**Современные программы и технологии воспитания обучающихся начальных классов**

**ЗАДАНИЕ**

**1.Проработать и записать краткие конспекты по данным темам, используя дополнительный материал**

**2. Написать и сдать контрольную работу до 29.11.2023г.**

**2.Подготовиться к диф.зачету -29.11.2023г**

**Современные воспитательные технологии**

Цель – систематизация знаний педагогов о применении современных технологий в воспитательном процессе, оказание практической помощи педагогам в организации воспитательной работы с учащимися.

Через общение учитель организует поведение и деятельность учащихся, оценивает их работу и поступки, информирует о происходящих событиях, вызывает соответствующие переживания по поводу поступков, помогает преодолеть трудности, не потерять веру в свои возможности.

Педагогический процесс должен гарантировать достижение поставленных целей. Овладение педагогическими технологиями, умение самостоятельно разрабатывать конкретные воспитательные и образовательные технологии позволяет педагогу наилучшим образом осуществлять профессиональную деятельность, быстрее стать мастером своего дела.

Встаёт вопрос об эффективности применяемых в воспитании технологий и выборе продуктивных технологий. Что же такое воспитательная технология?

***Воспитательная технология*** – совокупность форм, методов, способов, приемов обучения и воспитательных средств, позволяющего достигать поставленные воспитательные цели. Это один из способов воздействия на процессы развития, обучения и воспитания ребенка.

*Педагогические технологии могут различаться по разным основаниям:*

* по источнику возникновения (на основе педагогического опыта или научной концепции);
* по целям и задачам (формирование знаний, воспитание личностных качеств, развитие индивидуальности);
* по возможностям педагогических средств (какие средства воздействия дают лучшие результаты);
* по функциям воспитателя, которые он осуществляет с помощью технологии (диагностические функции, функции управления конфликтными ситуациями);
* по подходу к ребёнку.

Для того чтобы правильно выбрать технологию воспитания нужно знать психологические и возрастные особенности детей 1-4 классов. Что характерно для детей этого возраста? В этом вопросе нам поможет разобраться педагог-психолог Ольга  Валерьевна Буранчеева.

- Выступление психолога по теме психологические и возрастные особенности детей 1-4классов.

Теперь давайте познакомимся с воспитательными технологиями. Наверняка некоторые из них вы используете в своей практике.

**Современные воспитательные технологии**:

* технология развития критического мышления
* ИКТ-технологии;
* АРТ-технология;
* шоу-технологии;
* технология КТД И. П. Иванова;
* ситуативные технологии;
* технология здоровьесберегающая;
* технология создания ситуации успеха;
* технология проектного обучения;
* КЕЙС-технология;
* личностно-ориентированная технология;
* технология учебной деловой игры;
* технология проведения учебных дискуссий;
* Тьюторство – технология педагогической поддержки;

**Технология развития критического мышления (ТРКМ)**

Цель этой технологии – развитие интеллектуальных способностей, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни. Характерными особенностями критического мышления являются оценочность, открытость новым идеям, собственное мнение и рефлексия собственных суждений. Основу технологии составляет трехфазовая структура занятия: вызов, осмысление, рефлексия.

Задача первой фазы (вызов) – не только активизировать заинтересованность учащегося, мотивировать его на дальнейшую работу, но и «вызвать» уже имеющиеся знания, создать ассоциации по изучаемому вопросу, что станет активизирующим и мотивирующим фактором для дальнейшей работы.

На фазе осмысления (реализации замысла) идет непосредственная работа с информацией.

На заключительной фазе занятия, названной рефлексия (размышление), информация анализируется, интерпретируется и творчески перерабатывается.

На каждой стадии технологии развития критического мышления существуют свои приёмы.

*Преимущества ТРКМ:*

* работа в паре и в малой группе удваивает, утраивает интеллектуальный потенциал участников, значительно расширяется их словарный запас;
* совместная работа способствует лучшему пониманию трудного, информационно насыщенного текста;
* есть возможность повторения, усвоения материала;
* усиливается диалог по поводу смысла текста (как перекодировать текст для презентации полученной информации другим участникам процесса);
* вырабатывается уважение к собственным мыслям и опыту;
* появляется большая глубина понимания, возникает новая, еще более интересная мысль;
* обостряется любознательность, наблюдательность;
* дети становятся более восприимчивы к опыту других детей: совместная работа выковывает единство, ученики учатся слушать друг друга, несут ответственность за совместный способ познания;
* письменная речь развивает в детях навыки чтения и наоборот;
* в ходе обсуждения обнаруживается несколько трактовок одного и того же содержания, а это еще раз работает на понимание;
* развивает активное слушание;
* исчезает страх перед белым листом и перед аудиторией;
* предоставляется случай заблистать в глазах одноклассников и учителей, развеять стереотипы восприятия того или иного ребенка, повысить самооценку.

Современная жизнь устанавливает свои приоритеты: не простое знание фактов, не умения, как таковые, а способность *пользоваться приобретённым;* не объём информации, а *умение получать* её и *моделировать;* не потребительство, а *созидание* и *сотрудничество.*

Органичное включение работы по технологии развития критического мышления в систему школьного образования даёт возможность личностного роста, ведь такая работа обращена, прежде всего, к ребёнку, к его индивидуальности.

**ИКТ-технологии**

С целью  повышения качества воспитательной работы, развития познавательного интереса в систему воспитания вводятся информационно-коммуникационные технологии.

***Использование ИКТ в воспитательной практике***

* Поиск и сбор информации;
* Банки данных по различным направлениям воспитательной работы; Развитие исследовательских способностей детей *( создание проектов)*;
* Формирование и развитие школьных СМИ;
* Диагностика *(психологическое тестирование, экспресс-диагностики)*;
* Развитие школьного сайта;
* Разработка грамот, дипломов и пр.;
* Подготовка педсоветов на воспитательные темы;
* Данные для родителей *( памятки, рекомендации, презентации для родительских собраний и пр.)*;
* Информация для классных часов;
* Виртуальный музей;
* Портфолио школьника;
* Компьютерные карты здоровья;
* Планы самовоспитания детей;
* Игры, конкурсы, викторины;
* Обобщение опыта.

Использование ИКТ в воспитательной работе предоставляет широкие возможности для реализации различных проектов. Основные «плюсы» в использовании ИКТ: наглядность, доступность и относительно низкие затраты на оборудование.

**Арт-технология –**

воспитание, образование, развитие личности осуществляются средствами искусства, как классического, так и народного, наряду с содержанием изучаемого предметного курса.

Техника и приемы арт-педагогики: музыкальная, театральная и изобразительная арт-педагогики, сказкотерапия, фотоколлаж другие. Все выше перечисленные техники и приемы  взаимосвязаны. Арт-технология основана на деятельностном подходе и соответствует стандартам нового образования.

**Шоу-технологии**

Шоу имеет три особенности: деления участников на выступающих («сцену») и зрителей («зал»), соревновательность на сцене, заготовленный организаторами сценарий.

В любом развёрнутом педагогическом действии есть три блока: подготовка-реализация-анализ итогов.

Реализация проекта, плана, проведение праздника основана на использовании элементов соревновательности, импровизации или игры, приёмов создания общей эмоциональной атмосферы . Соревновательность подразумевает процедуру оценивания и подведения итогов. Мероприятия «Звездный час», «Музыкальный ринг», «Счастливый случай», «КВН» и другие мероприятия относятся к типу шоу – технологий.

**Технология КТД И.П.Иванова (коллективные творческие дела)**

Постулаты КТД:

– коллективное творчество;

– единое дело и добровольное участие в нём;

– свобода выбора форм деятельности;

– содружество взрослых и детей;

– развитие коллектива под влиянием творчески одарённых лидеров.

Направленность КТД – стремление к общению, к познавательной активности. Результатом КТД является позитивная активность школьников, причем не зрительская, а деятельностная.

В технологии различают шесть этапов:- совместное решение о проведении дела, - коллективное планирование, - коллективная подготовка, - проведение дела, - коллективный анализ, - решение о последействии.

*Виды коллективных дел:*

Трудовые КТД (пример: “Трудовой десант”)

Интеллектуальные КТД (пример: “Брейн-ринг”)

Художественные КТД (пример; «Город мастеров», «Ярмарка талантов»)

Спортивные КТД (пример: “Спартакиада”)

Экологические КТД (пример: «Академия лесных наук», праздник «День птиц»)

**Ситуативные технологии**

*Групповая проблемная работа* – это работа с вербальным (словесным) поведением школьников в проблемной ситуации. Её цель – разработка, принятие организационных решений, прояснение, обсуждение. Они разрабатываются и применяются в связи с определёнными обстоятельствами: например, в классе регулярно возникают ссоры между детьми, а зачинщик этих ссор изощрённо манипулирует товарищами  и даже взрослыми.

Воспитатель специально выстраивает технологию “ситуацию анализа очередной ссоры”:

1. задаёт участникам ссоры вопросы, позволяющие каждому из них описать суть происходящего;

2. даёт “пострадавшей стороне” понять, что он (воспитатель) понимает его ситуацию;

3. выводит поссорившихся на размышления о том, почему произошла ссора;

4. обсуждает с детьми пути решения произошедшего.

*Тренинг общения* – форма педагогической работы, имеющая цель – создание у ребят средствами групповой практической психологии различных аспектов позитивного педагогического опыта, опыта общения (опыта взаимопонимания, опыта общения, опыта поведения в проблемных школьных ситуациях).

Можно ли усмотреть в тренингах общения ещё какие-либо педагогические аспекты? Конечно, да. Для разных ребят в силу разных причин кроме позитивного опыта общения могут быть и другие следствия: изменение отношений друг с другом, изменение отношений с педагогом, закрепление или развитие каких-либо личностных образований. Но это – непланируемые как цель эффекты. В лучшем случае это вероятностные прогнозы воспитателя.

**Здоровье сберегающие технологии-**

это системный подход к обучению и воспитанию, построенный на стремлении педагога не нанести ущерб здоровью учащихся;

создание благоприятного психологического климата на уроке;

охрана здоровья и пропаганда здорового образа жизни

*Охрана здоровья и пропаганда здорового образа жизни*

Охрана здоровья ребенка предполагает не только создание необходимых гигиенических и психологических условий для организации учебно-воспитательной деятельности, но и профилактику различных заболеваний, а также пропаганду здорового образа жизни.

Как показывают исследования, наиболее опасным фактором для здоровья человека является его образ жизни. Следовательно, если научить человека со школьных лет ответственно относиться к своему здоровью, то в будущем у него больше шансов жить, не болея. (Примеры: спортивный праздник «В здоровом теле – здоровый дух», классный час «Вредные привычки»).

*Создание благоприятного психологического климата и ситуации успеха*

Одним из важнейших аспектов является именно психологический комфорт школьников во время урока и внеурочной деятельности. С одной стороны, таким образом, решается задача предупреждения утомления учащихся, с другой – появляется дополнительный стимул для раскрытия творческих возможностей каждого ребенка.

Доброжелательная обстановка , спокойная беседа, внимание к каждому высказыванию, позитивная реакция на желание ребёнка выразить свою точку зрения, тактичное исправление допущенных ошибок, поощрение к самостоятельной мыслительной деятельности, уместный юмор или небольшое историческое отступление – вот далеко не весь арсенал, которым может располагать педагог, стремящийся к раскрытию способностей каждого ребенка. Педагог поощряет стремление ученика к самоанализу, укрепляет его уверенность в собственных возможностях.

**Примеры создания ситуации успеха**

*Приветствие:* используется яркий мяч, его бросают тому, кого приветствуют.

*Рисунок:*

Приглашается к доске один из участников. Ему предлагается нарисовать корову. Но прежде чем задание будет исполнено, всем присутствующим предлагается сказать (сделать) что-то такое, что бы помогло успеху художественной деятельности. «Не бойся, ничего страшного, если не получится…», «Вспомни, как выглядит корова», «Только на тебя вся надежда!». Разброс суждений самый различный. Приглашенный художник смело приступает к рисунку, остальные поддерживают его радостными поощрениями. Руководитель занятия предельно внимателен, фиксирует все реплики, советы, фразы. Рисунок получается, потому что была организована ситуация успеха. Производится оценка рисунка(Эта деталь удалась, у коровы характер добрый…). Художник анализирует свое состоянии и называет те реплики, которые оказались для него сильной поддержкой. Сфера доброжелательности: - снятие страха (»Ничего страшного…»), - скрытая инструкция («Ты же помнишь, что…»), - авансирование («У тебя все получится…»), - персональная исключительность («Только у тебя и может получиться…»), - усиление мотива («Нам это так нужно для…»), - педагогическое внушение («Приступай же!»), - высокая оценка детали («Вот эта часть у тебя замечательно…»).

*«Волшебный стул»* (ребёнок сидит на стуле, а дети называют все его достоинства)

**Технология проектной деятельности**

*Проектная технология* – организация исследовательской деятельности.

*Типы проектов*: творческие, информативные, фантастические, исследовательские и т.д.

*Формы работы*: индивидуальная, групповая

*Сроки реализации проекта*: неделя, месяц, полгода, год и т.п.

*Презентация проекта*: выставка, концерт, рекламная акция, театрализация, электронная презентация.

**Кейс – технология (метод конкретных ситуаций)**

Кейс-технология – технология, основанная на использовании в учебном процессе специально смоделированной или реальной производственной ситуации в целях анализа, выявления проблем, поиска альтернативных решений, принятия оптимального решения проблемы.

Кейс (ситуация) – это соответствующая реальности совокупность взаимосвязанных факторов и явлений, размышлений и действий персонажей, характеризующая определенный период или событие и требующая разрешения путем анализа и принятия решения.

*Цели, достигаемые при использовании кейс-технологии*:

1. Интеллектуальное развитие обучаемых.

2.Осознание многозначности профессиональных проблем и жизненных ситуаций.

3.Приобретение опыта поиска и выработки альтернативных решений.

4. Формирование готовности к оценке и принятию решений.

5. Обеспечение повышения качества усвоения знаний за счет их углубления и обнаружения пробелов.

6. Развитие коммуникативных навыков.

**Личностно ориентированное воспитание-**

конкретная технология гуманистической педагогики, в центре внимания которой – личность Личностно-ориентированная технология основана на диагностике, сотрудничестве, сотворчестве, ситуации выбора, на приспособлении к возможностям ребёнка и направлена на стимулирование развития.

**Деловая игра**

*Цель проведения деловой игры* – расширить представления учащихся о том или ином событии, получить новые знания в доступной ненавязчивой (игровой) форме, учить детей слушать и слышать друг друга, взаимодействовать и помогать друг другу.

*Задачи игр:*

- научиться планировать ответы на заданные классом вопросы, вопросы учителя;

- развивать проективные умения у учащихся;

- воспитывать ответственное отношение ко всем заданиям определенной деловой игры.

Для создания деловых игр важно знать признаки этой формы организации обучения:

- имитация реальной жизненной ситуации,

- распределение ролей между участниками,

- различение интересов у участников игры,

- привязка моделируемых в игре событий к определенным моментам времени,

- наличие системы группового и индивидуального оценивания.

Любая деловая игра включает следующие этапы:

I ориентировочный

На ориентировочном этапе игры должны быть определены условия её проведения, объявлены участники, разработан план проведения, обозначены цели и задачи, распределены роли.

II исполнительный

Исполнительный этап включает выполнения участниками различных заданий.  
III *итогово-оценочный*

Итогово-оценочный этап включает в себя выставление баллов после выполнения каждого задания и объявления результатов игры после её завершения.

Примеры: деловая игра «Семейный бюджет», деловая игра «Путешествие в мир профессий»

**Технология проведения "Дискуссий"**

Формы дискуссии:

***- круглый стол*** - беседа, в которой на равных участвует небольшие группы учащихся (5 человек), которые последовательно обсуждают поставленные вопросы;

***- заседание экспертной группы***, первый вариант. Обычно 4-6 участников, с заранее назначенным председателем, которые обсуждают намеченную проблему, а затем излагаются свои позиции всему классу. В процессе дискуссии остальной класс является молчаливым участником, не имея право вступить в обсуждение. Данная форма напоминает телевизионные «Ток-шоу» и эффективна только в случае выбора актуальной для всех темы;

***- заседание экспертной группы*,** второй вариант. Класс разбивается на микро группы на подготовительном этапе, каждая микро группа самостоятельно обсуждает поставленную проблему и выбирает эксперта, который будет представлять мнение группы. На основном этапе обсуждение происходит между экспертами – представителями групп. Группы не имеют права вмешиваться в обсуждение, но могут, в случае необходимости, взять «тайм-аут» и отозвать эксперта для консультаций.

***- форум* –**обсуждение, сходное с первым вариантом «заседания экспертной группы», в ходе которого эта группа вступает в обмен мнениями с «аудиторией» (классом);

***- мозговой штурм*** проводится в два этапа. На первом этапе класс, разбившись на микро группы, выдвигает идеи для решения поставленной проблемы. Этап продолжается от 15 минут до 1 часа. Действует строгое правило: «Идеи высказываются, фиксируются, но не обсуждаются». На втором этапе происходит обсуждение выдвинутых идей. При этом группа, высказывавшая идеи, сама их не обсуждает. Для этого либо каждая группа посылает представителя со списком идей в соседнюю группу, либо заранее формируется группа экспертов, которая не работает на первом этапе.

***- симпозиум*** – более формализованное по сравнению с предыдущим обсуждение, в ходе которого участники выступают с сообщениями (рефератами), представляющими их точки зрения, после чего отвечают на вопросы «аудитории» (класса). Симпозиум эффективен для обобщающего урока. Для того чтобы все учащиеся выступили, обычно организуется несколько симпозиумов в течение года;

***- дебаты*** – явно формализованное обсуждение, построенное на основе заранее фиксированных выступлений участников – представителей двух противостоящих, соперничающих команд (групп), – и опровержений. Вариантом этого вида обсуждений являются так называемые «парламентские дебаты», воспроизводящие процедуру обсуждения вопросов в Британском парламенте. В них обсуждение начинается с выступления представителей от каждой из сторон, после чего трибуна предоставляется для вопросов и комментариев участников поочередно от каждой стороны;

***- судебное заседание*** – обсуждение, имитирующее судебное разбирательство (слушание дела);

***- перекрестная дискуссия*** является одним из методов технологии развития критического мышления РКМЧП. Для организации перекрестной дискуссии необходима тема, объединяющая две противоположные точки зрения. На первом этапе каждый из учащихся индивидуально пишет по три – пять аргументов в поддержку каждой из точек зрения. Аргументы обобщаются в микро группах, и каждая микро группа представляет список из пяти аргументов в пользу одной точки зрения и пяти аргументов в пользу второй точки зрения. Составляется общий список аргументов. После этого класс делится на две группы – в первую группу входят те учащиеся, которым ближе первая точка зрения, во вторую – те, кому ближе вторая точка зрения. Каждая группа ранжирует свои аргументы по степени важности. Дискуссия между группами происходит в перекрестном режиме: первая группа высказывает свой первый аргумент – вторая группа его опровергает – вторая группа высказывает свой первый аргумент – первая группа его опровергает и т.д.

***- учебный спор-диалог****.* Для данной формы также необходима тема с двумя противоположными точками зрения. На подготовительном этапе класс делится на четверки, в каждой четверке определяются два пары: одна будет отстаивать первую точку зрения, другая – вторую. После этого класс готовится к дискуссии – читает литературу по теме, подбирает примеры и т.д. На основном этапе класс сразу садится по четверкам и одновременно происходят дискуссии между парами в четверках. Когда дискуссии почти закончены, учитель дает задание парам поменяться ролями – те, кто отстаивал первую точку зрения, должны отстаивать вторую и наоборот. При этом аргументы, которые уже высказаны противоположной парой, повторяться не должны. Дискуссия продолжается.

**Тьюторство - педагогика педагогической поддержки**

*Цель работы тьютора* – персональное сопровождение ученика в образовательном пространстве для становления у него устойчивых мотивов обучения, реализации личностных потребностей и интересов, самоопределения, осознанного и ответственного выбора жизненного пути.

Фигура тьютора многогранна: он и организатор (организует образовательный процесс), и консультант (координирует процесс, помогает учащемуся выстроить индивидуальную образовательную программу), и психолог (учитывает индивидуальные особенности ученика), и фасилитатор (облегчает учение; от слова «фасилите» - облегчать). Чтобы учение не несло ученику и психологический, и физический вред (к сожалению, мы сейчас больше говорим о перегрузках школьников, чем делаем что-либо для изменения ситуации), тьютор как раз обязан следить за оптимальным распределением учебной нагрузки (т.е. создавать оптимистические условия: нацеливать на создание положительного образовательного результата, поддерживать и поощрять ученика).

Тьюторство не совсем новая технология, так как в ней заложены методы и приёмы личностно-ориентированного и проблемного обучения, приёмы индивидуализации и дифференциации. Но особо в тьюторской педагогике следует отметить:

* деятельностный подход;
* использование исследовательских технологий (умение увлечь, вызвать интерес, поддержать его и направить в направлении реализации, причём интерес должен быть социально-значимым);
* широкое применение проектного метода

**Анкета для классного руководителя**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ФИО | Школа | В каком классе работаете |
|  |  |  |

1. **Какие профессиональные затруднения Вы испытываете в работе классного руководителя?**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. диагностика (личности, классного коллектива, уровня воспитанности и т. д.); анализ и самоанализ;  2. планирование воспитательной работы;  3. профориентационная работа;  4. работа с родителями;  5. внутришкольное взаимодействие; | 6. новые педагогические технологии;  7. работа с трудными учащимися;  8. классное ученическое самоуправление;  9. в привитии ценностей: добро-зло; толерантность; миропонимание;  10. сложности с осуществлением дифференцированного подхода к учащимся  11. другое (укажите)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**2. Какие технологии Вы используете в своей работе? (запишите № в соотв. столбец)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| часто | систематично | редко | не использую |
|  |  |  |  |

1. технология развития критического мышления
2. ИКТ-технологии;
3. АРТ-технология;
4. шоу-технологии;
5. технология КТД И. П. Иванова;
6. ситуативные технологии;
7. технология здоровьесберегающая;
8. технология создания ситуации успеха;
9. технология проектного обучения;
10. КЕЙС-технология;
11. личностно-ориентированная технология;
12. технология учебной деловой игры;
13. технология проведения учебных дискуссий;
14. тьюторство

**3. Я хочу поделиться опытом проведения (какой технологии?)**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Известный дидакт, одна из ведущих разработчиков проблемы формирования интереса в процессе учёбы, Щукина Г. И. считает, что интересный урок можно создать за счёт следующих условий:

* личности учителя (даже скучный материал, объясняемый любимым учителем, хорошо усваивается);
* содержания учебного материала;
* применения современных обучающих технологий. Если первые два пункта не всегда в нашей власти, то последний – поле для творческой деятельности любого преподавателя.

Сегодня в школьном образовании происходят значительные перемены, которые охватывают практически все стороны педагогического процесса. Личный интерес обучающегося – это решающий фактор процесса образования.

Одной из главных задач считаю, является повышение педагогического мастерства учителя путём освоения современных образовательных технологий обучения и воспитания. Педагогическая технология – проектирование учебного процесса, основанное на использовании совокупности методов, приёмов и форм организации обучения и учебной деятельности, повышающих эффективность обучения, применение которых имеет чётко заданный результат.

С овладением любой новой технологией начинается новое педагогическое мышление учителя: чёткость, структурность, ясность методического языка.

Применяя новые педагогические технологии на уроках, я убедилась, что процесс обучения можно рассматривать с новой точки зрения и осваивать психологические механизмы формирования личности, добиваясь более качественных результатов.

Для повышения эффективности образовательного процесса при проведении уроков в начальной школе, использую следующие современные образовательные технологии:

**1. Технология проблемного обучения**

Еёактуальность определяется развитием высокого уровня мотивации к учебной деятельности, активизации познавательных интересов учащихся, что становится возможным при разрешении возникающих противоречий, создании проблемных ситуаций на уроке. Преодолевая посильные трудности учащиеся испытывают постоянную потребность в овладении новыми знаниями, новыми способами действий, умениями и навыками. Эффективность применения этой технологии подтверждается не только моими собственными наблюдениями, но и результатами анкетирования учащихся, их родителей, динамикой повышения качества обучения.

"Скажи мне, и я забуду.  
Покажи мне, – я смогу запомнить.  
Позволь мне это сделать самому,  
и я научусь".

(*Конфуций)*

Эта технология привлекла меня новыми возможностями построения любого урока, где ученики не остаются пассивными слушателями и исполнителями, а превращаются в активных исследователей учебных проблем. Учебная деятельность становится творческой. Дети лучше усваивают не то, что получат в готовом виде и зазубрят, а то, что открыли сами и выразили по-своему. Чтобы обучение по этой технологии не теряло принципа научности, выводы учеников обязательно подтверждаю и сравниваю с правилами, теоретическими положениями учебников, словарных, энциклопедических статей. Технология проблемного диалога универсальна, так как применима к любому предметному содержанию и на любой ступени обучения, легко и доступно изложена Е.Л. Мельниковой в книге «Проблемный урок или Как открывать знания с учениками».

1) Приведу пример использования этой технологии на уроке русского языка по теме «Непроизносимые согласные».

*На доске записано слово вестник.*  
*Учитель:*  
*– Прочитайте это слово орфографически, орфоэпически. (Вестник,[в,э?сн,ик].)*  
*– Что вас удивило? (Буква****т****в слове пишется, а при чтении звук [т] не произносится.)*  
*– Какой вопрос у вас возникает?*  
*(Почему некоторые согласные пишутся там, где звук не произносится?*  
*Как узнать или проверить, надо ли в слове писать букву, обозначающую согласный звук, если мы его не слышим?)*  
*Итак, дети самостоятельно вышли на новую тему и поставили цель урока. Термин «непроизносимые согласные», как и вообще все термины и факты, учитель может сообщить в готовом виде. Я всегда даю возможность своим ученикам предложить собственные названия, а затем сравнить их с научными терминами. В данном случае учащихся можно приблизить к правильному названию:*  
*– Звук НЕ ПРОИЗНОСИТСЯ, поэтому называется…*

2) Урок русского языка.

*На доске написано слово «мухоловка». Нужно выделить в слове корень. Возникают различные мнения. На основе словообразовательного анализа дети приходят к новому способу выделения корня (в сложных словах).*

3) Введение математических понятий представляет также много возможностей для организации проблемных ситуаций в классе.

*Например*, ученик получил задания: «К 2 прибавь 5 и помножь на 3». И другое: «К 2 прибавь 5, помноженное на 3». Можно записать обе задачи и вычислить следующим образом:

2 + 5 \* 3 = 21  
2 + 5 \* 3 = 17

Такая запись вызывает удивления у детей. После анализа действий учащиеся приходят к выводу, что два разных результата могут быть правильным и зависит от того, в какой очередности выполнять сложение и умножение. Возникает проблемный вопрос, как записать этот пример, чтобы получить правильный ответ. Вопрос побуждает детей к поискам, в результате чего они приходят к понятию скобок. После вписывания скобок, задача принимает вид:

(2 + 5) \* 3 = 21  
2 + 5 \* 3 = 17

**2. Исследовательская работа**.

Такой подход позволяет перевести ученика из слушателя в активного участника процесса обучения.

Исследовательское поведение – один из важнейших источников получения ребенком представлений о мире. Исследовать, открыть, изучить – значит сделать шаг в неизведанное и непознанное. Дети по природе своей исследователи и с большим интересом участвуют в различных исследовательских делах. Успех исследования во многом зависит от его организации. Очень важно научить детей наблюдать, сравнивать, задавать вопросы и выработать желание найти ответы. А, значит, нужно читать дополнительную литературу, учиться ставить эксперименты, обсуждать результаты, прислушиваться к чужому мнению. При проведении исследований дети учатся мыслить, делать выводы.

**3. Здоровьесберегающие технологии**.

В моём классе она включает в себя: проведение тематических физминуток на каждом уроке, динамических пауз, участие в спортивных соревнованиях школы и района, проведение родительских собраний на тему «Режим дня в школе и дома», «Как сохранить здоровье ребёнка», «У теленяньки дитя без друга», «Компьютер и ребёнок», организацию горячего питания в школе для всех учащихся, серию встреч с врачом общей практики, организацию подвижных игр на переменах. Думаю, что наша задача сегодня – научить ребенка различным приёмам и методам сохранения и укрепления своего здоровья, чтобы затем, перейдя в среднюю школу и далее, ребята могли уже самостоятельно их применять. Свои уроки я стараюсь строить, ставя перед собой именно эту цель: как сделать урок здоровьесберегающим?  
Использую на уроках различные весёлые физкультминутки, гимнастику, «пение» звуков и многое другое.  
На разных уроках предлагаю задачи со здоровьесберегающим содержанием*:*

***Математика***

Решите задачу.  
*Петя на празднике съел 6 пирожных, а Вася на 2 меньше. Сколько пирожных съели оба мальчика?*  
( дети составляют краткую запись и записывают решение задачи)  
– Можно съедать так много пирожных? Почему?  
– Какое правило надо соблюдать? (Правильно питаться)

***Литературное чтение***

Чтение и обсуждение прочитанного с выводами о правильной жизни и здоровье.

Дети любят читать сказки, многие из которых позволяют делать обобщённые выводы о здоровом образе жизни, безопасном поведении.

*Например:*

«*Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»*

* Для питья можно использовать только чистую воду. В открытом водоёме вода не может быть чистой, её надо кипятить.
* Если вода прозрачная, красивая, она чистая?
* Нет. В ней могут быть невидимые глазом живые организмы, микробы, которые вызывают кишечные заболевания.

*Массаж пальцев, подготовка их к письменной работе.*  
*Показываю массаж пальцев, сопровождая его словами:*

**Домик**

Раз, два, три, четыре, пять.  
*(Разжимаем пальцы из кулака по одному, начиная с большого пальца.)*  
Вышли пальчики гулять.  
*(Ритмично разжимаем все пальцы вместе.)*  
Раз, два, три, четыре, пять.  
*(Поочередно сжимаем широко расставленные пальцы в кулак, начиная с мизинца.)*  
В домик спрятались опять.  
*(Возвращаемся в исходное положение.)*

**Разотру ладошки**

Разотру ладошки сильно,  
Каждый пальчик покручу,  
*(Растирание ладоней, захватить каждый пальчик у основания и вращательным движением дойти до ногтевой фаланги.)*  
Поздороваюсь с ним сильно  
И вытягивать начну.  
Руки я затем помою,  
*(Потереть ладошкой о ладошку.)*  
Пальчик в пальчик я вложу,  
На замочек их закрою.  
*(Пальцы в «замок».)*  
И тепло поберегу.  
Выпущу я пальчики,  
*(Пальцы расцепить и перебирать ими.)*  
Пусть бегут, как зайчики.

**4. Обучение в** **сотрудничестве (групповая работа)**

Групповая работа играет положительную роль не только на первых этапах обучения, но и в последующей учебно-воспитательной работе. Методику групповой работы я стараюсь ввести уже с первых дней обучения ребенка в школе. Это могут быть уроки технологии, окружающего мира, где на первых этапах перед детьми не ставится сложных задач анализа и синтеза изучаемого материала. Пока еще дети плохо знают друг друга, предлагаю им разделиться на группы по 5–6 человек по желанию. Даю задание выполнить работу самостоятельно каждому, а потом эту же работу, – но всем вместе.

Например, на уроке ручного труда работа с пластилином, тема “10 наливных яблок”. Сначала каждый делает своё яблоко, а потом еще 5 всей группой и коллективно оформляют яблоньку, вешая на неё яблочки. Перед началом работы с детьми оговариваю правила работы: называть друг друга только по имени и в разговоре использовать только вежливые слова. Позже, когда дети хорошо узнают друг друга, начинаю работу по формированию групп на четверть. Основным принципом отбора являются личные симпатии, умение общаться, уровень интеллектуального развития ребенка.

И так как создаваемая группа является единым целым, то каждый ребенок должен быть задействован в работе. И потому методика такой работы предполагает распределить между детьми их обязанности. Главным в группе выбирается командир. Этот ребенок должен уметь организовать работу, направлять ее в нужное русло. Генератор идей – тот, кто подает идею, выделяет главную мысль изучаемого материала. Фиксатор – тот, кто записывает (желательно в схемах) все, что предполагает группа. Критик – выявляет недостатки в работе, критикует предлагаемое с позиции неприемлемого в данных условиях. Аналитик делает выводы, обобщает сказанное. Главная цель работы в группе – приблизиться к изучаемой проблеме вместе, независимо от твоей назначенной роли.

Работа в группах очень интересна детям, так как они ближе узнают друг друга, учатся общаться, учитывая интересы товарища. Учитель же, наблюдая за ребятами, может для себя провести мини-мониторинг психических особенностей ребенка (умение общаться в микроколлективе, обобщать сказанное, выражать свое мнение, определить уровень работоспособности).

На таких уроках ни один ребенок не остается в стороне. Даже дети с низким уровнем работоспособности, которые на уроке предпочитают молчать, делают попытки включиться в работу группы. Нельзя думать, что эта работа приносит результаты с первых уроков. Для этого требуется серия таких уроков и кропотливый труд учителя.

**5. Игровые технологии**

Игра — это естественная для ребенка и гуманная форма обучения. Обучая посредством игры, мы учим детей не так, как нам, взрослым, удобно дать учебный материал, а как детям удобно и естественно его взять.

Игры позволяют осуществлять дифференцированный подход к учащимся, вовлекать каждого школьника в работу, учитывая его интерес, склонность, уровень подготовки по предмету. Упражнения игрового характера обогащают учащихся новыми впечатлениями, выполняют развивающую функцию, снимают утомляемость. Они могут быть разнообразными по своему назначению, содержанию, способам организации и проведения. С их помощью можно решать какую-либо одну задачу (совершенствовать вычислительные, грамматические навыки и т. д.) или же целый комплекс задач: формировать речевые умения, развивать наблюдательность, внимание, творческие способности и т. д.

Игровая деятельность используется мной в следующих случаях:

* для освоения понятия, темы и даже раздела учебного предмета (урок-игра «Путешествие по стране Знаний», урок – спектакль «Народные праздники»);
* в качестве урока (занятия) или его части (введения, объяснения, закрепления, упражнения, контроля).

Это разнообразные игры – соревнования, эстафеты, в которых предлагается найти значение выражения, вставить нужный знак, придумать пример и т.д. Такие игры неоспоримы в оценке автоматизма навыков и умений.

*Например*, на уроках обучения грамоте в игре «Кто больше?» дети самостоятельно придумывают слова на заданный звук. В игре «Найди слово в слове» ученики составляют слова из букв данного учителем слова. Например, гроза (роза, рог, гора и т.д.) С такой же целью использую игры «Найди пару» (подобрать синонимы к словам), «Допиши слово» и другие.

*Например:* «Соедини половинки слов».

1) Сделайте несколько списков слов из шести букв, разбитых пополам в две колонки. В каждой из них могут быть и первые и последние половинки слов:

|  |  |
| --- | --- |
| ОПТ                      ПАР ЛОН АГА АТА КОР ТАН АРА АДА СКА | ПАЛ КУР ИЦА КЕТ ИКА БАЛ ХИС АРМ ПЛЯ КЕР |

(Ответ: оптика, паркет, баллон, курага, палата, корица, танкер, арахис, армада, пляска).

2) Соедини стрелками половинки слов между собой так, чтобы получились целые слова.

|  |  |
| --- | --- |
| САМО                      БУК ФУТ БАЛ КАП КОН ВА КА ГОН ЧАЙ | БОЛ ВЕРТ ВАРЬ НИК КОН НАЛ КА ГОН КАН ВАР |

3) На уроках математики дети с удовольствием «путешествуют» в Страну сказок, в Тридевятое царство и при встрече с каждым героем выполняют определённые математические задания.

*Например:*

Устный счет в начальной школе можно проводить по сказке «Колобок»:

*Учитель проговаривает сказку «Колобок» и обыгрывает на магнитной доске. При встрече колобка с героями сказки ставится цель перед ним: решить примеры или задачу.*  
*– Ребята, если Колобок не справится со своим заданием, то его съест Волк, давайте поможем решить Колобку примеры. (Дети соглашаются и решают примеры, которые записаны на отдельных карточках)…*

4) На уроке литературного чтения можно провести игру «Пословицы-перевёртыши»:

Я называю пословицу-перевёртыш, а вы должны догадаться о какой пословице на самом деле идёт речь, которая существует в русском фольклоре.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. На честном человеке ботинки мокнут. *(На воре шапка горит)* 2. Радость ушла – заколоти дверь. *(Пришла беда – отворяй ворота)* 3. Трусость деревни избегает. *(Смелость города берёт)* 4. Чужие штаны дальше от ног. *(Своя рубашка ближе к телу)* 5. На свой хлеб закрой глаз. *(На чужой каравай, рта не разевай)* | 6. Товарищ спасается. А тебя бросает. *(Сам погибай, а товарища выручай)* 7. Держи много денег, и ни с кем не дружи. *(Не имей сто рублей, а имей сто друзей.)* 8. Загубил работу, сиди дома и дрожи от страха. *(Сделал дело, гуляй смело)* 9. Утка корове подружка. *(Гусь свинье не товарищ)* 10. Не надо думать, надо двадцать раз пробовать, что-то сделать. *(Семь раз отмерь, один раз отрежь)* |

Но включая в процесс обучения детей игры и игровые моменты, учитель всегда должен помнить об их цели и назначении. Нельзя забывать, что за игрой стоит урок – это знакомство с новым материалом, его закрепление и повторение, это и работа с учебником и тетрадью.

Все вышеизложенные приёмы, новые технологии, применяемые на уроках и внеурочное время, дают возможность ребёнку работать творчески, способствуют развитию любознательности, повышают активность, приносят радость, формируют у ребёнка желание учиться.