**МДК.01.01 Теоретические основы организации обучения в начальных классах**

**Преподаватель: Иванова Н.И.**

**1. Тема: «Типы и структуры уроков» (2ч)**

**Задания: 1. Написать конспект по вопросам:**

1. Классификация уроков.

2. Общая характеристика основных структурных компонентов урока.

3. Структура урока разных типов.

**Классификация типов уроков. Традиционные и нетрадиционные типы уроков в начальной школе.**

В настоящее время существует множество классификаций урока, но в данный момент ряд теоретиков - дидактов считают весьма перспективной структуру урока, разработанную М.И. Махмутовым, который предлагает классифицировать уроки по цели организации, детерминированной общей дидактической целью, характером содержания изучаемого материала и уровнем обученности учащихся. В соответствии с этим подходом выделяются следующие типы уроков:

* 1. Комбинированные, или смешанные, уроки.
* 2. Уроки по ознакомлению учащихся с новым материалом:
  + а) ознакомление с фактами и конкретными явлениями;
  + б) осмысливание и усвоение обобщений;
  + в) уроки, на которых представлены факты и выводы.
* 3. Уроки закрепления знаний:
  + а) повторение в начале работы после длительного перерыва;
  + б) текущего повторения.
* 4. Уроки по обобщению и систематизации изученного материала.
* 5. Уроки по выработке и закреплению умений и навыков.
* 6. Уроки проверки знаний:
  + а) устной проверки знаний;
  + б) письменной проверки;
  + в) с проверочными заданиями и практического характера;
  + г) разбора проверочных работ.

Следует иметь в виду, что перечисленные типы уроков в «чистом» виде редко встречаются в практике работы учителя. Так или иначе, функции одного типа урока часто вплетаются в структуру другого типа. Разница заключается в том, что каждый тип уроков отличается доминированием определенной функции, например изучение нового материала или контроль, а остальные функции других типов урока носят вспомогательный характер. Поэтому классификация уроков продолжает оставаться одной из актуальных проблем дидактики.

В начальных классах широко распространен урок, на котором сообщение нового материала сочетается с упражнением и применением знаний. Такой урок строится по-разному. В одном случае главными элементами урока являются объяснение учителем нового материала и упражнения учащихся, в другом -- наблюдение, сопоставление фактов, беседа, в результате чего учащиеся самостоятельно формулируют правило и упражняются в его применении. Часто используется и третий путь -- изучение материала по учебнику, за ним следует фронтальная беседа с целью контроля понимания изучаемого и затем -- упражнения.

Возможно проведение урока, целью которого является закрепление знаний, формирование умений и навыков. Он включает в себя сообщение цели предстоящей работы, воспроизведение теоретического материала, инструктаж о порядке выполнения заданий, проверку выполнения работы, задание на дом. Основной вид работы -- упражнения проводят в устной и письменной форме.

Некоторое применение в начальных классах находят обобщающие уроки. Они проводятся как итог изучения наиболее значительных тем, по которым можно привести знания в систему, углубить основные понятия, подчеркнуть ведущие идеи предмета и подготовить учащихся к следующей теме. Такие уроки могут строиться по-разному. Обязательными элементами их является вступление и заключение учителя. Самоповторение и обобщение может проводиться в форме рассказа, кратких сообщений учащихся, чтения или беседы учителя с учащимися.

Широкое распространение в начальной школе находят уроки-экскурсии, предметные уроки и контрольные.

К традиционным типам уроков мы относим:

* - Урок введения в тему;
* - Урок усвоения новых знаний или уроки углубления в тему;
* - Урок обобщения и систематизации знаний;
* - Урок контроля и оценки учебных достижений.

Каждый тип урока имеет свою структуру, которая инвариантна.

В современном уроке различаются традиционные этапы:

|  |
| --- |
|  |
| Этапы урока | Виды деятельности |
| Вступительный этап | * + - - организационный момент, сообщение темы и формулирование целей;     - - Мотивация учебной деятельности учащихся. |
| Практически-исполнительный этап | * + - - актуализация опорных знаний;     - - проверка домашнего задания;     - - изучение нового материала;     - - практическая проработка усвоенных знаний. |
| Заключительный этап | * + - - подведение итогов урока;     - - контроль и оценка уровня овладения новым материалом;     - - ознакомление со структурой домашнего задания. |

В традиционных типах урока учитель планирует и комбинирует структуру урока, подбирает методы и формы, которые будут способствовать более основательному усвоению знаний и повышению роста знаний каждого ученика.

Важным моментом становится применение учителем современных педагогических технологий. Рассмотрим несколько из них:

* 1. Урок в системе проблемного обучения направлен на активное получение знаний, развитие исследовательской или познавательной деятельности, привлечение детей к творчеству. Обязательными компонентами урока являются:
  + - представление задач в интересных формах, создание проблемной ситуации;
  + - организация поисковых действий учащихся, работающих над выбранной проблемой;
  + - направление действий на самостоятельную работу учащихся (поиск гипотез, источников информации, принятия решения).
* 2. Урок технологии личностно-ориентированного обучения направлен на определение жизненного опыта учащихся, их способностей, интересов, формирование положительной мотивации к познавательной деятельности и потребности в самопознании, самозащиты.

Обязательным для такого урока является следующие этапы: ориентация - определение темы - проектирование - организация - реализация - контроль - коррекция - оценка.

Учитель подает возможные варианты и способы выполнения деятельности, ученики выбирают способ фиксации нового материала и способы выполнения заданий на уроке и варианты домашнего задания.

3. Урок в технологиях интерактивного обучения направлен на развитие общения, в ходе которого происходит взаимовлияние учащихся друг на друга. В ходе общения, деятельность учащихся, становится видом активности, ученики развивают свою личность.

Обязательным для такого урока являются:

* - привлечение всех учащихся к работе;
* - стимулирование к активности в работе и организация продуктивной работы в малых группах;
* - подготовленность помещения и соблюдение регламента использования 1-2 интерактивных приемов работы.

К нетрадиционным типам уроков можно отнести:

* - Уроки игры (деловые, ролевые, художественные);
* - Уроки сценарии (по примеру ТВ - программ);
* - Уроки-поиски (с организацией самостоятельной работы учащихся).

Не записывать нестандартные уроки в конспект. Распечатать в портфолио

Нестандартные уроки.

* **1. Урок-кроссворд.** Этот урок можно посвятить обобщению и систематизации знаний. Урок состоит из следующих компонентов:
  + - формулирование задач в кроссворде;
  + - практическое составление кроссвордов;
  + - разгадывание заданий;
  + - определение ключевых слов.

Во время урока создается несколько малых групп, которые выполняют предложенные учителем задания. Завершается урок подведением итогов работы групп и формулирование общих итогов.

**2. Урок-путешествие** посвящается оценке учебных достижений. Класс делится на несколько экипажей, отправляющихся в путешествие. Станции, на которых останавливаются ученики, совпадают с названиями изученных тем, на которых дети должны выполнять задачи: найти информацию, изыскать примеры, составить схему, график, отгадать загадку и выполнить практическую работу.

Итог работы экипажей, прибывающих в пункт назначения, делает жюри или учитель.

**3. Урок-игра «Кубики».** Урок способствует усвоению новых знаний. В ходе урока учащиеся отгадывают задачи, зашифрованные на гранях кубиков (по 6 задач). Ученики выбрасывают кубик, получают задания и выполняют его. За каждое задание ученики получают баллы.

Задачи могут быть: теоретическими, экспромтными, игровыми.

Итог баллов происходит после выполнения всех 6 заданий. Учащиеся выполняют их в группах (2-3 группы на класс).

**4. Урок-игра «Лото»** применяется для проверки знаний. К уроку изготавливается лото, состоящее из ячеек, в которых записаны цифры. Карточки лото получают ученики и дополнительно получают кружочки для закрытия ячеек.

Учитель вытягивает номер и читает вопрос. Ученики, у которых есть названный номер, отвечают на вопросы. Если ответ верный - цифра закрывается кружком, если неверный - остается незакрытым. Подсчет баллов ученики ведут в конце урока.

**5. Урок-экскурсия** этот урок рекомендуется проводить после изучения темы.

Учитель говорит о цели, маршруте экскурсии и организует группу ассистентов - экспериментаторов, корреспондентов - журналистов, сопровождающих, и тех, кто отправляется на экскурсию. Далее идет серия мини-сообщений учащихся с маршрута или лекция учителя по изучаемой теме (в виде экскурса).

**6. Урок-диспут** проводится при усвоении и закреплении новой темы. Класс делится на 2 группы: 1 - последователи идеи, готовят к теме тезисы, а 2 группа - противники, готовят отрицательные тезисы.

Дискуссию ведет учитель, ученики выступают и обсуждают проблему (в рамках изучаемой темы).

* **7. Урок-проект.** Этот урок начинается с мозгового штурма, в ходе которого обсуждаются идеи, связанные с проблемой (в рамках темы). Учитель объединяет учеников в несколько малых групп, работающих над проблемой, обсуждавшейся ранее. Эта проблема является темой проекта. Далее учащиеся определяют структуру проекта и источники информации, готовят мини-проект. На последнем этапе учащиеся защищают проект. Результатом защиты становится награждения разработчиков проекта.
* **8. Урок КВН**. Этот урок проводят для проверки знаний.

Этапы урока:

* 1. Разминка. Вопрос готовят ученики и задают их противникам или учитель дает возможность учащимся выбрать вопрос из барабана (лото).
* 2. Отгадай. Конкурс капитанов. Капитан мимикой и жестами показывает предложения или задачи, команда отгадывает и выполняет задачи.
* 3. Проверка домашнего задания - предполагает предварительное определение тематики и формы презентации или инсценировка параграфа учебника или сценка из фильма, спектакля.
* 4. Выполнение индивидуальных заданий на конкретную тему семестра.
* **9. Урок «Что, где, когда?».** Урок проводится в конце года. Выбирается команда игроков (может выступать и команда учителей, будет играть против команды учеников). За несколько недель объявляется конкурс на лучший вопрос.

**2. Тема: «Подготовка урока» (2ч)**

**Задания: 1. Написать конспект по вопросам:**

1.Этапы подготовки учителя к уроку: диагностирование, прогнозирование, планирование.

2. Предварительная и непосредственная подготовка урока.

**Подготовка урока** – это разработка комплекса мер, выбор такой организации учебно-воспитательного процесса, которая в данных конкретных условиях обеспечивает наивысший конечный результат.

В подготовке учителя к уроку выделяются три этапа: **диагностики, прогнозирования, проектирования (планирования)**.

При этом предполагается, что учитель хорошо знает фактический материал, свободно ориентируется в своем учебном предмете.

**Подготовительная работа** сводится к «приспособлению» учебной информации к возможностям класса, оценке и выбору такой схемы организации познавательного труда и коллективного сотрудничества, которая даст максимальный результат. Чтобы выбрать оптимальную схему проведения урока, необходимо рассчитать алгоритм подготовки урока, последовательное выполнение шагов которого гарантирует учет всех важных факторов и обстоятельств, от них зависит эффективность будущего занятия.

1. Реализация алгоритма начинается с диагностирования конкретных условий. **Диагностика** заключается в выяснении всех обстоятельств проведения урока: возможностей учащихся; мотивов их деятельности и поведения; запросов и наклонностей; интересов и способностей; требуемого уровня обученности; характера учебного материала, его особенностей и практической значимости; структуры урока; во внимательном анализе всех затрат времени в учебном процессе (на повторение опорных знаний, усвоение новой информации, закрепление и систематизацию, контроль и коррекцию знаний, умений).

Завершается данный этап получением **диагностической карты урока**, на которой наглядно представляется действие определяющих эффективность занятия факторов.

2. **Прогнозирование** направлено на оценку различных вариантов проведения будущего урока и выбор из них оптимального по принятому критерию. Современная технология прогнозирования позволяет выводить **количественный показатель эффективности урока** следующим способом. Объем знаний (умений), формирование которых составляет цель урока, принимается за 100 %. Влияние препятствующих факторов снижает этот идеальный показатель. Величина потерь вычитается из идеального результата и определяет реальный показатель эффективности урока по задуманной педагогом схеме. Если показатель удовлетворяет учителя, он приступает к заключительному этапу подготовки урока – планированию.

3. **Проектирование** (планирование) – завершающая стадия подготовки урока, которая заканчивается созданием **программы управления познавательной деятельностью учащихся**. Программа управления – это краткий и конкретный произвольно составленный документ, в котором педагог фиксирует важные для него моменты управления процессом.

На начальном этапе педагогической деятельности следует писать подробные **планы-конспекты урока,** в которых должны быть отражены следующие моменты:

– дата проведения урока и его номер по тематическому плану;

– название темы урока и класса, в котором он проводится;

– цели и задачи образования, воспитания, развития школьников;

– структура урока с указанием последовательности его этапов и примерного распределения времени по этим этапам;

– содержание учебного материала;

– методы и приемы работы учителя в каждой части урока;

– учебное оборудование, необходимое для проведения урока;

– задание на дом.

### ПОДГОТОВКА УЧИТЕЛЯ К УРОКУ

### (можно распечатать в портфолио)

Успех урока во многом зависит от подготовки к нему учителя. Состоит она из предыдущего и непосредственного этапов

#### Предварительная подготовка к уроку

Предусматривает изучение содержания учебной программы, ее пояснительной записки, осознание целей и задач учебной дисциплины в целом и целей и задач, которые решает каждая тема. Не менее важно для учителя ля ознакомиться с учебником, учебными пособиями, со специальной педагогической и методической литературой, с опытом работы других учителей, проанализировать собственный опыт. Он должен знать, что ученики вил. Чалый по этому предмету в предыдущих классах и изучать в следующих. Для осуществления межпредметных связей ему необходимо ориентироваться в содержании смежных учебных дисциплин.

Перед началом учебного года учитель распределяет время на изучение всех тем программы, определяя соответствующие календарные сроки с учетом количества недельных часов, отведенных на этот предмет учебным планом и расписанием занятий. Распределенная таким образом учебная программа является календарным планом работы учителя с предмета.

В начале изучения раздела или большой темы он планирует систему уроков (тематическое планирование), что обеспечивает логику изучения содержания материала, формирование умений и навыков у учащихся. Планируя работу с конкретными темами, определяет ее место в системе курса время продумывает, какие новые идеи, понятия, умения, навыки необходимо сформировать у учащихся в процессе изучения этой темы, какие знания из изученных ранее разделов программы следует использовать, чтобы учащиеся хорошо поняли новый материал и включили его в систему своих знаний; к вопросу, изучались ранее, стоит вернуться, чтобы с помощью нового материала выяснить их, какие практические работы учащихся включить в план и как связать теорию с практикой, которые предусмотреть экскурсии как установить связи с другими учебными предметами, какие новые знания даст учитель, а какие ученики усвоят самостоятельно, какие тренировочные упражнения и творческие работы предложить учащимся; как контролировать работу и организовать самоконтроль учащихся; где, с какой целью и как применять варианты заданий; в каких частях работы по теме и какими средствами повлиять на эмоциональные переживания школьников; как завершить работу по теме и добиться, чтобы все учащиеся полноценно усвоили предусмотренные программой знания, а также получили соответствующих умений и навыки.

При предварительной подготовки к уроку учитель должен ознакомиться с учебниками и пособиями, пересмотреть учебные диафильмы и кинофильмы, прослушать звуковые пособия и др.. Большое внимание следует с обратить на материальное обеспечение практических и лабораторных занятий. При отсутствии необходимого оборудования его следует приобрести или изготовить.

Важно на этом этапе выяснить стиль преподавания в конкретном классе других учителей, ознакомиться с особенностями учащихся, их отношением к учебе, учебных предметов, учителей, помогает быстрее е ориентироваться в обстановке, находить правильные выходы из возможных ситуаций.

Все это позволяет учителю продуктивнее готовиться к непосредственно конкретному уроку

#### Непосредственная подготовка к уроку

Требует глубокого продумывания каждого его структурного элемента и может происходить в такой последовательности:

а) формулирование цели и задач урока. Цель урока касается образовательных, развивающих воспитательных аспектов. Образовательная цель заключается в том, чтобы добиться прочного усвоения знаний, формирования практических умений и навыков с конкретного учебного материала; развивающая - развивать речь, память, внимание, воображение мышление, наблюдательность, активность и самостоятельность учащихся, привить им способы познавательной деятельности и др.; воспитательная - способствовать формированию научного мировоззрения, нравственных, эстетических и других качеств личности каждого школьника, воспитанию коллектива класса;

б) определение объема и содержания учебного материала. Обрабатывая программу, учебник и пособия, определяют ведущие положения и идеи и практический материал для их раскрытия. Следует выделить внутрипредметные , межпредметные связи, подобрать новые факты, примеры для наполнения темы новым содержанием. Этот материал должен иметь надлежащий воспитательный потенциал, способствовать формированию навыков практической работы, решения, интересы и способности учащихся;

в) выбор форм организации обучения. Подобрав тип урока, следует поработать над рациональной его структурой, определить продолжительность каждого элемента. Важно продумать возможность сочетания на уроке фронтальной, групповой, парной и индивидуальной работы;

г) выбор методов и приемов обучения. Речь идет о методах, которые будут использоваться на каждом этапе урока, их сочетания, взаимно дополнения, исходя из потребностей максимального познавательной деятельности учащихся в. При этом следует учитывать: ведущие мотивы, интерес учащихся к предмету, отношение их к урокам учителя, уровень сформированности умения учиться, работоспособность, регулярность учебной работы, выполнение домашнего задания; активность на уроках, внимательность и дисциплинированность учащихся, их умение применять знания на практике; способности, потенциальные возможности каждого;

г) наглядно-техническое оснащение урока. Учитель определяет, какую наглядность или технические [средства обучения](http://uchebnikirus.com/pedagogika/pedagogika_-_fitsula_mm/zasobi_navchannya-3.htm) и как будут использованы на уроке;

д) определение содержания и методики выполнения домашнего задания. Объем домашнего задания должен быть таким, чтобы не перегружать учеников. Учитель должен продумать содержание инструктажа по его выполнению;

е) составление плана-конспекта урока. Конечный результат подготовки учителя к уроку на основе тематического плана (с учетом его реальности при изучении темы). В нем указываются тему, цель и задания урока, его тип и структуру - последовательность учебных ситуаций во время преподавания учебного материала и самостоятельной работы учащихся, перечень и место учебных демонстраций, время на каждый этап.

ж) проверка готовности учащихся к уроку. Осуществляется на организационном этапе и во время проверки выполнения учащимися домашнего задания.

Для успешного ежедневного планирования необходимы:

1) учет того, какой материал является сложным для усвоения, с отдельным темам программы целесообразно иметь резервные часы за счет уплотнения доступной для учащихся информации;

2) хорошие знания учеников, чтобы представлять уровень их подготовленности к овладению программой курса,;

3) осмысление внутрипредметных и межпредметных связей изучаемых явлений;

4) суть учебного материала, что позволяет успешно формировать у учащихся мировоззрение, творческую активность и познавательную самостоятельность;

5) поиск и систематизация в материале программы информации, интересной для учеников которая активизировала внимание, способствовала воспитанию волевых усилий;

6) продумывания системы использования наглядных пособий и дополнительной информации на каждом уроке, системы практических и лабораторных работ согласно требованиям учебных программ;

7) определение системы категорий и понятий, осмысление которых является основой для овладения материалом программы (усвоения категориального аппарата для осмысления и развития практических задач);

8) определение объема знаний и умений, которыми должны овладеть слабый, средний и сильный.

**3. Тема : «Целеполагание при проектировании урока» ( 2часа)**

**Задания: 1. Написать конспект по вопросам:**

1 Соотношение цель и задачи урока;- <https://www.mbouco58.ru/wp-content/uploads/2019/11/%D0%9E%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5-%D1%86%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B9-%D0%B8-%D0%B7%D0%B0%D0%B4%D0%B0%D1%87-%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B0.pdf>

2 Способы постановки цели и задач урока

***«Постановка целей и задач на уроке»***

**Что такое цель и задача? В чем разница?**

Для начала заглянем в словари. Самое интересное и наиболее полное определение, на мой взгляд, дает Малый энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона.

**Цель** – **(филос.), есть представление, которое человек стремится осуществить.** В понятие цели входит определенное представление, стремление к его осуществлению и представление о тех средствах, коими цель может быть осуществлена. Понятие цель есть продукт деятельности сознания и воли. То есть сначала у человека появляется желание (мечта), представление о чем-либо. Затем человек выбирает, необходимо ли ему из мечты сделать цель. То есть уже не просто мечтать о чем-либо, а составить план по достижению мечты и, как правило, на бумаге. После того как план составлен, прописываются мелкие шаги (действия), фактически это задачи. И самое главное после этих трех этапов – начать действовать. То есть постепенно выполнять намеченные шаги (задачи), продвигаясь к цели, реализуя ту самую мечту, о которой когда-то человек думал.  
Постановка цели и задачи урока имеет большое значение для активизации внимания учащихся и формирования интереса к изучаемому предмету.

**Цель – это желаемый результат урока, заданный конкретно и определенный во времени в соответствии с необходимостью и возможностью его получения.**

Цель может ставиться как на один урок, так и на их серию, в зависимости от того, сколько времени отводится на изучение поставленной проблемы.

**В цель входят объект, предмет и действие цели.**

**Объект** – это сам обучающийся, имеющий особые характеристики, начиная с возрастных. Он имеет свою позицию в классе, свой уровень умственного развития, мотивацию учения и т.д.

**Предметом** цели становится то, что мы хотим преобразовать в ходе урока, что изменить, какого результата достичь.

**Действие** цели показывает меру преобразования предмета по отношению к данному объекту.

Например, в цели – формировать наблюдательность обучающихся за естественными явлениями  природы – объектом являются обучающиеся определенного класса, предметом - наблюдательность за естественными явлениями  природы, действие цели – формирование. Формирование процесс длительный, поэтапный, состоящий из более простых действий: составление плана наблюдений, выбор объекта наблюдения, выбор времени наблюдения и т.д.

Важно одно – выделяемые задачи в сумме своей должны соответствовать цели, решение каждой из них должно быть вкладом в её достижение.

Для четкого выражения целей лучше использовать глагольные формы которые «показывают» завершенность действия обучающегося.

* Сформировать
* Научить
* Ознакомить
* Объяснить
* Развить
* Убедить
* Оказать влияние
* Раскрыть
* Рассмотреть
* Представить
* Показать
* Продемонстрировать

***Требования к постановке целей урока.***

1. Реалистичность целей урока с точки зрения:

* Достаточности времени для их достижения;
* Их соответствия способностям и подготовленности учащихся;
* Их соответствия возможностям учителя.

1. Обоснованность целей урока с точки зрения:

* Необходимости подготовки обучающихся к усвоению материала на ближайших занятиях;
* Достижения последующих (конечных) результатов обучения.

1. Конкретность постановки целей (формулировка должна дать ясное представление о результатах).

Если цели урока были поставлены учителем верно, то следует определить степень их достижения. Для этого реальные результаты урока  сопоставляются с идеальными, которые в данном случае совпадают с запланированными.

***Целесообразно использовать следующий  алгоритм постановки целей:***

1. Определение исходного уровня подготовки обучающихся (того, что они знают).
2. Выявление содержания знаний, недостающих для усвоения последующего учебного материала (того, что не знают обучающиеся).
3. Оценка возможностей школьников и собственных возможностей учителя.
4. Определение того содержания знаний, которое может быть усвоено обучающимися  за урок.
5. Формулирование целей урока и учебных задач, то есть того, чему обучающиеся могут научиться в ходе занятия.

***Способы постановки целей:***

1. Через содержание

\*\*\* «дать понятие»; «дать определение»

1. Через действия педагога

      \*\*\* «научить»; «провести опрос»

1. Через действия воспитанника, через результат деятельности.

Далее, согласно принятой методике, цель разбивается на задачи как её составные части – подцели, постепенно достигаемые участниками урока в ходе смены видов деятельности.

Так, есть свои задачи у организационного момента, у актуализации ранее изученных знаний и т.д.

**Задачи урока делят на три категории: обучения, развития и воспитания обучающихся.**

**Задачи обучения** - освоение конкретного предметного материала, т.е. непосредственного формирования знаний и умений.

Задачи развития, например, могли бы состоять в формировании интеллектуальных умений анализа, синтеза, моделирования и др.

Задачи воспитания – предусматривать использование познавательного процесса для укрепления личностных качеств: воли, усидчивости, терпения, аккуратности, ответственности и т.п.

***Образовательные задачи.***

К числу образовательных задач обучения относится формирование у учащихся основ разносторонних общественных, гуманитарных, естественно-математических, трудовых, технических и др. **знаний**; выработка **умений**, специальных для каждого учебного предмета.

* *Проконтролировать степень усвоения следующих основных умений и навыков, изученных и сформированных на предыдущих  уроках…*
* *Обеспечить усвоение следующих основных задач…*
* *Сформировать (продолжить формирование, закрепить) следующие специальные умения и навыки по данному учебному материалу…*
* *Сформировать (продолжить формирование, закрепить) следующие общие учебные умения и навыки на материале этого урока…*

***Воспитательные задачи.***

Воспитательные задачи – целенаправленное формирование позитивных качеств личности, мировоззрения, нравственных убеждений и эстетической культуры. Успешное решение воспитательных задач всемерно способствует реальной социально-трудовой адаптации учащихся.

К воспитательным задачам обучения относится взаимосвязанное между собой нравственное, трудовое, этическое, эстетическое, физическое, санитарно-гигиеническое, правовое, экологическое воспитание школьников.

Учитель определяет конкретные воспитательные задачи. Например, воспитание настойчивости и терпения, если на уроке предлагается выполнить ряд упражнений; воспитание чувства коллективизма и ответственности за себя и других – на уроках производственного труда, требующих совместной деятельности, и т.д.

В свою очередь, воспитательные задачи урока оказывают существенное влияние на организацию и методы учебной работы. Например, воспитание самостоятельности и познавательной активности как качеств личности требует больше внимания уделять упражнениям и различным видам самостоятельной работы.

Воспитательная задача может быть ориентирована на решение проблемы – воспитание мотивации к учению, любознательности и т.д.

* *В целях решения трудового воспитания…*
* *Осуществлять нравственное воспитание, обеспечить в ходе урока изучение следующих вопросов: патриотизм, гуманизм, этические нормы поведения…*
* *Формирование экологического воспитания…*

***Развивающие задачи.***

 •         развитие мышления, необходимого образованному человеку для полноценного функционирования в современном обществе;

•         развитие элементов творческой деятельности как качеств мышления – интуиции, пространственного воображения, смекалки и т.д.;

•         развитие мировоззрения;

•         развитие навыков устной и письменной речи;

•         развитие «умений учиться»: использовать знания, умения  и навыки в учебной деятельности;

•         развитие памяти;

•         развитие критического мышления, навыков групповой самоорганизации, умения вести диалог;

•         развитие эстетических представлений и художественного вкуса учащихся;

•         развитие логического мышления (на основе усвоения учащимися причинно-следственных связей,  сравнительного анализа), способности четко формулировать свои мысли.

Выполненные работы присылать на почту [Natali.ID@mail.ru](mailto:Natali.ID@mail.ru)