э., Совгир, Н.Н. Детское экспериментирование (стар- ший дошкольный возраст) / И.Э. Куликовская, Н.Н. Совгир. – М., 2003.
2. Лагутина, Ю. Развитие познавательной самостоятельности дошкольни- ков в семейных группах// Дошкольное воспитание. – 2019. – №6,7.
3. Марудова, Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование / Е.В. Марудова. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2011.
4. Михайлова, З.А., Полякова, М.Н. Современные технологии логико- математического развития детей дошкольного возраста / З.А. Михайлова, М.Н. Полякова // Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
5. Поддъяков, А.Н. Исследовательское поведение: стратегии познания, помощь, противодействие, конфликт / А.Н. Поддъяков. – М., 2000.
6. Поддъяков, Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка (от ро- ждения до шести лет) / Н.Н. Поддъяков. – СПб., 2010.
7. Савенков, А.И. Методика исследовательского обучения дошкольни- ков / А.И. Савенков.– М., 2010.
8. Тугушева, Г.П., Чистякова, А.Е. Экспериментальная деятельность де- тей среднего и старшего дошкольного возраста / Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова.

– СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

1. Федина, Н.В., Скоролупова, О. Организация образовательной дея- тельности взрослых и детей по реализации и освоению основной общеобразо- вательной программы дошкольного образования // Дошкольное воспитание. – 2010. –№7.
2. Хабарова, Т.В. Технологии исследовательской деятельности/Т.В. Ха- барова// Педагогические технологии в дошкольном образовании. – СПб.: ДЕТ- СТВО-ПРЕСС, 2011.
3. http: // igrushka.kz/vip56/pozop.php
4. http: //[www.babylessons.ru/](http://www.babylessons.ru/)
5. http: //deti86.ru/forum/index.php?topic=1554.0

## Краткий образовательный материал

Теоретические основы познавательного развития дошкольников:

1. Философская теория познания.Объективный мир, отражаемый в зна- нии, постоянно изменяется и развивается.Практика, на основе которой осуще- ствляется познание, и все задействованные в ней познавательные средства из- меняются и развиваются.Знания, полученные на основе практики и проверяе- мые ею, постоянно изменяются и развиваются, и, следовательно, в процессе по- стоянных изменений и развития находится и объективная истина.
2. Представления о роли обучения в познавательном развитии дошколь- ников, развивающем характере обучения.
3. Теория о зонах актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Вы- готский), теория поэтапного развития способов умственного развития ребенка (П.Я. Поддъяков).

Основой познавательного развития ребѐнка дошкольного возраста – (3-7 лет) является предметное содержание нашего мира, которое в разных возрас- тных группах имеет свои особенности.

В возрастном интервале от 3 до 7 лет можно условно выделить четыре периода: два периода накопления информации – 3-4 года и 5-6 лет и два перио- да упорядочения информации – 4-5 лет и 6-7 лет.

Одним из приемов формирования умственной активности дошкольников является дидактическая игра, в которой одновременно действуют два начала: учебное, познавательное и игровое, занимательное. Это обусловлено потребно- стью смягчения перехода от одной ведущей деятельности к другой, а также тем, что в процессе игры дети легче усваивают знания, получают представле- ния об окружающей жизни.

Широко используются в самостоятельной деятельности детей настольно- печатные игры с правилами. Это игры типа лото, мозаика, домино, парные и разрезные картинки, кубики, «гусек» и более сложные – шашки, шахматы, иг- ры-головоломки. Предлагая эти игры впервые, воспитатель знакомит с их на- званием, выполнением игровых действий, закрепляет правила игры в совмест- ной с детьми деятельности.

Удовлетворяя свою любознательность в процессе активной познаватель- но-исследовательской деятельности, ребенок, с одной стороны, расширяет свои представления о мире, с другой овладевает основополагающими культурными формами упорядочения опыты. Поэтому выделяют определѐнные виды отно- шений в процессе познавательно-исследовательской деятельности: причинно- следственные, пространственные и временные отношения, позволяющими свя- зывать отдельные представления в целостную картину мира

В современной педагогике нет единой общепринятой классификации ме- тодов обучения. В дошкольной педагогике принята классификация, в основу которой положены основные формы мышления, определяющие характер спо- собов деятельности детей в процессе обучения. Е.И. Петровский, Е.Я. Голант, Д.О. Лордкипанидзе и др. разработали классификацию методов обучения на основе *источников информации*. На этой основе они выделили три группы ме- тодов*: словесные, наглядные и практические*.

В процессе обучения совместная деятельность осуществляется в опреде- ленном порядке и установленном режиме, другими словами, облечена в кон- кретную форму. Исторически сложились следующие формы организации обу- чения:индивидуальная, групповая (с подгруппой), фронтальная (со всей груп- пой).

Формы обучения: образовательная ситуация, занятия, беседа, дидакти- ческая игра, экскурсия, экспериментирование, проектная деятельность, кол- лекционирование, проблемная ситуация и другие.Структура образовательной ситуации: вводная часть, организация внимания детей, побуждение их интере-

са к предстоящей деятельности;основная часть, предусматривающая собст- венно процесс передачи знаний детям и их активную деятель- ность;заключительная часть, связанная с подведением итогов детской дея- тельности, анализом и оценкой выполненных детских работ.

## Вопросы

1. Выделите специфику познавательного развития дошкольников.
2. Определите основные методы и приемы формирования познавательной активности у дошкольников.
3. Опишите структуру познавательно-исследовательской деятельности дошкольников.
4. Опишите виды отношений, которые дети осваивают в процессе позна- вательно-исследовательской деятельности.

## Тестовые задания

**А)Выберите несколько правильных ответов**. **К познавательным дей- ствиям относятся:**

1. обобщение;
2. классификация;
3. коллекционирование;
4. группировка;
5. наблюдение.

## Б) Выберите несколько правильных ответов. Укажите типы детского исследования:

1. экспериментирование;
2. коллекционирование;
3. путешествие по карте;
4. экскурсия;
5. проблемная ситуация.

## В) Выберите несколько правильных ответов. Какие виды отношений дошкольники осваивают в процессе экспериментирования?

1. родовидовые;
2. причинно-следственные;
3. пространственные;
4. личностные.

## Г) Выберите несколько правильных ответов. Содержанием детского экспериментирования может выступать;

1. состояние и превращение вещества;
2. движение воздуха и воды;
3. свет и цвет в природе;
4. природные ландшафты.

## Д) Выберите несколько правильных ответов. Выделите формы обра- зовательной деятельности в ДОУ:

1. проектная деятельность;
2. сравнение;
3. экспериментирование;
4. проблемные ситуации.

## Е) Выберите несколько правильных ответов. Расположите в пра- вильной последовательности этапы детского экспериментирования:

1. сбор материала;
2. выдвижение гипотезы;
3. постановка проблемы;
4. обобщение полученных данных.

## Ё) Выберите несколько правильных ответов. Укажите основные формы познавательно-исследовательской деятельности:

1. экспериментирование;
2. проектная деятельность;
3. проблемные ситуации;
4. беседа.

## Ж) Выберите несколько правильных ответов. Укажите теоретиче- ские основы познавательного развития дошкольников:

1. Философское учение о морали.
2. Представления о роли обучения в познавательном развитии дошколь- ников, развивающем характере обучения.
3. Теория о зонах актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Вы- готский), теория поэтапного развития способов умственного развития ребенка (П.Я. Поддъяков).

## ЛЕКЦИЯ 9. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

ции.

## План

1. Научные основы методики развития речи детей дошкольного возраста.
2. Основные направления работы по речевому развитию детей.
3. Условия развития речи детей в дошкольной образовательной организа-

## Литература

1. Анцыпирович, О.Н. Основы методик дошкольного образования / О.Н.

Анцыпирович, Е.В. Горбатова, И.В. Тышкевич и др. – М.: Инфра-М, Новое зна- ние, 2017. – 89с.

1. Гогоберидзе, А.Г., Солнцева О.В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения / А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева. – СПб.: Пи- тер, 2015. – 318с.
2. Городилова, М.В. Развитие коммуникативных способностей детей до- школьного возраста с речевыми нарушениями как условие формирования про- гностической компетентности: выпускная квалификационная работа / М.В. Городилова; Казанский (Приволжский) федеральный университет, Инсти- тут психологии и образования, Кафедра дефектологии и клинической психоло- гии. –Казань: 2018. – 110 с.: табл., ил., схем.; То же [Электронный ресурс].– URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=491668>.
3. Ежкова, Н.С. Дошкольная педагогика/ Н.С. Ежкова. – М.: Юрайт, 2016.

– 183с.

1. Козлова, С.А., Флегонтова, Н.П. Образовательные программы для де- тей дошкольного возраста /С.А. Козлова, Н.П. Флегонтова. – М.: Юрайт, 2017.

– 123 с.

1. Микляева, Н.В. Дошкольная педагогика/Н.В. Микляева. – М.: Юрайт, 2017. – 146 с.
2. Методика воспитания и обучения детей дошкольного возраста: учебное пособие / авт.-сост. С.В. Мильситова; Министерство образования и науки Рос- сийской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный универси- тет». – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2016. – 132 с.: табл. – ISBN 978-5-8353-2103-2; То же [Электронный ресурс].– URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481574(23.12.2018)>.
3. Титов, В.А. Дошкольная педагогика: конспект лекций / В.А. Титов. – М.: А-Приор, 2002. – 192 с. – (Конспект лекций). – ISBN 5-9512-0003-2; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56290>.
4. Ушакова, О.С. Развитие речи и творчества дошкольников / О.С. Уша- кова. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 176 с.
5. Ушакова, О.С., Струнина, Е.М. Методика развития речи детей дошко- льного возраста / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Владос, 2008. – 288 с.
6. Яшина, В.И. Теория и методика развития речи детей /В.И. Яшина, М.М. Алексеева. – М.: Академия, 2014. – 448 с.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт дошколь- ного образования (от 17. 10. 2013 г., № 1155) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://d25101.edu35.ru/ourchhome/obraz-standarty/128-fgos-do>.

## Краткий образовательный материал

Проблема речевого развития детей дошкольного возраста достаточно ак- туальна, поскольку речь является главной потребностью человека, дающая воз- можность получать и передавать информацию. Развитие речи детей дошколь- ного возраста является основой для других видов детской деятельности: обще-

ния, познавательной, исследовательской, игровой, художественно-творческой и др.

Вопросы развития речи детей дошкольного возраста были раскрыты в ис- следованиях ведущих отечественных ученых: Л.С. Выготского, А.Р. Лурии, С.Л. Рубинштейна, А.Н. Леонтьева, А.Н. Гвоздева, Ф.А. Сохина, А.М. Леуши- ной, В.И. Логиновой, О.С. Ушаковой и др.[11].

Целью речевого развития детей в дошкольном возрасте является овладе- ние нормами и правилами родного языка, коммуникативных способностей, оп- ределяемых для каждого возрастного этапа: раннего и дошкольного возраста.

Научными основами методики развития речи дошкольников выступают смежные науки, объектами изучения которых,являются язык, речь, речевая дея- тельность, познание и др. К смежным наукам относятся: философия (положе- ние философии о языке как продукте общественно-исторического развития); естественные науки (учение И.П. Павлова о двух сигнальных системах, объяс- няющее механизм формирования речи); психология (теория речи и речевой деятельности); психолингвистика (теория о речи как деятельности, включен- ной в систему человеческой деятельности); лингвистика (учение о языке как знаковой системе); анатомия (раскрывающая строение речевых органов); до- школьная дидактика (положения о закономерностях, принципах, средствах, ме- тодах обучения детей дошкольного возраста).

Основными направлениями (задачами) речевого развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО являются[12]:

* овладение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и моноло- гической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как пред- посылки обучения грамоте.

Условиями правильного речевого развития детей в ДОО выступают:

* создание развивающей предметно-пространственной среды в группе;
* целенаправленная образовательная деятельность воспитателей и узких специалистов, направленная на речевое развитие в разных видах детской дея- тельности;
* диагностика и коррекция нарушений речевого развития;
* повышение профессионального роста педагогов в области развития ре- чи детей;
* участие родителей в вопросах развития речи детей.

ков.

## Вопросы

1. Дайте краткую характеристику понятию «речевое развитие детей».
2. Раскройте теоретические основы методики развития речи дошкольни-
3. Проанализируйте задачи развития речи дошкольников.

## Тестовые задания

**А) Выберите один правильный ответ.** Укажите, какая задача, не отно- сится к направлениям образовательной области «Речевое развитие».

* 1. активизация словаря;
  2. развитие диалогической и монологической речи;
  3. развитие интонационной культуры;
  4. развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстни-

ками.

**Б) Выберите один правильный ответ.** Укажите основоположника науки

- Методики развития речи детей дошкольного возраста.

1. К.Д. Ушинский;
2. Е.И. Тихеева;
3. Е.Н. Водовозова;
4. Ф.И. Буслаев.

**В) Выберите несколько правильных ответов.** Укажите книги К.Д. Ушинского, методические идеи из которых, по развитию речи, являются акту- альными в ДОО до сих пор.

1. Великая дидактика;
2. Детский мир;
3. Родное слово;
4. Детский сад.

**Г) Выберите несколько правильных ответов.** Укажите исследователей, занимающихся вопросами развития речи дошкольников на современном этапе.

1. О.С. Ушакова;
2. Л.П. Ворошнина;
3. Е.М. Струнина;
4. Н.Е. Вераксы.

## ЛЕКЦИЯ 10. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

**План**

1. Теоретические основы методики художественно-эстетического разви- тия детей дошкольного возраста.
2. Задачи художественно-эстетического развития дошкольников.
3. Методы и средства художественно-эстетического развития детей.

## Литература

1. Ветлугина, Н.А. Художественное творчество и ребенок / Н.А. Ветлуги- на. – М.: Просвещение, 2005. – 234 с.
2. Гогоберидзе, А.Г., Солнцева О.В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения / А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева. – СПб.: Пи- тер, 2015. – 318.
3. Дубровская, Е.А., Козлова, С.А. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие /Е.А. Дубровская, С.А. Козлова. – М.: Юрайт, 2016. – 186 с.
4. Ежкова, Н.С. Дошкольная педагогика/ Н.С. Ежкова. – М.: Юрайт, 2016.

– 183с.

1. Казакова, Т.Г. Теория и методика развития детского изобразительного творчества / Т.Г. Казакова. – М.: Владос, 2006. – 256 с.
2. Козлова, С.А., Флегонтова, Н.П. Образовательные программы для де- тей дошкольного возраста /С.А. Козлова, Н.П. Флегонтова. – М.: Юрайт, 2017.

– 123 с.

1. Микляева, Н.В. Дошкольная педагогика/Н.В. Микляева. – М.: Юрайт, 2017. – 146 с.
2. Методика воспитания и обучения детей дошкольного возраста: учебное пособие / авт.-сост. С.В. Мильситова; Министерство образования и науки Рос- сийской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный универси- тет». – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2016. – 132 с.: табл. – ISBN 978-5-8353-2103-2; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481574(23.12.2018)>.
3. Леонова, Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в млад- ших и средних группах ДОО / Н.Н. Леонова. – СПб.: Детство-Пресс, 2018. – 320 с.
4. Леонова, Н.Н. Художественно-эстетическое развитие старших дошко- льников. Парциальная программа /Н.Н. Леонова. – СПб.: Детство-Пресс, 2014.

– 208 с.

1. Никитин, А. Художественная одаренность и ее развитие в дошколь- ном возрасте / А. Никитин. – СПб: Питер, 2017. – 154 с.
2. От рождения до школы: Примерная образовательная программа до- школьного образования; под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Василье- вой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 333 с.
3. Скопинцева, О.А. Развитие музыкально-художественного творчества старших дошкольников /О.А. Скопинцева. – Волгоград: Учитель, 2014. – 111 с.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошколь- ного образования (от 17. 10. 2013 г., № 1155) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://d25101.edu35.ru/ourchhome/obraz-standarty/128-fgos-do>.
5. Титов, В.А. Дошкольная педагогика: конспект лекций / В.А. Титов. – М.: А-Приор, 2002. – 192 с. – (Конспект лекций). – ISBN 5-9512-0003-2; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56290>.

## Краткий образовательный материал

Современное дошкольное образование призвано способствовать форми- рованию у детей эстетического отношения к окружающему миру, развитию ху- дожественных способностей, основ творчества. Многочисленные психолого- педагогические исследования подтверждают факт влияния художественно- эстетического развития на формирование мыслительных процессов, создания у детей положительной мотивации к творческой деятельности [5].

По мнению отечественных исследователей (Н.А. Ветлугина, Т.Г. Казако- ва, М.Н. Зубарева, Н.А. Курочкина, А.И. Ходькова и др.) художественно- эстетическое развитие – это процесс и результат развития способностей видеть красоту окружающего мира, искусства и создавать ее [7, с.319].

Н.А. Ветлугина рассматривает эстетическое воспитание как развитие спо- собности воспринимать, чувствовать, понимать прекрасное в жизни и в искус- стве, как воспитание стремления самому участвовать в преобразовании окру- жающего мира по законам красоты, как приобщение к художественной дея- тельности и развитие творческих способностей [1, с.35].

Целью художественно-эстетического развития детей дошкольного воз- раста является развитие готовности ребенка личности ребенка к восприятию, освоению, оценке эстетических объектов в искусстве или действительности; развитие эстетического сознания, гармоничное саморазвитие; формирование творческих навыков [7, с.320].

Ведущие отечественные специалисты в области художественно- эстетического воспитания (Л.С. Выготский, Б.М. Теплов, А.Н. Леонтьев, А.В. Запорожец, В.Н. Шацкая, Е.А. Флерина, Н.Н. Сакулина, В.А. Ветлугина) выде- ляют теоретические основы методики художественно-эстетического развития дошкольников: философскую теорию поиска гармонии как смысла жизни, пси- хологическую концепцию эстетического развития личности, учение о роли дея- тельности в эстетическом развитии и развитии творчества ребенка.

В соответствии с ФГОС ДОзадачами художественно-эстетического раз- вития дошкольников являются:

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произве- дений;
* реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобрази- тельной, конструктивно-модульной, музыкальной и др.).

Ведущие отечественные ученые выделяют три группы методов художест- венно-эстетического развития детей дошкольного возраста [5]:

* методы формирования эстетического сознания (побуждение к сопере- живанию, формирование эмоциональной отзывчивости, убеждение);
* методы организации художественной деятельности (приучение, упраж- нения в практических действиях);
* методы стимулирования и активизации художественного творчества (поисковые ситуации, творческие задания, побуждения к творческим проявле- ниям).

Средствами художественно-эстетического развития дошкольников вы- ступают: эстетическое общение, природа, искусство, окружающая предметно- пространственная среда, самостоятельная художественная деятельность, игро- вая деятельность, разные виды труда детей, физические упражнения, праздни- ки.

К формам организации эстетического развития дошкольников в дошко- льной образовательной организации относятся: игровая деятельность, образо- вательная деятельность, выставка детских работ, экскурсии, праздники.

## Вопросы

1. Дайте характеристику задачам художественно-эстетического развития дошкольников.
2. Укажите современных исследователей в области художественно- эстетического развития дошкольников.
3. Используя педагогические журналы («Дошкольное воспитание», «До- школьная педагогика», «Воспитатель ДОУ», «Обруч»), подготовьте обзор ста- тей (за последние 5 лет) по проблеме художественно-эстетического развития дошкольников. Проанализируйте одну статью из данного списка.

## Тестовые задания

**А) Выберите несколько правильных ответов**. **Укажите задачи худо- жественно-эстетического развития дошкольников.**

1. становление эстетического отношения к миру;
2. стимулирование сопереживания персонажам книг;
3. реализация интонационной выразительности речи;
4. развитие творческой деятельности.

## Б) Выберите несколько правильных ответов.Укажите исследовате- лей по проблеме художественно-эстетического развития.

1. К.Д. Ушинский;
2. Н.А. Ветлугина;
3. А.В. Запорожец;
4. Е.Н. Леонтьев.

## В) Выберите несколько правильных ответов. Укажите направления художественно-эстетического развития дошкольников.

1. изобразительная деятельность;
2. математическая деятельность;
3. музыкальная деятельность;
4. конструктивно-модельная деятельность.

## ЛЕКЦИЯ 11. ТВОРЧЕСКИЕ ИГРЫ В СТРУКТУРЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

**План**

1. Происхождение и сущность игры.
2. Классификации детских игр.
3. Особенности сюжетно-ролевой игры.
4. Организация строительно-конструктивных игр
5. Организация театрализованных игр
6. Технологии организации творческих игр:
   1. Технология руководства игрой Р.И. Жуковской, Д.В. Менджерицкой. 6.2.Технология развития игры С.В. Новоселовой, Е.В. Зворыгиной. 6.3.Технологияразвития игры Н.Я. Михайленко, Н.А. Коротковой.

## Литература

1. Антипина, Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду/ Е.А. Антипина.–М., 2003.
2. Артемова, Л.В. Театрализованные игры дошкольников. – М., 1991. Игра дошкольника/Под ред. С.Л. Новоселовой.– М.:Просвещение, 1989.–286 с.
3. Козлова, С.А., Куликова, Т.А. Дошкольная педагогика / С.А. Козлова С.А., Т.А. Куликова. – М.: Академия, 2013.
4. Краснощекова, Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста /Н.В. Краснощекова. – Изд. 3-е. – Ростовна/Д.: Феникс, 2008. – 251 с.
5. Михайленко, Н.Я., Короткова, Н.А. Организация сюжетной игры в дет- ском саду: Пособие для воспитателя/ Н.Я. Михайленко, Н.А.Короткова. – 2-е изд., испр. – М., Гном и Д, 2000. – 178с.
6. Парамонова, Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду / Л.А. Парамонова. – М.: Академия, 2002.

## Краткий образовательный материал

Первые описания детских игр встречаются в художественной литературе. Ф.Шиллер писал «человек играет только тогда, когда он в полном значении слова- человек и он бывает вполне человеком лишь тогда, когда играет». Беря мысли Шиллера на вооружение, буржуазные учѐные говорили, что игра прису- ща природе человека, является врождѐнной и еѐ содержание не зависит от вос- питания.

Впервые материалистическое обоснование игры дал Георгий Валенти- нович Плеханов в своѐм труде «Письма без адреса». Плеханов обратился к дет- ским играм, рассматривая происхождение искусства. Анализ содержания игр разных народов дал ему возможность утверждать, что игра, как и искусство возникла в первобытнообщинном обществе после труда и на его основе. В игре находит своѐ отражение трудовая деятельность людей. «Игра -дитя труда, ко- торый предшествует ей во времени»,- писал Г.В. Плеханов. В играх первобыт- нообщинных племѐн изображается война, охота, земледельческие работы. Ино- гда игра сопровождает труд.

Оригинальную гипотезу о происхождении игры разработал Д.Б. Элько- нин. Он пишет, что на ранних этапах человеческого общества, дети рано вклю- чались в жизнь взрослых, и игры не было. Усложнение орудий труда привело к тому, что детям стало недопустимо участие в нем, стали изготовляться игрушки как уменьшенные орудия производства, появилась игра-упражнение.

Ушинский указывал на решающее значение совместных игр, в которых завязываются первые общественные отношения.

Большой вклад в педагогику игры внес П.Ф. Лесгафт. Он рассматривал игру как упражнение посредством которого ребѐнок готовиться к жизни. Под- чѐркивал большое значение подражательных игр, содержание которых связано с социальным окружением.

А.С. Макаренко рассматривали игру как деятельность, в которой форми- руются качества личности будущего гражданина и деятеля.

Американский психолог Стенлиприменяя биогенетический психического развития человека доказал, что ребѐнок проходит стадии развития предшест- вующих поколений.

Теория психолога З.Фрейда. Психологическая жизнь людей сводится к борьбе между немощным сознанием и непобедимым половым инстинктом - властителем всех действий человека. В игре, по его мнению, обнаруживаются скрытые мысли и желания бессознательной сферы.

Свою теорию игры выдвигал также америк. теоретик А.Адлер.

Он изображает ребѐнка неполноценным существом, болезненно пе- реживающим свою неполноценность. Игра является средством компенсации неполноценности. Игра это бегство от мрачной тяжелой жизни в мир фантазий.

Одна из первых классификаций принадлежит К.Гроосу. Он разделяет иг- ры на:

1.экспериментальные или игры общих функций; 2.игры специальных функций.

К первой относятся игры: сенсорные, моторные, интеллектуальные, аф- фективные и игры, упражняющие волю.

Ко второй группе относятся игры, упражняющие более частные способ- ности, нужные для различных сфер жизни- борьбы, охоты, ухаживания, обще- ственной и семейной жизни.

Классификация, предложеннаяКейра:

1.наследственные, 2.подражательные, 3.игры-воображение.

В это классификации в скрытом виде такие же основания, в соответствии с которыми строил свою классификацию и К.Гроос.

К. Бюллер делит игры на 5 групп:

1.функциональные или сенсомоторные; 2.вымышленные или иллюзорные; 3.рецептивные;

4.конструктивные; 5.коллективные.

Пиаже предлагает следующую классификацию:

1.Игры-упражнения; 2.Символические игры; 3.Игры по правилам.

По исследованиям отечественных современных психологов (Л.С.Выготского, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина), игра ребѐнка коренным об- разом отличается от игр детенышей животных как по своему содержанию, так и по структуре и имеет не биологическое, а социально- историческое происхож- дение. Игра вырабатывается и культивируется обществом в целях воспитания и подготовки детей к будущей трудовой деятельности.

Представители отечественной дошкольной педагогики Д.В. Менджериц- кая, Р.И.Жуковская и др. впервые обосновали принципиальное положение о возможности и необходимости целенаправленного формирования игровой дея- тельности детей, положили начало разработке эффективных методов педагоги- ческого руководства этой деятельностью в воспитательных целях.

В отечественной дошкольной педагогике принята классификация детских игр, предложенная Н.К. Крупской: игры, которые придумывают сами дети (творческие сюжетно-ролевые игры) и игры с готовым содержанием и прави- лами.

Одной из особенностей сюжетно- ролевой игры является принятие деть- ми роли взрослых. Для детей становятся интересными не только особенности и назначение предметов, но и действия, которые выполняют взрослые, а позднее- ихвзаимодействия и отношения.

В детских играх переплетаются реальные, фантастические, сказочные со- бытия. Возрастает количество задач, которые ставят дети.

Другой особенностью сюжетно- ролевой игры является формирование в ней ролевых способов отображения окружающей действительности.

С того момента, когда ребѐнок начинает принимать роль, начинают фор- мироваться новые- ролевые способы отображения окружающего: ролевые дей- ствия, ролевые высказывания, ролевая беседа. Принятие роли в действии и еѐ выполнение связано с обобщением предметных действий и поведения людей, с вычленением типичных для них эмоционально-личностных качеств.

Ролевые способы имеют свою специфику развития.В младшем дошколь- ном возрасте дети усваивают эмоционально-выразительные ролевые действия и высказывания; в среднем и старшем детстве они учатся вступать в ролевой диалог от лица самых разных персонажей, имитируя их характер интонационно богатой речью.

Следует помнить, что разнообразие ролевых действий зависит от богатст- ва впечатлений детей о деятельности того человека, чью роль они исполняют. Необходимо побуждать детей сопровождать свои игровые действия ролевыми высказываниями, обращѐнными к игрушке- партнѐру, к взрослому, сверстнику, воображаемому собеседнику. Постепенно от ролевых высказываний дети пере- ходят к беседе. С обогащением жизненного опыта, развитием речи детей беседа детей становится всѐ разнообразнее и длительнее.

Отличительной чертой сюжетно-ролевой игры является наличие взаимо- действия детей со взрослыми и сверстниками. Игровое общение становится со- держательным, если ребята хорошо владеют ролевым поведением (наделяют персонажей характерными действиями, интонацией, речью) и способны сво- бодно применять все средства игрового замещения: действия с игрушками, с разнообразными предметами- заместителями, с воображаемыми предметами; пользоваться выразительным жестом и словом.

Задачи руководства сюжетно-ролевой игрой: обогащать жизненный опыт; побуждать детей принимать на себя роли взрослых, отображать в играх снача- ла разнообразные действия людей, а потом – взаимоотношения; формировать ролевые способы отображения окружающего: разнообразные эмоционально- выразительные действия, ролевые высказывания и ролевуюбеседу; побуждать детей ставить игровые задачи взрослым и сверстникам, приучать играющих принимать игровые задачи или тактично от них отказываться, поддерживать длительное взаимодействие детей в игре; продолжать развивать самостоятель- ность и творчество в выборе замысла, в постановке игровых задач для его реа- лизации, в выборе предметных и ролевых способов решения игровых задач, приучать детей самостоятельнодоговариваться друг с другом в игре.

Косвенное воздействие на возникновение сюжета игры Р.И.Жуковская связывает с внесением игрушек, присвоение имѐн литературных персонажей куклам.

Приѐмы прямого предложения темы игры: вопросы взрослого играющим детям (типа «А зачем вы раздеваете кукол?Они спать хотят? и т.п.)- такие во-

просы к играющим детям в некоторых исследованиях 70-80-х годов получили название «проблемных задач» (Е.И.Зворыгина, С.Л.Новосѐлова, 1979); образец игры в форме проведения для младших детей игр - занятий; рекомендации темы постройки из строительного материала; изготовление игрушек в процессе игры; проведение специальных занятий с целью обогащения содержания игры, инте- ресующей детей.

Характерным для этих исследований является применение комплекса ме- тодических приѐмов, разработанных Р.И. Жуковской, Д.В. Менджерицкой.

1. обогащение содержания игры, посредством организации занятий, непосредственных впечатлений и т.д.
2. прямое руководство игрой (предложение темы игры, помощь в распре- делении ролей, предварительное планирование игры, непосредственное участие педагога в ней).
3. косвенное руководство игрой (подбор игрушек, вопросы, советы, пред- ложение, активизирование деятельности детей, внесение правил, регулирую- щих совместную игру).

Компоненты технологии развития игры С.В. Новоселовой, Е.В. Зворыги- ной: ознакомление с окружающим миром в активной деятельности, обучающие игры, организация предметно-игровой среды, активизирующее общение взрос- лого.

Н.А.Короткова, Н.Я. Михайленко выделяют следующие способы по- строения игры:

* последовательность предметно-игровых действий, с помощью которых дети имитируют реальное предметное действие, используя соответствующие предметы, игрушки;
* ролевое поведение, с помощью которого ребенок имитирует характер- ные для персонажа действия, используя речь, предметы;
* сюжетосложение, посредством которого ребенок выстраивает отдель- ные элементы сюжета в целостное событие.

Первым способом построения игры - предметно-игровыми действиями - дети (рано или поздно) овладевают в совместной со взрослыми деятельности. Два других способа (ролевое поведение, сюжетосложение) при стихийном раз- витии игры могут сформироваться неполноценно, на примитивном уровне.

Для привлечения внимания детей к строительно-конструктивным играм воспитатель может использовать ряд нестандартных приемов, например, сде- лать красивую постройку в отсутствие детей, затем предложить им вниматель- но ее рассмотреть и высказать свое мнение. После этого можно постройку уб- рать и предложить желающим по памяти сделать такую же, или внести свое творчество и построить что-либо другое.

Для строительно-конструктивных игр в дошкольных учреждениях широ- ко используются не только строительные, но и природные материалы: снег, во- да, песок, камешки, шишки, ветки и т.п.

Строительно-конструктивные игры из природного материала развивают у детей творчество, конструктивное мышление, художественный вкус.

В теории и практике дошкольного воспитания сложилось несколько ви- дов конструирования, которым должны овладеть дети:

* конструирование по образцу (во всех возрастных группах);
* конструирование по заданной теме (подводит ребенка к творческому воплощению поставленной задачи, но пределы ее ограничены темой);
* конструирование по собственному замыслу (сложный вид конструиро- вания, в котором ребенок решает все задачи самостоятельно);
* конструирование по условиям (в предложении выполнить постройку задаются определенные параметры, исходя из которых, ребенок должен само- стоятельно выполнить постройку);
* стройка по моделям (вид конструирования, разработанный А.Р. Лурия)

– ребенок сначала анализирует модель, выделяет основные части, потом подби- рает те формы, которые нужны для воссоздания темы.

Театрализованные игры в дошкольном возрасте так или иначе основаны на разыгрывании сказок - способом познания мира ребенком. Русская народная сказка радует детей своим оптимизмом, добротой, любовью ко всему живому, мудрой ясностью в понимании жизни, сочувствием слабому, лукавством и юмором при этом формируется опыт социальных навыков поведения, а люби- мые герои становятся образцами для подражания (Е.А.Антипина). Ребенок по- лучает роль одного из ее героев, приобщается к культуре своего народа, непро- извольно впитывает то отношение к миру, которое дает силу и стойкость в бу- дущей жизни.

В основу руководства театрализованными играми следует положить ра- боту над текстом литературного произведения. Р. И. Жуковская советовала пе- дагогу преподносить детям текст произведения выразительно, художественно, а при повторном чтении вовлекать их в несложный анализ содержания, подво- дить к осознанию мотивов поступков персонажей.

В процессе игр-драматизаций также происходит и развитие ролевых диа- логов и бесед, что особенно важно для детей среднего дошкольного возраста. Взрослым следует поощрять любые ролевые высказывания детей, а если они не могут придумать самостоятельно сюжет, необходимо им помочь, включившись в ролевую беседу.

## Вопросы

1. Каковы этапы организации строительно-конструктивных игр?
2. Каковы условия организации строительно-конструктивных игр?
3. Каковы этапы руководства театрализованными играми?
4. Каковы особенности подготовки воспитателя к проведению театрали- зованных игр?

## Е) Выберите несколько правильных ответов. К группе творческих игр относятся:

1. сюжетно-ролевые;
2. театрализованные;
3. компьютерные;
4. режиссерские.

## Ё) Выберите несколько правильных ответов. Укажите структурные компоненты сюжетно-ролевой игры:

1. роль;
2. игровые действия;
3. игровое поведение;
4. сюжет;
5. игровой диалог.

## Ж)Выберите несколько правильных ответов. Укажите способы по- строения сюжетно-ролевой игры.

1. развитие предметно-игровых действий;
2. развитие ролевого поведения;
3. развитие сюжетосложения;
4. развитие ролевых действий.

## З)Выберите несколько правильных ответов. Укажите ученых, изу- чавших проблемы творческой игры

1. Д.В. Менджерицкая;
2. В.Я. Воронова;
3. Н.Я. Михайленко;
4. А.К. Бондаренко.

## ЛЕКЦИЯ 12. ИГРЫ С ПРАВИЛАМИ В СТРУКТУРЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

**План**

1. Особенности организации дидактической игры.
2. Особенности организации подвижной игры.
3. Педагогические подходы к организации компьютерных игр.

№ 4.

## Литература

1. Безменова, В.В. Компьютер и дети // Педагогический вестник. – 1995.–
2. Белавина, И.Г. Восприятие ребенком компьютерных игр // Дошкольное воспитание.– 1993.– № 3.
3. Богуславская, З.М., Смирнова, Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста/ З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова. – М.: Про- свещение, 1991. – 207 с.
4. Бондаренко, А. К. Дидактические игры в детском саду/ А.К. Бондарен- ко. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 160 с.
5. Бондаренко, А.К. Теория дидактических игр и практика их использова- ния в детском саду/ А.К. Бондаренко. –М.: Просвещение, 1985.
6. Васильева, И. Использование компьютерных рисунков в раннем интен- сивном обучении // Дошкольное воспитание. – 1999.– № 3. – С.35-39.
7. Венгер, Л.А. Виды компьютерных игр/Л.А.Венгер, Т.Д. Марцинков- ская, А.Л. Венгер // Готов ли ваш ребенок к школе. – М., 1994.
8. Глушкова, Е. Гигиенические требования к занятиям для дошкольников

// Информатика и образование. – 1990. –№ 6. – С.24-29.

1. Глушкова, Е. Компьютер в детском саду // Дошкольное воспитание. – 1990.– № 6, 10.
2. Горвиц, Ю.М. Развивающие игровые программы для дошкольников// Информатика и образование. –1990. –№ 4.– С.53-58.
3. Зворыгина, Е.В. Педагогические подходы к компьютерным играм для дошкольников // Информатика и образование. – 1990. –№ 6. – С.56-62.
4. Ивакина, И. О педагогических условиях развития интеллектуальной активности дошкольников в компьютерных играх // Дошкольное воспитание. – 1995.– № 12.– С.36-41.
5. Игра дошкольника / Под ред. С.Л. Новоселовой. – М., 1989.
6. Клопотова, Е.Е., Романова, Ю.А. Компьютерные игры в жизни совре- менных дошкольников // Дошкольное воспитание. – 2014. – № 7. – С.46-51.
7. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика/ С.А. Козлова, Т.А. Куликова. – М.: Академия, 2013.
8. Коркина, А. Ю. Критерии психологической оценки компьютерных игр и развивающих компьютерных программ/А.Ю.Коркина// Психологическая нау- ка и образование. –2008. –№3. –C. 20-29.
9. Михайленко, Н.Я., Короткова, Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте/Н.Я.Михайленко, Н.Я.Короткова. – М.: Академический проезд, 4-е изд. 2002. – 160 с.
10. Моторин В. Воспитательные возможности компьютерных игр // До- школьное воспитание. – 2000. – № 11.
11. Моторин, В. Об использовании компьютера в педагогическом про- цессе // Дошкольное воспитание. – 2001.– № 12.
12. Новоселова, С.Л., Петку, Г.П. Новая информационная технология в работе с дошкольниками // Дошкольное воспитание. – 1989. – № 9.
13. Новоселова, С.Л. Компьютер в детском саду – проблемы и решения // Дошкольное воспитание. – 1989. – № 10.
14. Новоселова, С.Л. Проблемы информатизации дошкольного образова- ния // Информатика и образование. – 1990. – № 2.
15. Новоселова, С.Л. Компьютерный мир для дошкольника / С.Л. Новосе- лова, Г.П. Петку. – М.,1997.
16. Новые информационные технологии в дошкольном образовании / Под ред. Ю.М. Горвица. – М., 1998.
17. Перетятку, М. Дидактическая игра как форма организации обучения в разновозрастной группе сельского детского сада // Дошкольное воспитание. – 1990. –№ 7.
18. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии/ Г.К. Селев- ко. – М., 1998.
19. Смирнова, Е. Фридрих Фребель: система дидактических игр // До- школьное воспитание. –2006. –№ 3.
20. Сорокина, А.И. Дидактические игры в детском саду/ А.И. Сорокина. – М., 1982.
21. Солпитер, Д. Дети и компьютеры: Настольная книга родителей/ Д. Солпитер. – М., 1996.
22. Степаненкова, Э.Я. Творческая направленность деятельности детей в подвижных играх // Семинарские, лабораторные и практические занятия по курсу «Теория и методика физического воспитания детей» / под ред. А. В. Кенеман. – М.: Просвещение, 1985. – С. 116-119.
23. Степаненкова, Э.Я. Теория и методика физического воспитания и раз- вития ребенка/ Э.Я. Степаненкова. – М.: Академия, 2000.
24. Шмонина, В. Творческие подвижные игры // Дошкольное воспитание.

– 1995. – № 8. – С. 23-27.

[www.logozavr.ru](http://www.logozavr.ru/) – сайт детских обучающих и развивающих компьютер- ных игр, которые могут использоваться в образовательных учреждениях и до- ма: пазлы, раскраски, ребусы, судоку, японские кроссворды, пасьянсы и другие головоломки, развивающие восприятие, внимание, зрительную память, логиче- ское мышление;

[www.viki.rdf.ru](http://viki.rdf.ru/cat/det_sad/) – компьютерная программа для развития детей; [www.doktorpapa.ru](http://www.doktorpapa.ru/igryi-onlayn/razvivayuschie-igryi-dlya-detey-onlayn) – развивающий игры для детей он-лайн; [www.babylessons.ru](http://www.babylessons.ru/) – детские развивающие игры; [www.samouchka.com.ua](http://samouchka.com.ua/) – интерактивные обучающие упражнения; [www.gbum.ru](http://www.gbum.ru/games/201/140/1993/) – развивающая игра «Лунтик познаѐт мир»; [www.luntikcity.ru](http://luntikcity.ru/igry/41-skachat-igru-luntik-uchit-bukvy.html) – «Лунтик учит буквы»;

[www.babyuser.net](http://babyuser.net/mini/1790-luntik-uchit-cifry.html) – «Лунтик учит цифры»;

[www.torrentino.ru](http://www.torrentino.ru/torrents/876v-luntik-treniruem-pamyat-i-vnimanie/start_download) – «Лунтик. Тренируем память и внимание».

## Краткий образовательный материал

Игры с правилами занимают определенное место в развитии детской иг- ровой деятельности. Закон развития игры заключается в постепенном превра- щении ролевых игр с воображаемой ситуацией в игры с правилами. Игры с от- крытой игровой ролью, воображаемой ситуацией и скрытым правилом создают предпосылку для перехода к играм с открытыми правилами и скрытыми вооб- ражаемой ситуацией и ролью. В самом названии игр с правилами проявляется их связь с игровой ролью: «Кошки и мышки», «Воробушки и автомобиль» и т. п.

Дидактические игры представляют собой многоплановое, сложное педа- гогическое явление; она является и игровым методом обучения детей дошко-

льного возраста, и формой обучения, и самостоятельной игровой деятельно- стью, и средством всестороннего воспитания личности ребенка.

Проблемой использования обучающих игр в развитии ребенка, в том числе основ логического мышления занимались – З.М.Богуславская, А.К.Бондаренко, А.З. Зак, М.К. Сай, А. А. Смоленцева, Е.И. Удальцова и др.

Организация дидактических игр педагогом осуществляется в трех основ- ных направлениях: подготовка к проведению дидактической игры, ее проведе- ние и анализ.

Суть подвижной игры заключается в выполнении разнообразных движе- ний в различных ситуациях. Воображаемая ситуация в подвижных играх под- держивается первоначально через применение атрибутов. Постепенно вообра- жаемая ситуация ослабевает, исчезает. Условия выполнения движений опреде- ляются заранее в общих чертах.

Компьютерная игра является символико-моделирующей деятельностью. Действие, происходящее в ней, нереально, смыслы отдельных действий неясны без понимания правил и условностей игры. Специфическая особенность всех компьютерных игр – это игра в заранее заданных рамках. Перед ребенком ста- вится конкретная игровая задача, которую он должен решить, действуя в соот- ветствии с заложенной в игру стратегией, используя заданный игровой матери- ал. Помимо этого процесс решения игровых задач непрерывен. Ребенку, только что решившему одну игровую задачу, сразу же предлагается следующая, и так далее. То есть функция целеполагания, постановки игровых задач регламенти- рована компьютерной игрой. Таким образом, элемент самостоятельной актив- ности, творчества ребенка в рамках игры как бы выпадает.

В младшем дошкольном возрасте стоит отдать предпочтение играм, на- правленным на развитие восприятия. Можно предложить игры, в которых не- обходимо собрать целостную картину из нескольких элементов, ориентируясь на образец, либо найти два одинаковых предмета, разложить фигуры разных цветов и размеров по местам. Это развивает не только восприятие цвета, разме- ра и формы предметов, но и мышление ребенка.

Для детей среднего и старшего дошкольного возраста (от 4 до 6-7 лет) ре- комендуются разнообразные игры, в которых при помощи курсора можно на- рисовать любую фигуру или даже картину. Можно попросить ребенка приду- мать название для нарисованной картинки, населить ее определенными персо- нажами и вместе придумать про них какую-нибудь историю.

Как указывают С.Л. Новоселова, Е.В.Зворыгина, игровые компьютерные программы могут носить характер дидактических («Азбука»), сюжетно- дидактических («Климат», «Построй город», «Веселый клоун»), сюжетно- режиссерских, театрализованных, игр-забав, игр-экспериментирований («Фан- тастические животные»).

Играя, дошкольник незаметно для себя усваивает и учебный программ- ный материал, те или иные умения. Например, в игре «Мир вокруг нас» дети помогают найти дом животным, место предметам; обогащают свои знания об окружающем мире, учатся классифицировать объекты по разным признакам.

Все компьютерные программы, предложенные в форме разных видов игр, построенные по принципу решения задач (игровых, учебных), способствуют интеллектуально-эмоциональному и творческому развитию детей.

Классификация компьютерных игр, предложенная Р.Е. Радеевой и Е.О. Смирновой, основывается на общепринятом делении игр по содержанию и дей- ствиям играющего. Головоломки и традиционные игры, перенесенные на ком- пьютер.

1. Аркады (платформеры).
2. Стратегии.
3. Симуляторы.
4. Игры-повествования.

Таким образом, компьютерная игра, как и сюжетно-ролевая, является символико-моделирующей деятельностью. Действие, происходящее в ней, не- реально, смыслы отдельных действий неясны без понимания правил и условно- стей игры.

Таким образом, в современном дошкольном образовании представлен широкий диапазон технологий обучения. Педагогам предлагается богатый ма- териал форм, методов работы для использования в практике дошкольного уч- реждения.

## Вопросы

1. Раскройте специфику руководства дидактическими играми.
2. Раскройте специфику руководства подвижными играми дошкольников.
3. Укажите виды компьютерных игр (на основе классификации Р.Е. Ра- деевой и Е.О. Смирновой).
4. Выделите основные эргономические требования к компьютерным про- граммам.
5. Определить требования к содержанию и методике организации компь- ютерных игр с детьми дошкольного возраста.

## Тестовые задания

**А) Выберите несколько правильных ответов**. **К группе игр с прави- лами относятся:**

1. дидактические;
2. режиссерские;
3. компьютерные;
4. подвижные.

## Б)Выберите несколько правильных ответов. Укажите структурные элементы дидактической игры:

1. дидактическая задача;
2. содержание игры;
3. игровые действия;
4. игровые правила.

## В)Выберите несколько правильных ответов. Укажите ученых, изу- чавших проблемы дидактической игры:

1. А.К. Бондаренко;
2. А.С.Сорокина;
3. Е.И. Удальцова;
4. Н.Я. Михайленко.

## Г)Выберите несколько правильных ответов. Укажите структурные компоненты дидактической игры:

1. дидактическая задача;
2. дидактическая цель;
3. игровые правила;
4. игровые действия;
5. ролевые действия.

## Д)Выберите несколько правильных ответов. Укажите виды дидакти- ческих игр:

1. речевые;
2. словесные;
3. настольно-печатные;
4. игра с предметами;
5. сенсорные игры.

## Е) Выберите несколько правильных ответов. Укажите виды компь- ютерных игр:

1. Головоломки и традиционные игры, перенесенные на компьютер.
2. аркады;
3. стратегии;
4. симуляторы;
5. платформы.

## ЛЕКЦИЯ 13. ИГРУШКА КАК СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН

**План**

1. Образовательная и воспитательная ценность игрушки.
2. Классификация игрушек.
3. Педагогические требования к игрушкам.

## Литература

1. Абдулаева, Е.А. Организация игровой деятельности / Е.А. Абдулаева, Е.О. Смирнова. – Ростовна/Д.: Изд-во Феникс, 2016. – 132 с.
2. Абраменкова, В.В. Во что играют наши дети? / В.В. Абраменкова // Воспитание школьников. – 1998. – № 4. – С. 33.
3. Бабаева, Т.И. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольно- го возраста в игровой деятельности / Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. – СПб.: Изд-во Детство – Пресс, 2004. – 221 с.
4. Гогоберидзе, А.Г., Солнцева О.В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения / А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева. – СПб.: Пи- тер, 2015. – 318с.
5. Дубровская, Е.А., Козлова, С.А. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие /Е.А. Дубровская, С.А. Козлова. – М.: Юрайт, 2016. – 186 с.
6. Зебзеева, В.А. Играем с детьми раннего возраста: практическое посо- бие / В.А. Зебзеева. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 157 с. –Библиогр. в кн.

– ISBN 978-5-4475-5876-5; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428742>.

1. Игры и игрушки вашего ребѐнка: методическое пособие / Е.О. Смирнова, Е.А. Абдулаева, А.Ю. Кремлева и др.; рук.пр. Е.О. Смирнова. – М.: Русское слово – учебник, 2016. – 113 с.: табл. – (ФГОС ДО). – ISBN 978-5- 00092-684-0; То же [Электронный ресурс].– URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485750(23.12.2018)>.
2. Кравченко, А.И. Культурология /А.И.Кравченко. – М.: Академический проект, 2004.
3. Микляева, Н.В. Дошкольная педагогика / Н.В. Микляева. – М.: Юрайт, 2017. – 146 с.
4. Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду: ме- тодическое пособие / Е.О. Смирнова, Е.А. Абдулаева, И.А. Рябкова и др. – 2-е изд. – М.: Русское слово – учебник, 2018. – 113 с. – (ФГОС дошкольного обра- зования). – ISBN 978-5-533-00410-7; То же [Электронный ресурс]. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485773.](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485773)
5. Смирнова Е.О. Игрушки для наших детей. Как выбирать игрушки / С.О. Смирнова, И.В. Филиппова и др. – М.: Изд-во Дрофа, 2014.
6. Эльконин, Д.Б. Психология игры / Д.Б.Эльконин.– М.: Изд-во Ака- демия, 1999.

## Краткий образовательный материал

Игровая деятельность является ведущей в период дошкольного возраста: в процессе игры, в доступной для детей форме, с помощью игрушек, онипри- общаются к социуму, осваивают опыт, отражающий различные сферы челове- ческой деятельности. По мнению Е.О. Смирновой, игрушки, созданные взрос- лыми, способствуют вхождению ребенка в мир общественных отношений [7].

А.И. Кравченко определяет понятие «игрушка» как феномен (предмет) культуры, выполненный из определенного материала, обладающий формой и содержанием, значением и смыслом [8, с.44]. Являясь предметом культуры, иг- рушка выступает носителем социально-культурной информации, помогает ре- бенку самоидентифицироваться. Функциями игрушки выступают – развитие, воспитание, социализация личности человека [5]. Главной особенностью иг-

рушки является то, что в ней в обобщенном виде представлены типичные чер- ты, свойства предмета, в зависимости от которых ребенок, играя, воспроизво- дит определенные действия [5, с.335].

Игрушка, являясь неизменным спутником детства, служит цели разносто- роннего развития личности ребенка – физическому, познавательному, нравст- венному, трудовому, художественно-эстетическому развитию.

В педагогической теории дошкольного образования исследователями Е.А. Аркиным, Е.А. Флериной, В.С. Мухиной, С.Л. Новоселовой разработаны определенные классификации игрушек. Так, Е.А. Аркин делит игрушки для дошкольников на несколько групп: звуковые, двигательные, образные. В.С. Мухина включает в классификацию игрушки, направленные на познавательное развитие ребенка (погремушки, пирамидки, матрешки и др.)и игрушки, воздей- ствующие на нравственную сторону развития ребенка (куклы, мягкие игруш- ки).

В настоящее время в дошкольной педагогике принята классификация иг- рушек, разработанная С.Л. Новоселовой. Она делит их на следующие виды: иг- рушки по степени готовности (состоящие из частей), игрушки, изготовленные из разных материалов (пластмассы, бумаги, резиновые и др.), функциональные игрушки (с подвижными деталями, без них и пр.), игрушки, изготовленные по художественным образам (реалистичные, условные).

Ведущие отечественные специалисты (Н.К. Крупская, А.С. Макаренко, Е.А. Флерина, Е.М. Тихеева, С.Л. Новоселова, Е.О. Смирнова и т.д.) определя- ют следующие педагогические требования к игрушкам для детей раннего и до- школьного возраста:

* учет особенностей возраста;
* тематическое содержание игрушки;
* образность;
* динамичность;
* безопасность использования;
* гигиеничность.

Вышеназванные специалисты выделяют виды игрушек, используемых для разностороннего воспитания детей дошкольного возраста в ДОО: сюжет- ные, дидактические, игрушки-забавы, спортивные игрушки, музыкальные, те- атрализованные, строительные и конструктивные, технические, игрушки- самоделки.

## Вопросы

1. Раскройте воспитательную ценность игрушки.
2. Охарактеризуйте педагогические требования к современным игрушкам в ДОО.
3. Проанализируйте одну статью из журналов «Дошкольное воспитание»,

«Дошкольная педагогика», «Воспитатель ДОУ» (за последние 5 лет) по вопро- сам использования игрушки в образовательном процессе ДОО.

## Тестовые задания

А**) Выберите один правильный ответ**. **Укажите, к какому виду игру- шек относится следующая характеристика: «…предназначены для умст- венного и сенсорного развития детей».**

1. спортивные игрушки;
2. игрушки-забавы;
3. дидактические игрушки;
4. театрализованные игрушки.

## Б) Выберите несколько правильных ответов. Укажите исследовате- лей по проблеме использования игрушек в ДОО.

1. К.Д. Ушинский;
2. Л.А. Венгер;
3. С.Л. Новоселова:
4. Е.А. Аркин.

## В) Выберите несколько правильных ответов.Укажите игрушки, предназначенные для развития детей первого года жизни.

1. погремушки;
2. театрализованные игрушки;
3. технические игрушки;
4. мягкие игрушки.

## Г) Выберите один правильный ответ.Укажите ученого, разработав- шего классификацию игрушек, принятую в дошкольной педагогике.

1. П.Ф. Лесгафт;
2. Е.И. Тихеева;
3. С.Л. Новоселова;
4. В.С. Мухина.

## ЛЕКЦИЯ 14. ХАРАКТЕРИСТИКА ЦЕЛОСТНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

**План**

1. Понятие о педагогическом процессе.
2. Целостность и закономерности педагогического процесса.
3. Организация педагогического процесса в дошкольном учреждении.

## Литература

1. Виноградова, Н.А., Микляева, Н.В., Микляева, Ю.В. Дошкольная педа- гогика /Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева. – М.: Юрайт, 2012.

– 511 с.

1. Гогоберидзе, А.Г., Солнцева, О.В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения / А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева. – СПб.: Пи- тер, 2015. – 318с.
2. Ежкова, Н.С. Дошкольная педагогика/ Н.С. Ежкова. – М.: Юрайт, 2016.

– 183с.

1. Микляева, Н.В. Дошкольная педагогика/Н.В. Микляева. – М.: Юрайт, 2017. – 146 с.
2. Методика воспитания и обучения детей дошкольного возраста: учебное пособие / авт.-сост. С.В. Мильситова; Министерство образования и науки Рос- сийской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный универси- тет». – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2016. – 132 с.: табл. – ISBN 978-5-8353-2103-2; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481574(23.12.2018)>.
3. От рождения до школы: Примерная образовательная программа до- школьного образования; под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Ва- сильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 333 с.

## Краткий образовательный материал

Педагогический процесс рассматривается в педагогике как целенаправ- ленное содержательно насыщенное и организационно оформленное взаимодей- ствие педагогической деятельности взрослых и детей (Б.Т. Лихачѐв). Он пред- ставляет собой определѐнную систему, состоящую из следующих компонентов- цель, содержание, средства, методы, формы взаимодействия воспитателя и вос- питуемых, результат.

Т.е. выделяют целевой, содержательный, операционно- деятельностный,оценочно-результативный компоненты педагогического про- цесса.

Отсутствие одного их них нарушает целостность педагогического про- цесса, его поступательность.

В процессе педагогического взаимодействияпедагогов и воспитуемых возникают самые разнообразные связи:информационные(обмен информацией), организационно-деятельные(совместная деятельность); коммуникативные (об- щение), управления и самоуправления, от соотношения которых зависит ус- пешность всего процесса. Педагогическое взаимодействие протекает в опреде- лѐнных условиях-социальных, географических, учебно-материальных, мораль- но-психологических и т.д.,которые нужно обязательно учитывать и совершен- ствовать.

Внутренней движущей силой педагогического процесса является проти- воречие между выдвигаемыми требованиями и реальными возможностями ис- пытуемых по их выполнению. Это противоречие становится источником разви- тия педагогического процесса, если выдвигаемые требования соответствуют возможностям воспитуемых,и,наоборот подобное противоречие не будет слу- жить позитивному течению процесса, если требования оказываются чрезмерно

трудными или легкими, т.е. не соответствуют возможностям воспитуемых, не находится в зоне их ближайшего развития. Следовательно, задача педагога со- стоит в том, чтобы овладеть умением изучать ученический и педагогический коллективы, проектировать близкие, средние и далѐкиеперспективы развития личности и коллектива.

Несмотря на некоторые различия, в развитии всех педагогических про- цессов можно выделить однотипные этапы: подготовительный, основной, за- ключительный (И.П. Подласый).

В истории отечественной дошкольной педагогики было несколько вари- антов построения педагогического процесса. В 20-30-е гг., когда система обще- ственного дошкольного воспитания еще только развертывалась, педагогиче- ский процесс строился по организующим моментам. Работа по организующим моментам предполагала, что в выделенноевремя для неѐ дети будут получать необходимые знания, закреплять их в играх, труде, изобразительной деятельно- сти и т.д.

В дальнейшем применялись и другие формы построения педагогического процесса: тематическая и комплексная. Сущность тематической формы заклю- чается в том, что в качестве основы педагогического процесса выделялась ка- кая-то тема. Содержание еѐ, как правило, раскрывалось на занятиях. В тему могла быть включена и другая деятельность, связанная с ней по содержанию. Отличие данной формы от рассмотренной выше состоит в том, что одна и та же тема могла повторяться в течение учебного года и ей должен был подчиняться весь образовательный процесс. «Комплексы»- так называли комплексное по- строение педагогического процесса, характеризовались попыткой установить логическую взаимосвязь между разными разделами. В один «комплекс» входи- ли различные виды деятельности детей или разное, но близкое по теме содер- жание.

Организация педагогического процесса наоснове выделения домини- рующих воспитательно-образовательных целей. В качестве ведущей (домини- рующей) цели выдвигается воспитательная задача. Еѐ содержание продиктова- но особенностями развития детей на определѐнном возрастном этапе и кон- кретными задачами воспитания. Доминирующая цель определяет взаимосвязь и иерархию воспитательных и образовательных задач. От содержания домини- рующих целей зависят порядок и взаимодействие разных видов деятельности, многоплановых по содержанию и формам организации и единых по мотивации и цели.

## Вопросы

1. Какова цель образовательного процесса?
2. Каковы характеристики целостного педагогического процесса?
3. Каковы основные компоненты образовательного процесса?
4. Каковы варианты построения образовательного процесса?

## Тестовые задания

**А) Выберите несколько правильных ответов**.

## Механизм личностно-ориентированного взаимодействия включает:

1. сосредоточение обучения на ребенке;
2. стимулирование и развитие его субъектности;
3. гибкость и дозированность индивидуального и группового обучения;
4. строгий контроль за обучением дошкольника.

## Б) Выберите несколько вариантов правильного ответа

**Укажите модели организации образовательного процесса в дошколь- ной образовательной организации:**

1. учебная;
2. комплексно-тематическая;
3. предметно-средовая;
4. комбинированная;
5. дисциплинарная.

## В) Выберите несколько правильных ответов

**Какие разделы не входят в структуруФедерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования?**

1. требования к целевым ориентирам Программы;
2. требования к структуре основной образовательной программы дошко- льного образования;
3. требования к условиям обеспечения образовательной программы;
4. требования к условиям реализации основной образовательной про- граммы дошкольного образования;
5. требования к результатам освоения основной образовательной про- граммы дошкольного образования.

## Г) Выберите один правильный ответ

**Этап педагогического процесса, на котором осуществляется взаимо- действие воспитателя и ребенка, используются намеченные методы, сред- ства и формы, называется …**

1. подготовительный;
2. последовательный;
3. заключительный;
4. основной.

## Д) Выберите несколько правильных ответов.Укажите варианты по- строения образовательного процесса.

1. организующие моменты;
2. тематический;
3. комплексно-тематический;
4. средовый.

## Е) Выберите несколько правильных ответов.Укажите компоненты педагогического процесса.

1. целевой;
2. содержательный;
3. операционно-деятельностный;
4. рефлексивный.

## ЛЕКЦИЯ 15. ГОТОВНОСТЬ РЕБЕНКА К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ. ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ МЕЖДУ ДОШКОЛЬНЫМ И НАЧАЛЬНЫМ ОБРАЗОВАНИЕМ

**План**

1. Характеристика понятия «готовность к обучению в школе».
2. Виды готовности старших дошкольников к обучению в школе.
3. Преемственные связи между дошкольным и начальным образованием.

## Литература

1. Болотина, Л.Р., Микляева, Н.В. Обеспечение преемственности в работе ДОУ и школы /Л.Р. Болотина, Н.В. Микляева. – М.: Айрис-Пресс, 2006. – 144 с.
2. Виноградова, Н.А., Микляева, Н.В., Микляева, Ю.В. Дошкольная педа- гогика /Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева. – М.: Юрайт, 2012.

– 511 с.

1. Гогоберидзе, А.Г., Солнцева О.В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения / А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева. – СПб.: Пи- тер, 2015. – 318с.
2. Ежкова, Н.С. Дошкольная педагогика/ Н.С. Ежкова. – М.: Юрайт, 2016.

– 183с.

1. Козлова, С.А., Флегонтова, Н.П. Образовательные программы для де- тей дошкольного возраста /С.А. Козлова, Н.П. Флегонтова. – М.: Юрайт, 2017.

– 123 с.

1. Микляева, Н.В. Дошкольная педагогика/Н.В. Микляева. – М.: Юрайт, 2017. – 146 с.
2. Методика воспитания и обучения детей дошкольного возраста: учебное пособие / авт.-сост. С.В. Мильситова; Министерство образования и науки Рос- сийской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный универси- тет». – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2016. – 132 с.: табл. – ISBN 978-5-8353-2103-2; То же [Электронный ресурс].– URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481574(23.12.2018)>.
3. От рождения до школы: Примерная образовательная программа до- школьного образования; под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Василье- вой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 333 с.
4. Преемственные связи ДОУ, школы и родителей будущих первокласс- ников/ Под ред. Е.П. Арнаутовой. – М.: Акадеимя, 2006. – 119 с.
5. Родионова, Е.С. Преемственность в работе детского сада и школы

/Е.С. Родионова // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения, 2011, №10.

1. Федосова, Н.А. Подготовка к обучению в школе – основа преемствен- ности между дошкольным и начальным общим образованием /Н.А. Федосова // Начальная школа, №10, 2010.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошколь- ного образования (от 17. 10. 2013 г., № 1155) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://d25101.edu35.ru/ourchhome/obraz-standarty/128-fgos-do>.
3. Титов, В.А. Дошкольная педагогика: конспект лекций / В.А. Титов. – М.: А-Приор, 2002. – 192 с. – (Конспект лекций). – ISBN 5-9512-0003-2; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56290>.

## Краткий образовательный материал

Одним из важных вопросов современного дошкольного образования яв- ляется качественная подготовка детей к обучению в школе.По мнению ведущих отечественных ученых (Л.С. Выготский, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконина, Л.А. Венгера, Г.Г. Кравцова, Т.А. Репина, Н.А. Стародубова и др.) период поступле- ния ребенка в школу является переломным в его жизни, поскольку связан с из- менением привычного образа жизни, системы отношений с окружающими, т.е. обусловлен особенностями новой психолого-педагогической позиции школь- ника: сменой ведущего вида деятельности, освоением новой роли ученика, тре- бованиями, связанными с данной ролью. По мнению А.Г. Гогоберидзе, готов- ность к школе – важный итог развития ребенка в период дошкольного возраста и значимый показатель эффективности воспитания и обучения детей в детском саду и семье [3, с.434].

Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева дают следующее определение готовно- сти: «Готовность к школьному обучению – совокупность морфофизиологиче- ских и психологических особенностей ребенка старшего дошкольного возраста, обеспечивающая успешный переход к систематически организованному школьному обучению» [2, с.364].

Исследования современных ученых связаны с углублением понятия «го- товность», разработкой содержания, педагогических условий и технологий под- готовки детей к обучению в школе.

Психологи и педагоги выделяют несколько аспектов готовности детей к обучению в школе: общую, психологическую и специальную. Под общей го- товностью понимаются достижения ребенка в физическом (крепкое здоровье, работоспособность, выносливость), умственном (определенный уровень разви-

тия познавательной деятельности), нравственно-волевом (определенный уро- вень развития нравственного поведения, воли, моральных чувств) уровнях под- готовки, которые являются определенным основанием для его активного вхож- дения в новые условия.

Психологическая готовность характеризуется, прежде всего, мотиваци- онной готовностью: стремление ребенка к новому виду деятельности (учение), желание быть школьником, «получать» новые знания, овладеть элементами учебной деятельности.

Специальная готовность включает приобретение детьми определенных представлений, умений, навыков, обеспечивающих им успешное овладение со- держанием обучения в первом классе школы (основные предметы – математи- ка, русский язык, ознакомление с окружающим и др.).

Преемственность детского сада и школы является двусторонней: с одной стороны дошкольное учреждение предусматривает передачу детей в школу с таким уровнем умений и навыков, которые отвечают требованиям современно- го начального образования; с другой стороны школа опирается на достигнутый детьми уровень дошкольного образования.

Особую важность в данном аспекте приобретают преемственные связи между детским садом и школой. Данная работа включает следующие направле- ния: содержание, методы, формы обучения.

Содержательное направление связано с разработкой и обеспечением

«сквозных» линий в содержании, подготовки программ дошкольного образова- ния, школьных учебных курсов, учитывающих преемственные связи, т.е. рас- ширяющих и углубляющих их тематику.

Формами взаимодействия дошкольной образовательной организации и школы являются:

* организация совместных усилий по реализации программ и планов по подготовке дошкольников к систематическому обучению в школе;
* взаимопосещения педагогами уроков и занятий (воспитатель посещает уроки в школе, учитель – занятия в детском саду);
* экскурсии детей в школу;
* обмен опытом между педагогами;
* анализ результатов совместной деятельности.

## Вопросы

1. Раскройте сущность понятия «готовность к обучению в школе».
2. Проанализируйте аспекты готовности детей к обучению в школе.
3. Составьте план работы педагога ДОО по вопросам обеспечения преем- ственных связей между дошкольной образовательной организацией и школой.
4. Выпишите из Федерального государственного образовательного стан- дарта дошкольного образования целевые ориентиры на этапе завершения до- школьного образования.

## Тестовые задания

**А) Выберите несколько правильных ответов**. **Укажите исследовате- лей, занимающихся проблемой готовности детей к обучению в школе.**

1. Л.А. Венгер;
2. Г.Г. Кравцов;
3. Н.П. Сакулина;
4. Е.А. Флерина.

## Б) Выберите один правильный ответ. Укажите понятие, о котором идет речь в данном определении: «….готовность выражается в достижении ребенком к концу дошкольного возраста такого уровня развития поведе- ния, воли, моральных чувств, которые позволяют ему принять новую со- циальную позицию».

1. психологическая готовность;
2. познавательная готовность;
3. нравственно-волевая готовность;
4. физическая готовность.

## В) Выберите несколько правильных ответов. Укажите виды готовно- сти детей к обучению в школе.

1. психологическая готовность;
2. физическая готовность;
3. общая готовность;
4. специальная готовность.

## Г) Выберите несколько правильных ответов. Укажите формы связи детского сада и школы.

1. экскурсии в школу;
2. проведение открытого занятия;
3. игровая деятельность;
4. педагогические семинары.

## ЛЕКЦИЯ 16. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ И СЕМЬИ

**План**

1. Роль семьи в формировании личности дошкольника.
2. Факторы семейного воспитания.
3. Формы взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи ребенка.

## Литература

1. Виноградова, Н.А., Микляева, Н.В., Микляева, Ю.В. Дошкольная педа- гогика /Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева. – М.: Юрайт, 2012.

– 511 с.

1. Гогоберидзе, А.Г., Солнцева О.В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения / А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева. – СПб.: Пи- тер, 2015. – 318с.
2. Дыбина, О.В. Диагностика направленности ребенка на мир семьи / О.В. Дыбина. – М.: Педагогическое общество России, 2017. – 234 с.
3. Ежкова, Н.С. Дошкольная педагогика/ Н.С. Ежкова. – М.: Юрайт, 2016. – 183с.
4. Зверева, О.Л., Ганичева, А.Н. Семейная педагогика и домашнее вос- питание детей раннего и дошкольного возраста / О.Л. Зверева, А.Н. Ганичева. – М.: Юрайт, 2017. – 189 с.
5. Ижванова, Е.М. Проблема детско-родительских отношений: Моно- графия / Е.М. Ижванова. – М.: Инфра-М, 2017. – 89 с.
6. Москвина, М.В. Педагогическое взаимодействие с семьей. Техноло- гии. Диагностика. Практические занятия. ФГОС / М.В. Москвина. – М.: Учи- тель, 2016. – 190 с.
7. Московкина, А.Г. Семейное воспитание детей с различными наруше- ниями в развитии /А.Г. Московкина. – М.: Владос, 2015. – 262 с.
8. Надеина, Ф. Семейный клуб /Ф. Надеина // Дошкольное воспитание, 2016. – №7. – С.90-93.
9. Николаева, Е.И. Психология семьи: учебник для вузов/ Е.И. Николае- ва; 2-е изд. – СПб.: Питер, 2017. – 368 с.
10. Психология семьи / Под ред. Н.В. Гребенниковой, Е.В. Гуровой и др.

– М.: Академия, 2015. – 240 с.

1. Соловьева, Е.А. Психология семьи и семейного воспитания / Е.А. Со- ловьева. – М.: Юрайт, 2017. – 255 с.
2. Суслова, Т.Ф. Психология семьи с основами семейного консультирова- ния / Т.Ф. Суслова, И.В. Шаповаленко.– М.: Юрайт, 2017. – 343 с.
3. Фазлыева, А. Социально-педагогическая помощь замещающим семьям в воспитании детей дошкольного возраста // Дошкольное воспитание, 2016. –

№1. – С.80-83.

1. Харчев, А.Л., Марцинковский, М.С. Современная семья и ее пробле- мы/ А.Л. Харчев, М.С. Марцинковский. – М.: Просвещение, 1997. – 233 с.
2. Цепляева, И. Родительская эффективность. Тренинги для родителей // Дошкольное воспитание, 2016. – №8. – С.56-59.

## Краткий образовательный материал

Важным социальным фактором, влияющим на развитие личности, является семья. По мнению О.Л. Зверевой, семье принадлежит главная роль в формирова- нии начал нравственности, жизненных принципов ребенка: семья влияет на формирование положительных или негативных личностных качеств ребенка, структурирует возможности достижения безопасности, удовольствия, самореа- лизации, идентификации[5]. В процессе общения с членами семьи (мамой, па- пой, братьями, сестрами, другими родственниками) начинает формироваться структурные компоненты личности.

Известный отечественный социолог А.Г. Харченко дает следующее опре- деление понятия «семья»: «…это исторически конкретная система взаимоотно- шений между супругами, родителями и детьми. Члены семьи связаны брачными или родственными отношениями, общностью быта, взаимной моральной ответ- ственностью»[15, с.24].

Проблемой воспитания детей в семье занимались многие отечественные психологи и педагоги: А.В. Запорожец, А.В. Петровский, Д.Б. Эльконин, С.Г. Якобсон, Ю.П. Азаров, И.В. Гребенников, Т.А. Маркова, О.Л. Зверева и др.Вышеперечисленные исследователи резюмируют – семья является для ребен- ка не только средой обитания, но и воспитательной средой, поскольку влияет на его духовное и физическое развитие.

Семья отличается от других социальных институтов следующими призна-

ками:

* первично влияет на индивида (как по времени, так и по содержанию);
* целостно формирует личность (другие социальные институты воздейст-

вуют лишь в определенных аспектах);

- семья представляет собой ассоциацию, которая сакма себя воспроизводит [15, с.43].

Специалисты выделяют объективные и субъективные факторы семейного воспитания [12]. К объективным факторам семейного воспитания относятся: природно-экологические условия жизни (влияют на физическое развитие, здоро- вье ребенка);территориальные и социокультурные условия жизни (городской или сельский регион, близость или удаленность культурных центров); нацио- нально-этническая принадлежность (обычаи, традиции в воспитании); матери- ально-бытовые условия (удовлетворение материальных потребностей членов се- мьи).

Субъективные факторы семейного воспитания включают: время рождения и место в ряду других детей; структуру семьи (численность членов семьи); фор- мы внутрисемейного общения; нормы и образцы поведения членов семьи; опыт детства родителей детей и др.

Зверева О.Л., Ганичева А.Н. выделяют задачи семейного воспитания де-

тей:

* + сохранение здоровья ребенка;
  + забота о реализации природно-энергетического потенциала детей;
  + помощь в социализации ребенка;
  + формирование опыта социально-нравственных отношений, развитие тру-

довых навыков;

* + - информационное и общекультурное развитие;
    - половое воспитание детей [5].

В настоящее время важной задачей дошкольной образовательной органи- зации является установление продуктивных форм сотрудничества с семьей вос- питанника с целью выработки единой стратегии воспитания.Актуальными фор- мами сотрудничества являются:

* + - посещение семьи ребенка (с целью установления контакта с ребенком, выявления неблагоприятных условий воспитания и др.);
    - дни открытых дверей (с целью знакомства родителей с дошкольным об- разовательным учреждением, его традициями, правилами, особенностями педа- гогической работы);
    - консультирование (с целью усвоения родителями определенных знаний; оказание помощи в разрешении проблемных вопросов);
    - проведение семинаров для родителей (с целью знакомства родителей с способами и приемами обучения);
    - организация групповых и общих собраний для родителей (с целью обсу- ждения вопросов разностороннего развития детей и др.);
    - проведение конференций для родителей (с целью обмена опытом воспи- тания детей в семье).

В настоящее время пользуются популярностью инновационные формы взаимодействия ДОО и семьи – клубы для родителей, сайты для возможностей интерактивного взаимодействия, проведения вечеров вопросов и ответов и пр.

## Вопросы

1. Охарактеризуйте понятие «семейное воспитание».
2. Раскройте задачи воспитания детей в семье.
3. Разработайте (письменно) перечень правил взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьей дошкольника.
4. Разработайте анкету для родителей, включающую вопросы по выявле- нию особенностей воспитания детей в семье.

## Тестовые задания

**А) Выберите несколько правильных** ответов. Укажите исследователей, занимающихся проблемами семейного воспитания на современном этапе.

1. Я.А. Коменский;
2. К.Д. Ушинский;
3. Т.А. Маркова;
4. О.Л. Зверева.

**Б) Выберите несколько правильных ответов**. Укажите факторы, опре- деляющие силу и стойкость семейного воспитания.

1. глубокий эмоциональный характер;
2. постоянство и длительность воспитательных воздействий;
3. обучающий характер воспитания;
4. включение ребенка в первых лет жизни в разнообразные виды деятель- ности.

**В) Выберите один правильный ответ.**Укажите инновационные формы сотрудничества дошкольной образовательной организации и семьи.

1. родительские собрания;
2. консультации;
3. школа для родителей;
4. посещение семьи ребенка.

**Г) Выберите один правильный ответ**. Укажите автора труда «Книга для матерей».

1. К.Д. Ушинский;
2. И.Г. Песталоцци;
3. А.С. Макаренко;
4. Ю.П. Азаров.