**МДК 02.03 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста**

Преподаватель Лешкенова Л.К. ДО 252 до 22.05.20 г

***Задание 1***

Тема **Продуктивная деятельность дошкольников и развитие детского творчества через работы по** **квиллингу**  ( 6 часов)

1. Изучить тему используя интернет источники. Ответить письменно на вопросы.

**Вопросы по теме:**

1. История развития техники КВИЛЛИНГ.

2. Технология выполнения отдельных элементов.

**Практическая работа**

1.Выполните образец картины в технике квиллинг «Мир цветов», формат А4 картон (рисунок по выбору студента). Используйте информационный материал.

2. Выполните тех карту проведения занятий в подготовительной к школе группе по обучению квиллингу.

**Отчет**:

1.Фото выполненной картины в технике квиллинг на формате А 4. Работа воспитателя.

2. Технологическая карта занятия по обучению квиллингу, образец тех карты МДК 02.03.

**Полный отчет** пришлите по эл. почте LLKengels2018@mail.ru

 **Информационный материал**

1. [**https://www.youtube.com/watch?v=oGPq9lw52mo**](https://www.youtube.com/watch?v=oGPq9lw52mo)

**Квиллинг для детей**

1. [**https://www.youtube.com/watch?v=K\_UF0Jot\_N8**](https://www.youtube.com/watch?v=K_UF0Jot_N8)

**Квиллинг для начинающих**

1. [**https://www.youtube.com/watch?v=q3cMQ9PNAOc**](https://www.youtube.com/watch?v=q3cMQ9PNAOc)

**Мастер класс «Ромашка»**

1. [**https://www.youtube.com/watch?v=t91WwCPZIoc**](https://www.youtube.com/watch?v=t91WwCPZIoc)

**Изготовление цветов**

1. [**https://www.youtube.com/watch?v=vqimEknabw4**](https://www.youtube.com/watch?v=vqimEknabw4)

**Изготовление открытки**

1. [**https://www.youtube.com/watch?v=xB1qWvQ9V-U**](https://www.youtube.com/watch?v=xB1qWvQ9V-U)

**Изготовление бабочек**

**Тема: Квиллинг: волшебные завитки. Объемная аппликация «Цветок».**

**Цели**:

- познакомить детей с новым приемом работы с бумагой, с техникой «скручивание»;

- познакомить с историей квиллинга;

- научить делать объемную аппликацию из бумажных полос;

- развивать творческий подход к работе, мелкую моторику рук, глазомер, эстетический вкус, способность действовать согласно алгоритму;

- воспитывать аккуратность и терпение, любовь и бережное отношение к природе;

-

**Оборудование:**

* *для воспитателя*: образец картины целый и в деталях объемной аппликации «Цветок», полоски бумаги, картон, ножницы, клей, зубочистка, карандаши, фломастеры, салфетка,.
* *для детей*: цветной картон, бумажные полоски, клей, ножницы, зубочистка, клеенка, салфетка, фломастеры или цветные карандаши.

 **«Объемная аппликация», которая достигается при помощи новой техники работы с бумагой,** «скручивание», эта техника называется – **квиллинг**

Это английское слово обозначает «птичье перо» - искусство изготовления плоских или объемных композиций из скрученных в спирали длинных и узких полосок бумаги.

Скрученная полоска наклеена лишь с одной стороны и имеет выпуклое строение. Квиллинг, т. е. техника кручения из бумажных полосок в  Европе  возникла в период конца 14 века – начала 15 веков. В эти годы монахи создавали необычные медальоны, закручивая края птичьих перьев.  Такая работа требует большого внимания и содержит в себе две очень мощных эффекта - развивающий и энергетический, поскольку в основе каждой детали композиции лежит спираль.

– Спираль – это кривая, которая обходит вокруг точки, удаляясь от нее все дальше и дальше. При скручивании такой спирали многие люди замечают, что с ними что-то происходит: они согреваются, у них поднимается настроение и появляется желание творить. И это не случайно. В природе такие закрученные спирали встречаются довольно часто.

– Одной из самых больших спиралей является наша звездная система – **Галактика**, состоящая из миллиардов звезд, **вселенная**, **космос**, **клетки ДНК**, раковины у улиток, часовая спираль и очень много из того, что нас окружает.

**Техника выполнения**

– Берем в правую руку зубочистку, а в левую полоску бумаги. Кладем полоску на зубочистку под прямым углом и крутим ее вместе с зубочисткой. Пальцем придерживаем полоску, чтобы она не спадала. Рулончик должен быть ровным, и до конца его удобнее докручивать пальцами.

– А теперь, не выпуская рулончик из рук, слегка раздвигаем его, чтобы он стал более рыхлым, и внутри была видна спиралька.

– Хвостик ленточки подклеиваем.  У нас получился шарик.

– Как получить форму капли? Соединяем пальцами один край углом.

– Бутончики находятся в чешуйках. Чешуйки делаем так: скрутив шарик, слегка «распустив» его. Придаем заготовке форму «месяца».

– Листья заготавливаются в форме «глаза». Зажимаем шарик с двух сторон.

**Работа. «Цветочная поляна», «Цветы».**

– Цветы во все времена – символ любви, верности, памяти. Дарить красоту, пожалуй, основная задача цветов. Конечно, имеют они и другие назначения. Многие из них лекарственные, из некоторых варят варенье, делают духи. И все-таки главное – это украшать жизнь человека. Стоит посмотреть на цветочную клумбу, как сразу улучшится настроение, и даже в пасмурный день погода не будет казаться столь ужасной. Леса, вольные степи, бескрайние поля и луга всегда украшали ландыши, тюльпаны, васильки и многие другие цветы. Жаль, что этих полевых, лесных, степных цветов с каждым годом становится все меньше. Люди вырубают леса, распахивают степи, и цветам негде расти.

Наша задача сберечь то, что осталось. Не рвите цветы, не топчите! Пусть они радуют людей еще многие века, ведь без них земля не будет такой красивой.

Стихотворение **«Берегите природу**»

На земле исчезают цветы, с каждым годом заметнее это.
Меньше радости и красоты оставляет нам каждое лето.
Откровенье цветов луговых нам понятно было едва ли.
Беззаботно топтали мы их и безумно, безжалостно рвали.

В нас молчало безумное «стой». Нам казалось все мало и мало.
А потом в толчее городской мы охапки тащили устало.
И не ведали, как из - под ног, молчаливо, дыша еле-еле,
Обреченно глядел василек, безнадежно гвоздики глядели.

С целым миром спорить я готов, я готов поклясться головою
В том, что есть глаза у всех цветов и они глядят на нас с тобою.
В час раздумий наших и тревог, в горький час беды и неудачи
Видел я: цветы как люди, плачут и росу роняют на песок.

Если я сорву цветок, если ты сорвешь цветок,
Если все: и я, и ты, если мы сорвем цветы –
Опустеют все поляны и не будет красоты!

Давайте будем делать цветы, украшать поздравительные открытки, делать картины и дарить их близким людям.

Смотрите картинки в интернете – квиллинг в детском саду.