Тесты по детской литературе с практикумом по выразительному чтению

Тесты по литературоведению

1. Пословица отличается от поговорки:

а) меткостью и образностью высказывания;

б) метафоричностью;

в) законченностью суждения;

г) ничем .

2. Установите соответствие между текстами и малыми жанрами фольклора: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

1. Сидит дед во сто шуб одет; Кто его раздевает – слезы проливает. а) Потешка

2. У Иванова двора Загорелася вода. Всем селом пожар тушили, А огонь не загасили. б) Загадка

3.Аты-баты! Шли солдаты, Аты-баты! На базар. Аты-баты! Что купили? Аты-баты! Самовар! Аты-баты! Сколько стоит? Аты-баты! Три рубля. в) Пестушка

4. Водичка, водичка, Умой мое личико, Чтобы глазки блестели, Чтобы щечки краснели, Чтоб смеялся роток, Чтоб кусался зубок. г) Небылица

3.Установите соответствие между текстами и малыми жанрами фольклора: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

1. Ходит сок по лавке, А дремота по избе, Ищет – поищет деточку мою, Где найдет, тут и спать укладет а) Закличка

2. Дождик-дождик, пуще, Я засею гущи, Цельну кадушку Сверху лягушку! б) Скороговорка

3. Шли сорок мышей, Несли сорок грошей, Две поплоше Несли по два гроша. в) Дразнилка

4. Обманули дурака На четыре кулака, На пятое – стуло, Чтоб тебя раздуло! На шестое – колесо, Чтоб тебя разнесло! г) Колыбельная песня

4.Художественный прием, который лежит в композиции пословицы «Наши играют, а ваши рыдают» - это…

а) антитеза

б) метонимия

в) оксюморон

г) параллелизм

5. Основным художественным приемом в создании загадок является:

а) антитеза

б) метафора

в) метонимия

г) сравнение

6.Установите соответствие между сказками и их видами: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

1. «Теремок» а) бытовая

2. «Каша из топора» б) волшебная

3. «Марья Моревна» в) о животных

4. «Царевна-лягушка»

7.Установите соответствие между сказками и их видами: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

1. «Гуси-лебеди» а) бытовая

2. «Заюшкина избушка» б) волшебная

3. «Барин и гусак» в) о животных

4. «Финист – ясный сокол»

7. Басней называется:

а) лирическое стихотворение шутливого или любовного характера, содержанием которого обычно является преувеличенно лестная характеристика лица, к которому обращается поэт;

б) небольшое произведение повествовательного рода в стихах или прозе с нравоучительным, сатирическим или ироническим содержанием;

в) один из видов сатирической поэзии, небольшое стихотворение, зло высмеивающее какое-либо лицо;

г) жанр эпоса, в основе художественного метода которого лежит описание одного небольшого завершенного события и его авторская оценка.

8.Основоположником жанра «басня» является:

а) Лафонтен;

б) Эзоп;

в) Кантемир;

г) И.А. Крылов.

9.Соотнеситесредства художественной выразительности с приведенными примерами: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

1. Олицетворение а) Под голубыми небесами, Великолепными коврами, Блестя на солнце снег лежит… (А. Пушкин)

2. Сравнение б) Улыбкой ясною природа Сквозь сон встречает утро года… (А. Пушкин)

3. Эпитет в) Лес, словно терем расписной, Лиловый, золотой, багряный… (И.Бунин)

4. Метафора г) Задремали звезды золотые, задрожало зеркало затона… (С. Есенин)

10.Соотнеситесредства художественной выразительности с приведенными примерами: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

1. Олицетворение а) Листок этой травы внутри мохнат и пушист, как бархат (Л.Н. Толстой)

2. Сравнение б) Солнце светит ярко, и лучи его, играя и улыбаясь, купаются в лужах вместе с воробьями. (А.П. Чехов)

3. Эпитет в) А перегруженный прочитанным, чувствуя себя сосудом, до краев полным оживляющей влаги, я шел…к землекопам и рассказывал им, изображал перед ними в лицах разные истории. (М. Горький)

4. Метафора г) Ясно были видны золотые и серебряные плоды, висевшие на разноцветных стеблях. (Э.Гофман)

11.Стихотворение«Черёмуха» Сергея Есенина относится к жанру:

а) любовной лирики

б) философской лирики

в) пейзажной лирики

г) гражданской лирики

12. Стихотворение «С чего начинается Родина…» Михаила Матусовского относится к жанру:

а) любовной лирики

б) философской лирики

в) пейзажной лирики

г) гражданской лирики

13.Продолжите определение.

Главная обобщающая мысль литературного произведения, основная проблема, поставленная в нем писателем – это … .

12.Продолжите определение.

Поэтическое произведение, в котором писатель выражает своё отношение к природе, раскрывает её мощь, красоту, характерные черты природы данной местности, области, страны – это …..

13.Продолжите определение.

Один из видов тропов, иносказательное изображение отвлеченного понятия или явления действительности при помощи конкретного жизненного образа – это …. .