**ТЕСТ**

**Вопрос 1**

***…………****деятельность, которая  погружает в конкретный вид деятельности, т. е. в профессию, путем изучения связанных с нею теоретических положений и практического освоения предшествующего опыта.*

**Варианты ответов**

* Деятельностная
* Профессиональная
* Педагогическая

**Вопрос 2**

*Компонент педагогической деятельности, который выражается в умении преподавателя отбирать наиболее удачные варианты в построении учебного занятия, моделировать будущую профессиональную деятельность студентов.*

**Варианты ответов**

* Конструктивная
* Организаторская
* Коммуникативная

**Вопрос 3**

*Затруднения преподавателя, которые связаны с его производственной деятельностью и не зависят от самого педагога – это …….. затруднения.*

**Варианты ответов**

* Объективные
* Субъективные
* Субъективно-объективные

**Вопрос 4**

*Стратегией преодоления барьеров про­фессиональной деятельности преподавателя, который  использует приемы психологической защиты,  является………..*

**Варианты ответов**

* Приспособление
* Преобразование
* Преобладание

**Вопрос 5**

*Форма проявления страха, которая переживается педагогом как утрата своего «Я» и зависимости - это ………..*

**Варианты ответов**

* Страх перед самоутверждением
* Страх перед самостановлением
* Страх перед изменением

**Вопрос 6**

*…………. – это поведение преподавателя, когда он использует прозвища, оскорбление студентов.*

**Варианты ответов**

* Запредельно-этические ошибки
* Ошибки в стиле руководства
* Ошибки контроля

**Вопрос 7**

*……… - это деформация личности преподавателя, которая  выражается в излишнем консерватизме, обидчивости, сужении круга интересов, переоценивании прошлых заслуг.*

**Варианты ответов**

* Возрастная деформация
* Личностная деформация
* Профессиональная деформация

**Вопрос 8**

*Группа косвенных требований, к которой относят совет, намек, условное требование ……..*

**Варианты ответов**

* Положительные
* Нейтральные
* Отрицательные

**Вопрос 9**

*Методологическую основу педагогической культуры преподавателя составляет теория диалога культур, которую разработал:*

**Варианты ответов**

* A.П. Флоренский
* В. С. Библер
* И. А. Ильин

**Вопрос 10**

*Позиция преподавателя по отношению к студентам выражается в учебно-дисциплинарной модели общения, в которой излишен педантизм педагога – это ………..*

**Варианты ответов**

* Педагог-начальник
* Педагог-мученик
* Педагог-компьютер

**Вопрос 11**

*………. - это авторитет должности, профессии*

**Варианты ответов**

* Когнитивный
* Институциональный
* Личностный

**Вопрос 12**

*Педагог-терминатор, который подрывает собственный авторитет у студентов, показывающий, что ему постоянно приходится сдерживать свое раздражение от непонят­ливости и невоспитанности современной молодежи ………….*

**Варианты ответов**

* «Создатель чехарды в компетентности»
* «С кем мне приходится работать»
* «Чтобы работать с вами, надо ангельское терпение»

**Вопрос 13**

*Принцип, который является центральным в фасилитаторской позиции преподавателя на учебном занятии- это принцип ………*

**Варианты ответов**

* Открытости
* Доверия
* Эмпатии

**Вопрос 14**

*Стадия становления педагогического мастерства, в которой преподаватель задает себе вопрос: «Что я делаю и зачем?»- это стадия …………..*

**Варианты ответов**

* профессиональной «Я-концепции»
* деятельности
* педагогического творчества

**Вопрос 15**

*Ступень создания ситуации успеха, в которой при­надлежит такая вербализованная формула: «Очень нужно это сделать.,.», «У тебя (вас) непременно получится...» - это ступень ………..*

**Варианты ответов**

* Снятие страха
* Авансирование успешного результата
* Заключительная оценка

**Вопрос 16**

*Целевой ориентир какого аргумента выражен сло­вами из басни С. Михалкова: «Лев в рот не брал хмельного, но обожал подхалимаж...»?*

**Варианты ответов**

* Аргумент к аудитории
* Аргумент к тщеславию
* Аргумент к авторитету

**Вопрос 17**

*Принцип коммуникативного этапа публичного выступления преподавателя в широком смысле обозначает инициативу в общении, а в узком — подведение партнера к нужному выводу – это принцип ……………..*

**Варианты ответов**

* Ведение
* Согласование
* Инкорпорация

**Вопрос 18**

*Модель общения преподавателя со студентами, который возникает как следствие неумелого сочетания индивидуального подхода с фронтальным способом обучения и выражается в избирательном отношении к студентам – это ……….*

**Варианты ответов**

* Диктаторская модель «Монблан»
* Авторитарная модель «Я сам»
* Модель дифференцированного внимания «Локатор»

**Вопрос 19**

*…….. - это уровень восприятия имиджа педагога, который влияет на определенные нравственно-волевые черты характера предъявителя*

**Варианты ответов**

* Биологический уровень
* Психологический уровень
* Социальный уровень

**Вопрос 20**

*Функция педагогической морали, которая выражается в ориентировке педагога на нравственную перспективу – это ……… функция.*

**Варианты ответов**

* Регулятивная
* Отражательная
* Воспитательная

**Вопрос 21**

*Уровень развития самооценки педагога, который устанавливает прямолинейные связи между собственным поступком и качествами личности – это ………….. уровень*

**Варианты ответов**

* Процессуально-ситуативный
* Качественно-ситуативный
* Качественно-консервативный

**Вопрос 22**

*Мотив власти, который ориентирован на благо других и характеризуется альтруистическими устремлениями педагога*

**Варианты ответов**

* Я сам придаю себе силы
* Мне хочется выполнять свой долг
* Я произвожу впечатление на других

**Вопрос 23**

*«Педагог побуждает студентов к достижению цели, используя поддержку, поощрение, ориентируя студентов на достижения в выполнении задачи» - это …………….*

**Варианты ответов**

* Стиль двухмерной модели «Решетка менеджмента»
* Ситуативный стиль «Путь-цель»
* Проблемный стиль «Дорога - задача»

**Вопрос 24**

*……… - это функция педагогического общения, при которой  происходит поддержание оптимистического рубежа студента*

**Варианты ответов**

* Открытие студента на общение
* Соучастие студента в общении
* Возвышение студента в общении