

Задания для самостоятельной работы

Дисциплина: МДК 05.01. Практикум по фонетике, устной и письменной речи.

Преподаватель: Каширина Марина Анатольевна

Группа ПНк 254

Задание: составить конспект.

Английская интонация

В любом языке интонация служит для внешнего оформления предложения. При помощи интонации наш слушатель понимает, является ли предложение повествованием, вопросом, просьбой или восклицанием. Например, предложение «Сегодня тепло» может быть утверждением, вопросом, восклицанием в зависимости от интонации, с которой произносится предложение. Интонация также выражает наши эмоции: удивление, раздражение, радость, недовольство и т.д.

Каждый язык имеет свою особую, характерную для него интонацию, заметно отличающуюся от интонации, других языков. В английском языке интонация играет особенно важную роль вследствие сильно выраженного аналитических языках отношения между словами выражаются не при помощи окончаний, как русском языке, а при помощи служебных слов: предлогов, артиклей, вспомогательных глаголов, а также при помощи интонации.

Составными элементами интонации являются:

- Методика речи**, которая осуществляется повышением или понижением голоса, во фразе (сравните произнесение повествовательного, вопросительного предложения);
- ритм речи**, т.е. чередование ударных и безударных слогов;
- **темп**, т.е. быстрота или медленность речи и паузы между речевыми отрезками (сравните речь замедленную и речь скороговоркой);
- тембр**, т.е. звуковая окраска, придающая речи те или иные эмоционально-экспрессивные оттенки (тембр «веселый», «игривый», «мрачный» и т. д.);
- фразовое и логическое ударение**, служащие средством выделения отдельных слов в предложении.

Как уже было сказано выше, длинные предложения делятся на отдельные смысловые группы, которые зависят от общего смысла предложения, его грамматической структуры и стиля речи.

Каждая смысловая группа имеет определенную интонацию, которая указывает на завершенность или незавершенность мысли в ней. Обычно только последняя смысловая группа указывает на то,

что мысль в данном предложении закончена; в предыдущих смысловых группах употребляется интонация, которая говорит о незавершенности мысли. «В июне, июле и августе дети не ходят в школу» мысль предложения не закончена, и соответственно, употребляется интонация, которая указывает на это.

Количество смысловых отрезков в предложении зависит от темпа речи, т.е. произносим ли мы предложения быстро или медленно. Например, при диктовке предложений темп речи будет значительно более медленным, чем в разговорной речи. Таким образом, и смысловых отрезков при диктовке будет больше, и они будут короче.