**ДО-170**

**Дисциплина: Русский язык**

**Преподаватель:** Егорова А.О. bizyaeva16@mail.ru /vk id52341416

**Основные источники:**

* **учебник по русскому языку за 10-11 класс (пособие для общеобразовательных учреждений) — Розенталь**. <http://uchebnik-tetrad.com/russkij-yazyk-uchebniki-rabochie-tetradi/uchebnik-po-russkomu-yazyku-10-11-klass-rozental-chitat-onlajn>
* **учебник по русскому языку за 10-11 класс — Греков Крючков Чешко**

<http://uchebnik-tetrad.com/russkij-yazyk-uchebniki-rabochie-tetradi/uchebnik-po-russkomu-yazyku-10-11-klass-grekov-kryuchkov-cheshko-chitat-onlajn>

* **учебник по русскому языку и литературе за 10-11 класс базовый уровень — Гольцова Шамшин Мищерина часть 1 2**. <http://uchebnik-tetrad.com/russkij-yazyk-uchebniki-rabochie-tetradi/uchebnik-po-russkomu-yazyku-10-11-klass-golcova-chitat-onlajn#prettyPhoto>

**Название темы:** **Глагол.** (2 часа)

**Теоретический блок**

*Изучить материал темы по следующему плану:*

* Грамматические признаки глагола.
* Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.

**Контрольно-оценочный блок:**

Напишите конспект по пунктам теоретического блока.

Выполните упражнения.

**Упражнение 1.***Перепишите, заменяя инфинитив глаголов личными формами в настоящем времени. Правильно пишите личные окончания, учи­тывая спряжение глаголов.*

Ветер *(носиться,* II) над морем, *(гнать,* II) волны на запад. Матросы стойко *(бороться,* I) с разбушевавшейся стихией. Рулевой внимательно *(смотреть,* II) вперед. Он *(видеть,* II) на горизонте черную точку. Радист *(слышать,* II) сигналы бедствия. Капитан *(приказывать,* I) идти на помощь. Корабль *(держать,* II) путь на восток. Он быстро (*приближаться,* I) к маленькому судну, потерпевшему аварию. Матросы *(спускать,* I) шлюпки, *(пересаживать,* I)*,* пассажиров и команду. Ветер постепенно *(утихать,* I). Пароход спокойно *(возвращаться,* I) в порт.

**Упражнение 2.** *Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните личные окончания, укажите спряжение глаголов.*

1. Князь Андрей ясно видел, что старик надеялся, что чувство его или его будущей невесты не выдерж\_т испытания года… 2.Так гений радостно трепещ\_т, Свое величье познаёт, Когда пред ним гремит и блещ\_т Иного гения полёт. 3.Страшно стан\_т, а тут, – точно как будто заслыш\_шь кого-то, – чей-то голос, как будто кто-то шепч\_т… 4.Вникн\_м во все это хорошенько, и вместо негодования сердце наше исполнится искренним состраданием. 5.Одича\_шь, зна\_те, буд\_шь все время жить взаперти. 6.Они скоро знакомятся, и не успе\_шь оглянуться, как уже говорят тебе «ты». 7.Ах, я часто бываю неосторожна, но не думала, что вы слова мои прим\_те за колкую шутку. 8.Ты вид\_шь ли, я его давно знаю, и Машеньку, твою золовку, люблю. 9.Золовки – колотовки, ну а уж эта мухи не обид\_т. 10.Пусть безумствует море и хлещ\_т, Гребни волн поднялись в небеса, Ни один пред грозой не трепещ\_т, Ни один не свернет паруса. 11.Посылаю тебе, Постум, эти книги.Что в столице? Мягко стел\_т? Спать не жестко? Как там Цезарь… 12.И пышный пир как будто дремл\_т, Безмолвны гости, хор молчит.

**Название темы:** **Причастие как особая форма глагола.** (2 часа)

**Теоретический блок**

*Изучить материал темы по следующему плану:*

* Образование действительных и страдательных причастий.
* Правописание суффиксов и окончаний причастий.
* Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.

**Контрольно-оценочный блок:**

Напишите конспект по пунктам теоретического блока.

Выполните упражнения.

**Упражнение 1.***Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Образуйте от этих отглагольных прилагательных страдательные причастия прошедшего времени, используя приставки и зависимые слова*
Кипячё...ая вода ; краше...ый пол, коше...ый луг, стреля...ый воробей , копчё...ая колбаса , лома..ая линия, солее..ый суп, вяза..ый платок.

**Упражнение** 2. *Перепишите, вставляя пропущенные буквы в суффиксах страдательных причастий.*

Купле..ый, решё..ый, броше..ый, пойма..ый,, казне..ый, растеря..ый, рождё..ый, сдержа..ый.

**Название темы: Деепричастие как особая форма глагола.** (2 часа)

**Теоретический блок**

*Изучить материал темы по следующему плану:*

* Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.
* Особенности построения предложений с деепричастиями.

**Контрольно-оценочный блок:**

Напишите конспект по пунктам теоретического блока.

Выполните задание.

*Укажите грамматически правильное продолжение предложения.* *Запишите правильный вариант предложения.*

**Исполняя эту пьесу,**

1) было чувство радости.

2) я старался передать свое настроение.

3) должен учитываться авторский замысел.

4) зал хорошо слушал пианиста.

**Играя в шахматы,**

1) у меня заболела голова.

2) мы развиваем логическое мышление.

3) незаметно пролетел вечер.

4) воспитывается воля и наблюдательность.

**Закрыв книгу,**

1) всё сразу забылось.

2) персонажи остаются в нашей памяти.

3) попробуйте восстановить в памяти текст стихотворения.

4) мне вспомнилось вчерашнее утро.

**Название темы:** **Наречие.** (2 часа)

**Теоретический блок**

*Изучить материал темы по следующему плану:*

1. Грамматические признаки наречия.
2. Степени сравнения наречий. Правописание наречий.
3. Отличие наречий от слов-омонимов.

**Контрольно-оценочный блок:**

Напишите конспект по пунктам 1 -2 теоретического блока.

Выполните упражнение.

**Упражнение 1.***Перепишите, вставляя пропущенные буквы.*

1. Хомутов и телег немного, надо будет зимой все это завести и хорошо, и в\_доволь.
2. Одно ухо – из четырех – висело совсем по\_собачьи.
3. Мне хотелось бы вам оставить что-нибудь на\_память.
4. К выходу надо готовиться за\_ранее (особенно, если много пассажиров).
5. Вслед за нею немец-лекарь, в чёрном кафтане и в учёном парике, вошёл, пощупал у Наташи пульс и объявил по\_латыни, а потом и по-русски, что опасность миновалась
6. Стали они с Валюшей жить-поживать, и по\_тихоньку до них стало доходить, что они напрочь чужие друг другу люди.
7. Да, была тогда дисциплина, не то что сейчас, и работали на\_совесть, сил не жалели..
8. Мне сразу становится холодно, хотя одет я в теплую обезьянью дошку и меховую шапку, поверх которой натянут еще башлык–буденновка, и крест\_накрест обвязан шерстяной шалью.
9. Мне нужны деньги не после\_завтра, а сегодня
10. Ему надоело каждый день собираться за\_границу и уж хотелось домой, к себе в Новоселки. За чашку вина платится в\_пятеро, в\_шестеро больше, чем в кабаке.
11. Нужно видеть мир по\_новому.
12. Катавшаяся по льду детвора бросилась в\_рассыпную на берег, как воробьи.
13. Звонит в парадное крыльцо: фигура аристократическая, костюм, взятый на\_прокат, приличный.
14. Связи прерваны, секрет на\_всегда утерян... тайна – рождена!
15. Директор школы написал ему по\_немецки пропуск в город, в штаб армии.
16. Все шлюпки разбило в\_дребезги, в щепки, растрепало по небу и по морю последние остатки. А мы ждали тебя до семи часов, потом решили, что ты не приедешь во\_все.
17. Во\_вторых было куда более важно, чем во\_первых.
18. Француз не имел таких денег и поехал во\_свояси, несолоно хлебав
19. По мостовой в\_притык друг к другу, отливая лаком и оглашая ночь гомоном клаксонов и магнитол, медленно, в несколько рядов ползли бесконечные вереницы автомобилей диковинных иноземных пород
20. Со\_всем недавно в центре Ленинграда, на Каменном острове, отправлявшиеся в школу ребята увидели утром двух бродивших под деревьями лосей.
21. Михаил Храбрый шел на\_ряду с другими, как простой воин.
22. Они все меж собой за\_панибрата; платьем пообносились, так не узнаешь, кто капрал, кто генерал.

**При выполнении задания можно использовать дополнительные интернет-ресурсы**

Итоговую работу сдать до 18.11.20