МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**«ЭНГЕЛЬССКИЙ КОЛЛЕДЖ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»**

**Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста**

Методические указания и контрольные задания

для студентов

по программе дополнительного профессионального образования

( профессиональной переподготовки)

**Педагогика и методика дошкольного образования**

Энгельс, 2023 г.

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Методические указания для студентов по дисциплине **Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста** разработаны на основе рабочей программы.

Рабочая программа является частью основной профессиональной образовательной программы дополнительной подготовки в соответствии с ФГОС СПО по программе **Педагогика и методика дошкольного образования**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающимися в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

планирования различных видов продуктивной деятельности;

организации различных видов продуктивной деятельности дошкольников;

участия в подготовке и проведении праздников в образовательном учреждении;

наблюдения и анализ продуктивной деятельности, организации проведения праздников и развлечений;

наблюдения за формированием, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников;

оценки продуктов детской деятельности;

организации различных видов изобразительной деятельности дошкольников;

организации традиционных и инновационных форм работы по изобразительной деятельности с детьми и их родителями;

составления планов кружковой и индивидуальной работы, сценариев развлечений, конспектов занятий с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников;

оформления документации;

**уметь:**

определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства продуктивной деятельностью детей;

руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы;

оценивать продукты детской деятельности;

изготовлять поделки из различных материалов;

рисовать, лепить, конструировать;

осуществлять показ приемов работы с атрибутами разных видов театров;

анализировать приемы организации и руководства продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей группы;

руководить изобразительной деятельностью с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы;

оценивать продукты детской деятельности;

изготавливать поделки из различных материалов;

рисовать, лепить, конструировать с использованием традиционных и инновационных способов изображения;

отбирать художественные произведения для организации художественно - изобразительной среды;

отбирать средства определения результатов обучения, интерпретировать результаты диагностики;

анализировать организацию и проведение индивидуальной и кружковой работы.

**знать:**

определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства продуктивной деятельностью детей;

руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы;

оценивать продукты детской деятельности;

изготовлять поделки из различных материалов;

рисовать, лепить, конструировать;

осуществлять показ приемов работы с атрибутами разных видов театров;

анализировать приемы организации и руководства продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей группы;

руководить изобразительной деятельностью с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы;

оценивать продукты детской деятельности;

изготавливать поделки из различных материалов;

рисовать, лепить, конструировать с использованием традиционных и инновационных способов изображения;

отбирать художественные произведения для организации художественно - изобразительной среды;

анализировать организацию и проведение индивидуальной и кружковой работы.

Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета

2.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Дошкольное образование. Практикум по дисциплинам профессионального учебного цикла / под ред. О.М. Газиной, В.И. Яшиной. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 111 с.
2. Козлова С.А. Дошкольная педагогика: учебное пособие для студентов сред. проф. учеб. Зав / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. 17-е изд. – М. : Издательский центр «Академия», 2020. – 416 с.
3. Козлова С.А. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников : учебник для студ. учреждений сред. проф. Образования/ С.А. Козлова.-3-е изд., стер. - М.: Академия, 2017.-144с.
4. Микляева Н.В. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования: Учебник и практикум для СПО. 2-е изд. – М.: Юрайт, 2021. – 450 с.
5. От рождения до школы. Примерная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр и доп. – М. : Мозаика-Синтез, 2019. – 368 с.
6. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству / С.В. Погодина. – М.: Академия, 2021. – 208 с.
7. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста: учебное пособие для студентов сред. проф. образования / С.В. Погодина. – 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2021. – 272 с. – ISBN 978-5-4468-9969-2.
8. Мириманова М.С. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста: учебник для учреждений СПО / М.С. Мириманова. – 3-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2021. – 256 с. – ISBN 978-5-4468-9904-3.

**Дополнительная:**

1. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству: электронный учебно-методический комплекс. – М.: Издательский центр «Академия».
2. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста: электронный учебно-методический комплекс. – М.: Издательский центр «Академия».

**Интернет - ресурсы**:

От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – c.336. [Электронный ресурс] <https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rojdeniya_do_shkoly.pdf>

**3. РЕКОМЕНДАЦИИ К ВЫПОЛНЕНИЮ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Контрольная работа состоит из трех вопросов: два из которых теоретические и один - практический. Вариант контрольной работы определяется **по списку в группе.**

Требования к оформлению:

Оформляется контрольная работа в соответствии с требованиями.

Первый лист – титульный.

Второй лист - оглавление с указанием страниц.

Заканчивается контрольная работа списком использованной литературы.

Все листы нумеруются, начиная со второго листа.

*План оформления контрольной работы*

1. На титульном листе укажите дисциплину, тему, свою фамилию, имя, отчество, программу подготовки.
2. Объем работы – 15-20 страниц.
3. Шрифт - Times New Roman -14. Интервал 1,5. Поля: верхнее, нижнее, правое- 1см; левое-2см.
4. Контрольную работу следует выполнять строго по своему варианту.
5. Ответы на вопросы должны быть развёрнутыми, чёткими по изложению.
6. **Разработать технологическую карту занятия с презентацией (** см. приложение А) и **выполнить наглядное пособие для занятия.**
7. **Презентация и наглядное пособие представляются при защите контрольной работы.**

**Темы для написания контрольной работы с**

**выполнением наглядного пособия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **варианта** | **Вопрос** | **Содержание** |
| **01** | 1  2  3 | Детский рисунок как продукт художественного творчества. Этапы творческого акта в изобразительной деятельности дошкольников.  Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей группы в процессе планирования продуктивной деятельности дошкольников.  Технологическая карта занятия с презентацией в старшей группе по теме «Занимательные поделки из бросового материала» |
| **02** | 1  2  3 | Предметное рисование в разных возрастных группах.  Использование нетрадиционных приёмов изображения в продуктивной деятельности детей дошкольного возраста  Технологическая карта занятия с презентацией в средней группе по рисованию в нетрадиционной технике |
| **03** | 1  2  3 | Сюжетно-тематическое рисование. Особенности работы с детьми.  Особенности лепки в детском саду. Материалы и оборудование для лепки.  Технологическая карта занятия с презентацией в средней группе по лепке |
| **04** | 1  2  3 | Виды аппликации в детском саду. Оборудование и материалы для аппликации.  Методика организации и проведения аппликации в разных возрастных группах.  Технологическая карта занятия с презентацией в старшей группе по аппликации «Силуэтная аппликация: вырезание по контуру, без контура» |
| **05** | 1  2  3 | Особенности конструктивной деятельности в детском саду.  Типы конструирования и формы его организации.  Технологическая карта занятия с презентацией в старшей группе по конструированию из природного и бросового материала. |
| **06** | 1  2  3 | Организация рисования в разных возрастных группах. Программные задачи воспитания и обучения.  Освоение разнообразных методов работы по обучению различным приёмам и способам рисования детей разных возрастных групп.  Технологическая карта занятия с презентацией в старшей группе по рисованию |
| **07** | 1  2  3 | Диагностические методики определения развития творческих способностей детей дошкольного возраста. Сравнительные анализ методик  Лепка – вид продуктивной деятельности детей дошкольного возраста. Освоение разнообразных методов работы по обучению дошкольников приёмам лепки. Организация лепки в разных возрастных группах.  Технологическая карта занятия с презентацией в старшей группе Лепка животного. Анималистический жанр скульптуры. Способы лепки рыб, птиц, зверей реальных, декоративных на выбор. |
| **08** | 1  2  3 | Влияние продуктивных видов деятельности на эстетическое воспитание дошкольников.  Продуктивная деятельность как средство сенсорного развития дошкольников.  Технологическая карта занятия с презентацией в старшей группе по аппликации «Симметричное вырезание из листа бумаги» |
| **09** | 1  2  3 | Развитие умственных способностей дошкольников в процессе освоения продуктивных видов деятельности.  Содержание и методика предварительной работы перед занятиями аппликацией.  Технологическая карта занятия с презентацией в средней группе по аппликации |
| **10** | 1  2  3 | Своеобразие занятий продуктивными видами деятельности в первой и второй младшей группе ДОУ.  Специфика организации и проведения комплексных занятий в разных возрастных группах.  Технологическая карта занятия с презентацией в младшей группе по лепке |
| **11** | 1  2  3 | Своеобразие организации и проведения коллективных занятий продуктивными видами деятельности в разных возрастных группах.  Использование нетрадиционных художественно-графических техник в изобразительной деятельности дошкольников.  Технологическая карта занятия с презентацией в старшей группе по аппликации из ткани. |
| **12** | 1  2  3 | Ознакомление дошкольников с декоративно-прикладным искусством.  Развитие воображения и творческих замыслов детей в процессе освоения продуктивных видов деятельности.  Технологическая карта занятия с презентацией в старшей группе по рисованию «Роспись хохломской виньетки» |
| **13** | 1  2  3 | Организация самостоятельной художественно-творческой деятельности детей в ДОУ.  Содержание и способы организации аппликации в разных возрастных группах.  Технологическая карта занятия с презентацией в старшей группе по аппликации из засушенных листьев. |
| **14** | 1  2  3 | Особенности организации и методики обучения конструированию из природного и бросового материала детей старшего дошкольного возраста.  Организация и методика обучения изображению животных в рисунках детей разных возрастных групп  Технологическая карта занятия с презентацией в старшей группе по рисованию «Роспись дымковской барышни с зонтиком» |
| **15** | 1  2  3 | Методика организации выполнения совместных работ с родителями по продуктивным видам деятельности  Организация и методика обучения изображению человека в рисунках детей разных возрастных групп.  Технологическая карта занятия с презентацией в подготовительной группе «Рисование яблока с натуры» |
| **16** | 1  2  3 | Развитие детского творчества в процессе освоения продуктивных видов деятельности.  Содержание и способы организации аппликации в разных возрастных группах  Технологическая карта занятия с презентацией в подготовительной группе «Рисование осеннего листа, бабочки» (по выбору). |
| **17** | 1  2 | Особенности индивидуального развития детей в процессе освоения продуктивных видов деятельности.  Организация и методика обучения дошкольников декоративному рисованию.  Технологическая карта занятия с презентацией в старшей группе по рисованию «Роспись гжельской посуды» |
| **18** | 1  2 | Развитие воображения у детей старшего дошкольного возраста в процессе продуктивных видов деятельности  Содержание и способы организации конструирования и художественно-ручного труда в разных возрастных группах.  Технологическая карта занятия с презентацией в старшей группе по изготовлению поздравительной открытки |

**Приложение А**

**Образец выполнения**

**Технологическая карта занятия на тему: «Самолёты»**

**Воспитатель: Ф.И.О.**

**Образовательные области**: художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.

**Тема: « Самолёты».**

**Возрастная группа:** младшая группа

**Цель занятия: з**акреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей, проводить прямые линии в разных направлениях.

**Задачи занятия:**

**Образовательные:**

- сформировать умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей;

- расширить и активизировать словарный запас детей;

-сформировать у детей умения в звукоподражательной игре;

-закрепить знания цветов (голубой, серый);

**Развивающие:**

-развивать умение самостоятельно и по просьбе взрослого принимать участие в беседах;

-развивать, любознательность, познавательный интерес к объектам рукотворного мира;

-развивать мелкую моторику, слуховое восприятие, уточнять и закреплять артикуляцию звука «у»;

-способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых образов;

**Воспитательные:**

-воспитывать умение внимательно слушать объяснение воспитателя;

-воспитывать положительные эмоции от занятий и свободной двигательной деятельности;

-формировать умение посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты с взрослыми и друг с другом.

**Дополнительные задачи:** использование ИКТ

**Словарная работа:** самолёт; корпус; иллюминаторы; путешествие; крыло.

**Планируемый результат занятия**: воспитанники поняли как можно нарисовать самолет,

закрепили умение выполнять рисунок самолета**,** проявили логическое мышление, общее восприятие, память, речевую активность, закрепили умение квалифицировать предмет ( самолет), у детей расширился словарный запас.

**Подготовительная работа:** рассматривание изображений самолёта, уточнение представлений об особенностях внешнего вида самолёта (летает в небе, по воздуху).

**Оборудование:** лист бумаги, краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетки бумажные, мольберт, игрушечный самолёт, картинки самолёта.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Этапы, продолжительность | Задачи этапа | Деятельность педагога | Методы, формы, приемы | Предполагаемая деятельность детей | Планируемый результат |
| 1. | Организационно – мотивационный этап | Замотивировать детей, вызвать интерес | К нам в гости пришёл Мишутка. Он принёс с собой свою любимую игрушку.  Отгадайте, что это.                        О. Ушакова  Быстро он пошёл на взлёт -  У него мотор ревёт,  Дыма белая полоска  Следом медленно ползёт...  Это в небе, над берёзкой,  Пролетает... (Самолет)  Воспитатель: Это самолёт. | Словесный – обращение к детям, приветствие, установление зрительного контакта  Словесный  Разгадывание загадки | Стоят рядом с воспитателем, улыбаются и здороваются.  С интересом рассматривают гостя.  Отвечают на вопросы воспитателя  С удовольствием отгадывают загадку и называют отгадку. | Проявляют эмоциональную доброжелательность.  Проявляют готовность к действию. |
| 2. | **Основной этап** | | | | | |
| 2.1. | Этап постановки проблемы | Постановка и обсуждение проблемной ситуации. | Давайте дети,  рассмотрим самолёт (корпус, крылья, хвост, пропеллер).  Самолёт летает, плавает или едет?  (Летает в небе, летит по воздуху)  Мишутка предлагает поиграть в игру «Самолёты»  **Физкультминутка:**  Самолёты загудели,  (Вращают согнутыми в локтях перед грудью руками)  Самолёты полетели,  (Разводят руками в стороны, двигаются по комнате)  На полянку тихо сели,  (Приседают, руки опускают на колени)  Да и снова полетели.  (Разводят руки в стороны, двигаются по комнате) | Слловесный  Игровой | Знакомятся с частями самолёта.  Активно играют в игру, подражают действиям взрослого и детей, реагируют на сигнал.  Вступают в диалог, выражают собственные мысли.  Сосредотачивают внимание. | Переживают эмоциональные чувства во время игры  Проявляют способность решать адекватные возрасту задачи.  Воспитанники выполнили гимнастику |
| 2.2. | Этап ознакомления с материалом | Познакомить с техникой выполнения. | Мишутка говорит, что у него много друзей, у них нет самолётов. Как можно помочь Мишуткиным друзьям? (нарисовать, слепить, купить в магазине, принести из дома и подарить)  Я предлагаю нарисовать самолёты. Вы согласны?  Какой формы корпус?(Продолговатой, на палочку похож)  Сейчас я покажу, как рисовать самолёт (показ рисования).  Дети, возьмите кисточку, давайте в воздухе нарисуем самолёт.  Дети посмотрите, что лежит у вас на столе (обращая внимание детей на лист бумаги), представьте, что это небо, по которому сейчас полетит  самолёт, который вы нарисуете.  Дети, посмотрите, можно рисовать несколько самолетов. (Показ картинки с изображение летящих самолётов) | Словесный  Наглядный (показ действий)  Практический ( выполнение рисунков) | Внимательно слушают и запоминают ход работы.  Приступают к работе. | Эмоционально реагируют на   предложения взрослого и сверстников.  Создают рисунок летящих самолётов самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя. |
| 3. | Заключительный этап | Итог занятия  Рефлексия  Подвести итог НОД. Обобщить полученные детьми знания и умения. развивать умение анализировать в процессе рефлексии совместной деятельности. | Какие красивые рисунки у нас получились.  Теперь у нас получится красивая выставка, и мы будем любоваться нашими рисунками.  Закрепление умений проведения самооценки и взаимооценки. | Словесный метод (беседа)  Наглядный (рассматривание работ) | Рассматривают рисунки друг друга.  Убирают рабочие места. | Воспитанники сделали самоанализ собственной деятельности на занятии и проявили эмоциональный отклик |