**ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА**

**С ПРАКТИКУМОМ ПО ВЫРАЗИТЕЛЬНОМУ ЧТЕНИЮ**

**Разработчик:**

Максимова Светлана Владимировна, преподаватель высшей квалификационной категории

**Тема 1.9. Поэтические произведения детской литературы второй половины XX века**

1. **Составление конспекта по темам «Биография Л.Я. Акима», «Биография Г.В. Сапгира» (на выбор) - (письменно).**

**Формируемые умения и знания:**

У.3.11 оформлять результаты исследовательской и проектной работы;

З.3.2 концептуальные основы и содержание примерных и вариативных программ

Дошкольного образования в части организации занятий по речевому и художественно- эстетическому развитию;

З.3.8 логику подготовки и требования к устному выступлению, отчету, реферированию, конспектированию;

З.3.9. требования к содержанию и уровню подготовки детей дошкольного возраста в направлении речевого и художественно-эстетического развития

**Содержание задания: студентам необходимо составить конспект по темам «Биография Л.Я. Акима», «Биография Г.В. Сапгира» (на выбор).**

Литературу для выполнения задания студенты подбирают самостоятельно.

Возможно использование источников из списка основной и дополнительной литературы по дисциплине, а также интернет-источников.

1. **Составление заданий для работы с детьми по сказке Р.С. Сефа "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках" (средняя группа, 4-5 лет), по стихотворениям В.Д. Берестова «Больная кукла», «Котенок» (вторая группа раннего возраста, 2-3 года) (по выбор) - (письменно).**

**Формируемые умения и знания:**

У.3.5 адаптировать и применять имеющиеся методические разработки занятий по речевому и художественно-эстетическому развитию;

З.3.1 теоретические основы методической работы воспитателя детей дошкольного возраста на занятиях по речевому и художественно-эстетическому развитию;

З.3.2 концептуальные основы и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования в части организации занятий по речевому и художественно- эстетическому развитию;

З.3.9. требования к содержанию и уровню подготовки детей дошкольного возраста в направлении речевого и художественно-эстетического развития;

**Содержание задания: студентам необходимо составить не менее трех вопросов для беседы с детьми и не менее двух творческих заданий по сказке Р.С. Сефа "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках" (средняя группа, 4-5 лет), по стихотворениям В.Д. Берестова «Больная кукла», «Котенок» (вторая группа раннего возраста, 2-3 года) (по выбор).**

Литературу для выполнения задания студенты подбирают самостоятельно. Возможно использование источников из списка основной и дополнительной литературы по дисциплине, а также интернет-источников.

1. **Чтение текстов из списка литературы (устно).**

**Формируемые умения и знания:**

У.3.8. выразительно читать литературные тексты;

З.3.9. требования к содержанию и уровню подготовки детей дошкольного возраста в направлении речевого и художественно-эстетического развития;

**Содержание задания: студентам необходимо прочитать тексты из следующего списка**

Я. Аким. «Первый снег», «Жадина», «Апрель».

В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Больная кукла», «Котенок».

Г. Сапгир. «Кошка», «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали», «Считалки, скороговорки».

Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!», «Домик с трубой».

Литературу для выполнения задания студенты подбирают самостоятельно.

Возможно использование источников из списка основной и дополнительной литературы по дисциплине, а также интернет-источников.