**ПМ 01.03 Детская литература с практикумом по выразительному чтению**

**Преподаватель: Горбачева Н.В.**

**1.Продолжить заполнение Читательского дневника.**

**2. Выполнить практические задания**

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 3 (2 часа)**

Задание: Провести анализ произведения, творчества автора, отработать выразительное чтение произведения

**Литература второй половины XIX века**

1) Педагогический замысел произведений Л.Н. Толстого для маленьких читателей («Косточка», «Филлипок», «Корова», «Лев и собачка», «Два товарища», «Лгун» и др.).

2) Д.Н. Мамин-Сибиряк – автор рассказов и сказок для детей: «Емеля-охотник», «Приемыш», «Серая Шейка». Мастерство писателя в изображении природы. Сборник «Аленушкины сказки»: художественная и воспитательная ценность.

3) Н.П. Вагнер – «русский Андерсен». Культурные и литературные традиции в цикле «Сказки кота Мурлыки». Философское содержание, функции пейзажа, символика в произведениях, образ рассказчика.

4) Жанр философской сказки в творчестве В. Гаршина («Сказка о жабе и розе», «Лягушка-путешественница»)

Литература

1. Бялый Г.А. Всеволод Гаршин. Л.. 1969.
2. Детская литература: Учебник /Е.Е. Зубарева, В.К. Сигов и др. ; под ред. Е.Е. Зубаревой. М.: Высш. шк., 2004. С. 135-195.
3. Жегалина Н.С. Какого цвета смех? Урок по сказке Н.П. Вагнера «Чудный мальчик» //Литература в школе. 2007. № 2.
4. История русской литературы XI-XIX веков: учеб. пособие для студ.: В 2 ч. / под ред. Л.Д. Громовой. М., 2000. С.154-181.

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 4 (2 часа)**

Задание: Провести анализ произведения, творчества автора, отработать выразительное чтение произведения

**Жанры, темы, сюжеты и образы в литературе для детей начала XX века**

1) Традиции русской смеховой культуры и литературы «нонсенса» в творчестве Д. Хармса, Саши Черного, К.И. Чуковского. Поэзия С.Маршака, А. Барто , С. Михалкова в круге детского чтения.

3) Стиль культурной эпохи в сказках Ю. Олеши «Три толстяка» , А. Толстого «Золотой ключик», Е. Шварца «Золушка».

4) Лирико-философское начало в произведениях М. Пришвина, К. Паустовского, В. Бианки.

Литература

1. Ершов Г. Михаил Пришвин. Очерк творчества. М., 1973.

.

1. Жизнь и творчество Корнея Чуковского. Сб. статей. М., 1979.
2. Маршак и детская литература. Сборник статей. М., 1975.
3. Мотяшов И.П. Сергей Михалков. М., 1975.

Сдать до 10 апреля 2020г.

**Выполненные работы направлять Natali192809@mail.ru**