**ПМ 01.02 Русский язык с методикой преподавания**

**Преподаватель Горбачева Н.В.**

1.Выполнять в тетрадях.

2. Внимательно читайте задание, не просто переписывайте текст.

Упражение 4.

***Спишите, расставляя знаки препинания и объясняя пунктуацию предложений. Выполните синтаксический разбор четвёртого предложения.***

1) Все а особенно чиновники некоторое время оставались ошелом-лёнными. (И. Гоголь) 2) В то время а именно год назад я ещё сотрудничал по журналам. (Ф.Достоевский) 3) Для Константина Левина деревня была местом жизни то есть радостей страданий труда. (Л. Толстой) 4) Весь день Анна провела дома то есть у Облонских и не принимала никого. (Л. Толстой) 5) Новый управляющий главное внимание обращал на формальную сторону дела в частности на канцелярские тонкости. (Д. Мамин-Сибиряк)

Упражение 5.

**Спишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки. Обозначьте все синтаксические конструкции, осложняющие простое предложение. Объясните постановку знаков препинания в этих предложениях. Проведите синтаксический разбор последнего предложения первого абзаца текста.**

Ра(с, сс)к\_жу я вам, друзья, о своей (не)забыва\_мой встреч\_ с уд\_вительн\_м по кр\_соте существом. Прозошло это на (Д, д)\_льнем (В, в)остоке во время науч\_ной эксп\_диц\_и. Мы долго шли по извил\_стому берегу т\_ёжной реч\_нки, з\_росш\_й ивн\_ком. Огромные з\_валы, каме(н, нн)ые глыбы, как ба(р, рр)икады, прегр\_ждали бег реки, заст\_вляя её изв рачиватся в тесном русле. Но всё(таки) мы увидели её — н\_стоящее чудо пр\_роды!

Разн\_цвет\_е, радужное соч\_тание цв\_тов буквально ср\_зило (на)(по)вал. Всё, в том числе и (не)обыкнове(н, нн)ой кр\_соты хох\_лок, вызывало во(с, сс)торг! Этот хохлок с\_стоит из дли(н, нн)ых бл\_стящих пер\_ев, (медн\_)красных, (сине)зелёных, (сине)ф\_олетовых. С обеих ст\_рон ше\_ св\_сают за\_стрё(н, нн)ые (зол\_тисто)рыж\_е перья, торчащ\_е в виде ве\_ра. М\_ховые крыл\_я ра(с, сс)ш\_ряют\_ся в виде двух тр\_угольных парусов, рыж\_х (с)верху, (исс\_не)фолетовых (с)низу...

Да, перед нами м\_нд\_ринка, или японка. Это самая кр\_сивая р\_зно-видность уток. В своём ра(с, сс)п\_сном н\_ряде она выгл\_д\_т ш\_карно, как китайский м\_нд\_рин. Верятно, (по)этому её так и назвали. В (не)которых странах, главным обр\_зом в Кита\_, Коре\_ и Япони\_, м\_нд\_ринку разв\_дили как домашнюю д\_к\_ративную птицу. Наше же таёжное название — дупловка — м\_нд\_ринк\_ получила за сп\_собность гн\_здит\_ся в дуплах. (Не)н\_йдя подх\_дящего дупла, м\_нд\_ринка может отл\_жить яйца и на земле, спрят\_вшись для этого под густым кустом (не)(в)д\_леке от воды. (В)отличи\_ от б\_лыш\_нства уток, м\_ндаринку часто можно вид ть сидящ\_й на ветвях дерев\_ев или на пр\_брежных скал\_х. За ярк\_сть оп\_рения эту утку ещё называют ог   ньком.

(По В. Антонову)

Упражение 6.

**Спишите тексты, вставляя пропущенные буквы, знаки препинания, раскрывая скобки.**

**Графически выделите синтаксические конструкции, которые осложняют простое предложение: однородные члены, вводные конструкции, обращения, обособленные и уточняющие члены предложения. Установите, какова роль этих конструкций в данных текстах.**

1) Всё и подлунные холмы и тёмно(красные) клев\_рные поля и влажные лесные тр\_пинки и з\_катное пышное небо весь окружающий меня мир к\_зался мне прекрасным и (не)было (ни)какого из\_яна в нём. Теперь, когда (в)дали от него я вдохнове(н, нн)о ра(с, сс)казывал и восторже(н, нн)о живописал, он к\_зался мне ещё пр\_краснее ещё сказочнее. Он казался мне пр\_красным до сладкого зам\_рания в груди. Ра(с, сс)ветные туманы мне вид\_лись обязательно розовыми плав\_ющие среди водор\_слей рыбки представлялись обязательно золотыми с красными перьями роса на травах — то крупный жемчуг то бри(л, лл)ианты.

2) Но больше всего в моих ра(с, сс)казах учас\_вовала река. Может быть (по)тому, что стояли летние жаркие дни может быть просто (по) тому, что я больше всего люблю реки. Тихое зеркало омута, которое разб\_ваешь (в)дребезги прыгнув вниз головой с травянистого ласкового бережка, хрустальная влага, которая струится (в)доль тела омывая и охл\_ждая каждую клеточку кожи рыбий всплеск на вечерней з\_ре туманы расползающиеся от реки на пр брежные луга, пря(н, нн)ые зап\_хи в зар\_слях кр\_пивы, таволги и мяты, когда устроишься в укромном уголке...

**Тест»**

***1. Какое предложение соответствует следующей характеристике: повествовательное, невосклицательное, простое, двусоставное (подлежащее выражено сущ. в именительном падеже, сказуемое — составное именное), распространенное, полное, осложнено обособленным определением?***

1) Надвигающиеся с севера-востока грозовые тучи за какие-нибудь полчаса закрыли все небо.
2) Самым вероятным объектом для возникновения жизни считаются вращающиеся вокруг звезды сравнительно небольшие планеты.
3) Несколько мгновений длилось истинное, не показное остолбенение поставленных в тупик хозяев и непритворная, искренняя потерянность сгорающих со стыда несчастных гостей.
4) Факт полного отсутствия денег у всех друзей из нашей компании, зашедших в ресторан пообедать, был удивителен даже для видавших виды официантов.

***2. Какое предложение следует считать осложненным?***

1) Самая большая равнинная река начинается с незаметных родников.
2) И тогда в невиданную схватку с врагом немедленно включилась вся команда бывшего второго дивизиона.
3) В комнатах с выходящими на улицу окнами по ночам находиться почему-то боялись.
4) Это произошло, кажется, в середине февраля сорок третьего года.

***3. Какое предложение не является осложненным?***

1) Нагруженная огромными связками фиалок повозка тихо катила вдоль реки.
2) На столе стоял стакан чая и слегка дымил.
3) А он, мятежный, просит бури...
4) Весна наступила в этом году ранняя, дружная и неожиданная.

***4. Чем осложнено предложение?***

*Панорама, остановившая и восхитившая меня, запомнилась надолго.*

1) однородными членами
2) обособленным оборотом
3) вводной конструкцией
4) обращением

***5. Чем осложнено предложение?***

*О Русь, Русь, куда же ты мчишься?*

1) однородными членами
2) обособленным оборотом
3) вводным словом
4) обращением

***6. Чем осложнено предложение?***

*Вопреки предсказанию моего спутника, погода прояснилась.*

1) однородными членами
2) обособленным оборотом
3) вводной конструкцией
4) обращением

***7. Чем осложнено предложение?***

*Этот хищный шум не умолк в ту ночь, а последовал во сне за Францем, окружал его потом и на улице и дома, и во сне и наяву.*

1) однородными членами
2) обособленным оборотом
3) вводной конструкцией
4) обращением

***8. Чем осложнено предложение?***

*Письмо было, вероятно, уничтожено.*

1) однородными членами
2) обособленным оборотом
3) вводным словом
4) обращением

***9. В каком случае дано предложение с обособленным определением?***

1) Затем внимание его привлек выставленный в сувенирной лавке несчастный уродливый предмет.
2) Ничего не заметивший Родриг Иванович бешено аплодировал.
3) Справа наспех очерченные дома повернулись к пустырю черными спинами.
4) Увлекаемый по лесной дороге, зажатый, скрюченный, он не мог даже обернуться.

***10. В каком случае дано предложение с необособленным обстоятельством?***

1) Несмотря на состоявшееся знакомство, человек оставался таким же неприступным.
2) Романтовский, споткнувшись, вышел.
3) Коля стоял не двигаясь.
4) Вчера я пригласил к себе в гости несколько человек, друг с другом незнакомых, но связанных между собой одним и тем же священным делом.

***11. В каком случае дана правильная характеристика предложения?***

***Развернув наудачу несколько писем (в одном из них оказался засохший цветок, перевязанный полинявшей ленточкой), он только плечами пожал и отбросил их в сторону.***

1) предложение осложнено обособленным обстоятельством времени и однородными сказуемыми
2) предложение осложнено обособленным обстоятельством образа действия и вставной конструкцией
3) предложение осложнено обособленным обстоятельством времени, вставной конструкцией и однородными сказуемыми
4) предложение осложнено обособленным обстоятельством образа действия, вставной конструкцией и однородными сказуемыми

***12. В каком случае дана правильная характеристика предложения?***

*Что-то на редкость фальшивое чувствовалось буквально в каждой строчке этих статей, несмотря на их грозный и уверенный тон.*

1) предложение осложнено обособленными определениями
2) предложение осложнено обособленными определениями и обособленным дополнением
3) предложение осложнено обособленным обстоятельством
4) предложение ничем не осложнено.

***13. В каком предложении выделенные слова не обособляются?***

1) Лишь я таинственный певец на берег выброшен грозою.
2) Ему внуку прославленного полярника было особенно дорого имя деда.
3) Несмотря на тяжелые погодные условия спасатели уже к вечеру были на месте.
4) Отец и вечером не пришел, поэтому ночь провели не смыкая глаз.

***14. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?***

*Он шел (1) постоянно оглядываясь по сторонам (2) и думал встретить кого-нибудь из знакомых (3) но так и дошел до дома в полном одиночестве.*

1) 1, 2 — выделяется деепричастный оборот
2) 1, 2 — выделяется деепричастный оборот, 3 — разделяются однородные члены предложения
3) 1, 2 — выделяется причастный оборот
4) 1, 2 — выделяется причастный оборот, 3 — разделяются однородные члены предложения

***15. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?***

*Бумажный змей (1) взвившийся высоко в небо (2) начал совершать какие-то странные повороты (3) постоянно изменяя направление движения.*

1) 1, 2 — выделяется причастный оборот
2) 3 — выделяется деепричастный оборот
3) 1, 2 — выделяется причастный оборот; 3 — выделяется деепричастный оборот
4) 1, 2, 3 — выделяются деепричастные обороты

***16. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?***

*Он (1) сломя голову (2) помчался к реке (3) стараясь успеть к отплытию парохода.*

1) 1, 2, 3 — выделяются деепричастные обороты
2) 1, 2 — выделяется деепричастный оборот
3) 3 — выделяется деепричастный оборот
4) в предложении нет запятых

**Сдать до 8 мая 2020 года**