Теоретические и методические основы организации продуктивных видовдеятельности детей дошкольного возраста

**Преподаватель:** Лешкенова Л.К.

Практические работы 10, 11.

Наименование работы: Лепка в технике папье –маше.

Выполнить практические работы по теме «Лепка в технике папье –маше»

1. Необходимо выполнить работу ( по выбору студента) в технике папье – маше. Например игровой домик.
2. Сфотографируйте вашу работу и пришлите фотографию по Viber ,WhatsApp или в группу «Азбука творчества».
3. Фотографии прислать до 25.03.20 г

**Вопросы для самопроверки:**

1. Как сделать тесто папье - маше?

2. Объясните методику показа выполнения поделки из папье – маше в подготовительной группе детского сада.

**Справочный материал**

**Папье́-маше́** ([фр.](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D1%80%D0%B0%D0%BD%D1%86%D1%83%D0%B7%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA) *papier mâché* букв. «жёваная бумага») — легко поддающаяся формовке масса, получаемая из смеси волокнистых материалов ([бумаги](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%B3%D0%B0), [картона](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%BE%D0%BD)) с [клеящими](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BB%D0%B5%D0%B9) веществами, клеем ПВА и т. д.

Из папье-маше делают [муляжи](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%83%D1%82%D0%B0%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F), [маски](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D1%81%D0%BA%D0%B0), учебные пособия, игрушки, театральную [бутафорию](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%83%D1%82%D0%B0%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F), шкатулки. В отдельных случаях из папье-маше изготавливают даже [мебель](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B5%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D1%8C) и светильники, которые не так-то просто отличить от «настоящих»

Несмотря на французское название, родиной папье-маше считается Китай, где и была изобретена бумага. Первые предметы из папье-маше были обнаружены при раскопках в Китае, это были древнекитайские доспехи и шлемы. Для придания им жёсткости применяли многослойное покрытие лаком. Эти предметы относятся к династии Хань (202 до н. э. — 220 н. э.).

В те времена доспехи из папье-маше были самым технологичным защитным оснащением, оно выдерживало попадание стрелы и скользящий удар меча. Наряду с неплохой прочностью, бумажные доспехи очень мало весили, позволяя бойцу быстро двигаться в бою.

Из Китая интерес к папье-маше распространился в Японию и Персию, где в этой технике изготавливали уже маски и другие атрибуты для праздников. Постепенно эта техника распространилась по всему миру и наибольшей популярностью пользовалась в европейских странах. С середины XVII века Франция начала собственное производство изделий в технике папье-маше; изначально это было изготовление кукол, которые пользовались большой популярностью. Англичане последовали их примеру с 1670 года. Наибольшую популярность папье-маше получила в 1800 годах. В Россию эту технику принёс [Пётр I](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%91%D1%82%D1%80_I).

**Для получения массы, напоминающей пластилин или глину, необходимо:**

1. 1-2 рулона дешёвой туалетной бумаги (она лучше всего размокает) заливаем водой из-под крана.
2. Даём постоять 15-30 минут, затем разминаем руками.
3. Отжимаем ( любым способом).
4. Добавляем клей ПВА до образования пластичной массы 150-200 гр.

Если добавить больше клея, то материал получится слегка «резиновым». Это удобно при изготовлении поделок округлой формы. Данного количества папье-маше хватит на 1 поделку среднего размера, которая высохнет за 1–2 суток. Если вы сделали больше готового материала, не расстраивайтесь: его можно сложить в целлофановый пакет и хранить около 2 недель в холодильнике.