**ГРУППА ПНК 354**

**МДК 01.02 Русский язык с методикой преподавания**

**Преподаватель Горбачева Н.В.**

**1.Изучить тему. Познакомиться с методическим пособием.**

**2. Разработать упражнения различных видов на формирование орфографической зоркости по образцу (не менее 3 каждого вида)**

**Тема 2. Условия формирования орфографической зоркости 4 часа**

1. Знание самих опознавательных признаков орфографии.

2. Владение рациональным способом действия.

1. Орфографическая зоркость формируется постепенно, и зависит от систематичности и

целенаправленности в подборе упражнений для урока. Существует достаточно много упражнений , направленных на формирование орфографической зоркости , среди которых можно выделить 2 основных типа:

1. Упражнения на нахождение орфограмм в предъявленных письменно текстах и словах;
2. Упражнения на нахождение орфограмм в текстах и словах, заданных на слух.

На начальных этапах используются чаще упражнения первого типа: они проще, поскольку освобождают от решения орфографической задачи и потому позволяют сконцентрировать внимание лишь на формировании умения находить орфограммы по опознавательным признакам.

Упражнения второго типа гораздо сложнее, но и более эффективны, т.к. включают в себя и выделение орфограмм, и решение орфографической задачи. Использовать эти упражнения можно тогда, когда сформированы первоначальные орфографические умения, т. к. они формируют более высокий уровень овладения навыком.

Виды упражнений для формирования орфографической зоркости:

* письмо под диктовку,
* определение орфограмм на слух и выделение их в тексте;
* списывание текста и выделение орфограммы;
* исправление деформированного текста (текста с ошибками);
* запись текста с пропуском букв, правильное написание которых вызывает затруднение;
* письмо «с дырками»: запись текста с пропуском всех орфограмм, особенно орфограмм слабых позиций;
* классификация слов в соответствии с орфограммами;
* выбор слов из текста с заданной орфограммой;
* постановка пропущенных букв в места орфограмм.

Для успешного формирования 0.3. очень важна установка самих учащихся на сознательное отношение к этому процессу, установка на выработку этого умения.

При систематической работе 0.3. автоматизируется и становится первым компонентом орфографического навыка.

***«Развитие*** ***орфографической*** ***зоркости младших*** ***школьников »***

***Методическое пособие для учителей начальных классов***

**Содержание:**

**Введение**

Виды орфографических упражнений……

**Русский язык**

**I. Примеры игровых заданий:…………………………**

«Поспевай, не зевай»

«Поймай словечко»

«Ловкий вратарь»

«Пиши - не спиши»

«Кто самый внимательный»

«Смотри в корень»

«Грамматическая эстафета»

«Кто быстрее»

**II. Практические задания к уроку:……………………**

1-2класс……………………………….........

3 класс……………………………………...

4 класс……………………………………..

**ІІІ.**У**пражнения на развитие орфографической зоркости…**

**ІV. «Веселая орфография»…….**

**V.Работа со словарными словами…**

**VІ.Игры на уроках обучения грамоте……**

**VІІ.Графические игры…..**

**VІІІ.Орфографические игры….**

**Приложение...**

**ІX. Весёлые физкультминутки (примеры)** .……………..

**X. Список литературы.........................................................**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Введение***Данный дидактический материал – результат поиска и размышления учителя, пытающегося с помощью нестандартных, дифференцированных заданий сделать обучение более доступным, радостным, интересным. Он предназначен учителям, родителям и обучающимся начальной школы и может быть использован в работе по совершенствованию навыков орфографического письма как на уроке, так и во внеклассной работе с целью повышения орфограмм для обучающихся.Ошибки на правописание безударных гласных в корне слова – самые распространённые в начальной школе. Орфографическую зоркость можно развить только в результате целенаправленных и систематических упражнений, обеспечивающих зрительное, слуховое, артикуляционное и комбинированное восприятие и запоминание орфограмм.Данный материал содержит упражнения, направленные на формирование навыка орфографической зоркости и орфографического самоконтроля младших школьников. Материал позволит систематизировать знания обучающихся, формировать грамотность письма, учить анализировать, выделять главное, развивать познавательное мышление, коммуникативные навыки, расширять словарный запас, прививать навыки самоконтроля.Надеюсь, что этот материал поможет учителю организовать свою работу так, чтобы она была ещё более интересной, доступной, чтобы школа стала для детей по-настоящему школой радости.**Виды орфографических упражнений,****способствующие формированию орфографической зоркости**Формирование орфографической зоркости и интеллектуального развития учащихся начальных классов на уроках русского языка – процесс длительный и требует от учителя тщательной подготовки к учебному занятию. Учителю предстоит продумать каждый из этапов урока, подобрать специальные упражнения, на основе которых будут не только получены новые знания, но и будет развиваться интеллект учащихся, их устная и письменная речь, орфографическая зоркость. Вот некоторые из них.**1.Письмо с проговариванием**. Сначала образец проговаривания я даю сама – 1-2 слова по слогам, потом дети диктуют себе хором по заданному образцу. После хорового проговаривания всегда есть желающие попробовать свои силы, проговорить индивидуально.**2. Списывание**. Этот вид упражнения предполагает большую самостоятельность учащихся. Слово они слышат не от учителя, а находят его в книге и читают сами. В процессе списывания у детей развивается зрительная и слуховая память, внимание, сравнение, воспитывается самостоятельность, самоконтроль, положительные эмоции.**3. Комментированное письмо.** Учащиеся не только проговаривают слова и предложения, но и обосновывают правописание правилами, подбором проверочных слов. Здесь очень важно, чтобы все работали с комментатором, не отставая и не забегая вперёд. Сначала прошу комментировать сильных учащихся, затем постепенно включаются и все остальные.**4. Письмо под диктовку с предварительной подготовкой**. Сначала вместе с учащимися разбираем правописание тех слов, которые требуют проверки. Затем дети пишут данное предложение или текст под диктовку.**5. Письмо под диктовку**. Этот вид работы начинаю следующим образом: сначала диктую слова так, как они пишутся. Для внимания и фонематического слуха провожу игру «Эхо». Читаю слово, дети повторяют его по слогам или шёпотом, но так, чтобы я слышала. Если кто-то произнёс неправильно, то предлагаю ещё раз повторить это слово по слогам. Таким образом, внимание к слову повышается, развивается слуховая память, фонематический слух, интуитивное письмо.**6. Письмо по памяти**. Этот вид письма развивает память, мышление, речь, внимание. Воспитывает трудолюбие, аккуратность, дисциплинированность, самоконтроль.**7. Творческие работы**. Много положительных эмоций вызывают у ребят задания творческого характера, когда им нужно конструировать предложения, самим составить текст на определённую тему, при этом, не забывая правил орфографии. Дети учатся оценивать свою работу, работу своих товарищей, учатся элементам контроля и самоконтроля.Составьте предложения, расположив данные слова в таком порядке:а) 1, 3, 5, 4, 2; б) 4, 2, 3, 5, 1; в) 1, 4, 2, 3, 5.1) снег2) ногами3) мягко4) под5) хрустит- Напишите эти предложения. Изменяется ли смысл предложения при изменении порядка слов? На какой вопрос отвечает каждое предложение? Где мягко хрустит снег? Что мягко хрустит под ногами? Как снег хрустит под ногами?**8. Зрительно - слуховой диктант**. Этот вид диктанта помогает избежать орфографических ошибок. Дети находят в тексте слова, над которыми надо работать. Все слова разбираются. Текст закрывается и учащиеся записывают его под диктовку. Во II классе в I полугодии я продолжаю писать диктанты, используя для повторения и закрепления изученного только наборы, состоящие из предложений. Для II - III классов за основу беру диктанты И. Т. Федоренко, значительно их расширив.**9. Диктант с постукиванием**. Во время диктанта постукиваю по столу в тот момент, когда произношу слово с какой-либо орфограммой. Это постукивание заставляет ученика думать и вспоминать орфограмму.**10. Диктант «Проверь себя».** На уроках русского языка для выработки навыков самоконтроля проводится диктант «Проверь себя», это самый продуктивный вид работы, который приучает школьника задумываться над грамотностью своего письма, помогает видеть трудности. Выполняя этот диктант, учащиеся могут спрашивать у учителя, как пишется то или иное слово. Но беда в том, что на первых порах слабые ученики ничего не спрашивают и допускают при этом большое количество ошибок, - это негативная сторона диктанта 'Проверяю себя'. Поэтому важно как можно раньше вооружить учащихся знанием наиболее общих признаков орфограмм.Первое и главное достоинство диктанта 'Проверяю себя' состоит в том, что дети начинают нащупывать свои слабые места, учатся спрашивать и сомневаться, мы им даём возможность писать без ошибок, предупреждать их.Этот диктант позволяет писать часто и много, а ошибок делать мало или не делать вовсе: орфографический навык совершенствуется и укрепляется.**11. Самодиктанты** - это вид диктанта, при котором:- текст перед записью зрительно воспринимается детьми, их внимание фиксируется на изучаемой орфограмме, ученики объясняют условия выбора слов с данной орфограммой, по окончании подобной работы ученики диктуют себе по памяти текст, а затем сверяют свою запись с образцом.- проводится домашняя подготовка: нахождение и выписывание в рабочую тетрадь из изучаемого на уроках чтения художественного произведения 3-5 слов с данной орфограммой. Эта форма работы чрезвычайно эффективна, интересна учащимся, так как они становятся «исследователями» уже знакомого им текста. После выписывания искомых слов с орфограммой проводится графическое обозначение условий её выбора, подбор (при необходимости) проверочных слов к данным, затем – самодиктовка и сравнение своей записи с исходной.**12. Взаимодиктант** может проводиться после подготовки, описанной выше для самодиктанта: - в парах с взаимопроверкой при использовании образца;- одним из учащихся, который диктует классу отобранные им дома из книги для чтения слова; после записи происходит комментирование записанного несколькими учениками (их число должно соответствовать количеству записанных слов), далее работы сдаются на проверку учителю.Ценность подобных диктантов состоит в том, что поиск слов с определённой орфограммой в тексте служит одновременно обогащению словаря младших школьников, зрительному запоминанию написания тех или иных слов и развитию навыка самоконтроля. Перечисленные диктанты направлены на осмысление учениками усваиваемых орфограмм, и на развитие навыка автоматического письма.**13. Конструирование** состоит в образовании форм слов, в составлении словосочетаний и предложений с опорными словами, включающими ту или иную орфограмму, а также в подборе слов определённой структуры (с данным корнем, и т.д.), попутно оно может формировать орфографические умения, если задание на подбор будет связано с изучаемой орфограммой.**14. Свободный диктант** как вид упражнения выполняет орфографические задачи, если входящие в него слова имеют ранее изученные орфограммы. Ученикам представляется право свободной записи диктуемого текста с требованием обязательного употребления слов с необходимыми орфограммами.Свободный диктант представляет большие возможности для развития речи и повышения грамотности учеников, подготавливает детей к ещё более самостоятельной работе – изложению.При проведении творческих работ можно предложить детям пользоваться такой памяткой.- Составь рассказ.- Выдели первое предложение. Вспомни три правила о предложении.- Запиши, диктуя себе по слогам. Где нужно, подбери проверочные слова. - Проверь по слогам каждое слово.- Проверь, все ли нужные мысли ты записал.**15. Рифмованные упражнения.** Становление и развитие орфографической зоркости может происходить легко и эффективно, если оно будет осуществляться доступными для ребёнка данного возраста средствами. Таким средством стали рифмованные упражнения. В зависимости от роли, которую выполняют рифмованные упражнения, их можно разделить на четыре группы.***1. «Рифмовки - запоминалки»*** служат для запоминания правописания тех или иных сочетаний, например, сочетание жи - ши. Чижи, ужи, ежи, стрижи,жирафы, мыши, и моржи,машины, шины, камыши -запомни слоги жи и ши.***2. «Рифмовки – тренажёры»*** используются для чтения и письма орфографически насыщенного материала.Тема «Большая буква в именах собственных». Я записываю рифмовку на доске с пропусками некоторых кличек, дети подбирают нужные клички животных самостоятельно или из «Слов для справок».Кошка Маринка,котёнок ….,щенок Дружок,цыплёнок….,корова Бурёнка,коза ….,поросёнок Хрюша,и бычок ….Слова для справок: Пушок, Тишка, Найдёнка, Гаврюша.***3. Рифмовки – контролёры»*** служат средством контроля и самоконтроля. Тема «Сочетания ча-ща». На доске написаны рифмовки.Чаща, чяйка, каланча чящя, ча чяроща, чаща и свечящя чящя чапищя, чайник, чяшки, чай - ща чя ча чякак напишешь? Отвечай!ЧяДети записывают в тетрадях правильные варианты, при выполнении индивидуального задания на доске ученик зачёркивает неправильное сочетание.Чайка, каланчяЧя ча***4. «Рифмовки – орфографические пятиминутки»*** развивают орфографическую зоркость. Читаются рифмовки с заданием: найти как можно больше орфограмм.Булочка, чашка, чайник, чаек,кошка Пушинка, конёк Воронок,девочка Ира и мальчик Илья.Сколько здесь правил нашли вы, друзья?Или:Шубка, шапка и мороз,мальчик Коля, кот Барбос.Анна, лестница, весна,класс, машина, тишина.Ну, а вы, друзья мои,сколько правил здесь нашли? Дети находят и выделяют нужную орфограмму.Рифмованные упражнения на уроках чтения и русского языка выполняются преимущественно в устной форме. После чтения ученики ясно проговаривают трудные в орфографическом отношении слова. Именно орфографическое проговаривание помогло моим детям изжить такие типичные для начального обучения ошибки, как пропуск, замена, перестановка букв. Одним из наиболее действенных средств, способных вызвать интерес к занятиям по русскому языку, является дидактическая игра. Так, при закреплении и проверке знаний я использую игру «Иду в гости». Её можно использовать как в индивидуальной, так и в групповой работе. При включении детей в ситуацию дидактической игры интерес к учебной деятельности резко возрастает, изучаемый материал становится доступным, работоспособность повышается.**5. «Игровой словарик»** Несколько лет назад я познакомилась с технологией В.Н.Зайцева, изучила её и стала применять на уроках русского языка работу с игровыми словариками. Игровые словарики позволяют сократить время на каждое упражнение в 5 – 10 раз. Приведу в качестве примера начало страницы такого словарика по одной из орфограмм.Проверяемые безударные гласные.о т\_лковатье в\_снушкиё з\_лёныйо б\_льшойВ каждом слове пропущена и вынесена на поля контрольная буква. Возможны разные способы игры со словарём: индивидуально и в парах, в режиме соревнования групп и «соревнования с самим собой». При игре поле вынесенных букв закрыто, а слова с пропущенными буквами открыты. Ученик называет пропущенную букву, а затем проверяет правильность ответа, открывая букву на поле. Проверка 30 слов занимает всего 1-2 минуты времени, что позволяет сделать тренировку ежедневной. Если в течение недели повторять выбранную страничку 5-6 раз. То количество ошибок уменьшается в 2-3 раза.После упражнений с игровыми словариками каждый ученик выписывает в свою рабочую тетрадь те слова, в которых устойчиво сохраняются ошибки. Затем, при работе дома, он составляет небольшой рассказ, в котором содержатся выписанные слова или используются новые слова с трудной орфограммой.**6. «Фотограф».** Для формирования навыков грамотного письма существенную роль имеют способности человека «фотографировать» прочитанные слова. Только в случае сомнения правописания того или иного слова, мы прибегаем к помощи грамматики. Поэтому так важно иметь и хорошую зрительную память, и орфографическую зоркость. Для улучшения указанных выше способностей нужна специальная система тренировочных упражнений. Этому во многом способствует проведение ежедневных зрительных диктантов. Диктанты начинала писать на самых первых уроках букварного периода, когда дети изучили написание 5 – 6 букв. Все орфограммы выделяла другим цветом, например. Зелёным. Таким образом, «фотография» получается цветной. Перед детьми ставится задача запомнить написания в словах «зелёных» букв и повторить в точности так, как на фотографии учителя. В дальнейшей работе по мере знакомства с грамматическими правилами дети начинают осознавать эту связь и приходят к выводу, что зелёным цветом в словах отмечены слабые позиции. С этого момента начинается целенаправленная работа по развитию орфографической зоркости. Над каждым набором текстов необходимо работать 3-4 урока, т.е. до тех пор, пока не исчезнут ошибки.**16. Эвристические разминки.** Они обеспечивают снятие психологического барьера перед началом умственной работы, активизируют мозг на осмысленное выполнение учебной деятельности, дисциплинируют ум и направляют мысли на продуктивное решение учебных проблем. Например,***1. «Угадай слово».***Учитель показывает карточки, на которых написан первый слог нужного слова. Дети записывают составленные слова.Го- ( город, горох, гореть, горизонт)И наоборот, можно дать конец слова, а обучающиеся придумывают начало.Слова спокойно жили в книжке,Но книжку вдруг погрызли мышки.От слов начало откусили, из книжки в норку утащили.…суда, …рёза, …сква.***2. Чайнворд.***В клетки квадрата, круга, и т.д. по направлению, указанному стрелкой, впишите словарные слова. Последняя буква предыдущего слова является началом следующего.***3. Шарада.***Узнай слово, которое задумано. Задуманное слово однокоренное со словом красный. Приставка в нём такая же, как в слове превращаться, суффикс, как в слове цветной, окончание, как в слове морковный. А в целом слово является прилагательным.***4. Познавательные игры.***Познавательные игры обучают школьников думать, тренируют и развивают их ум. *а) Игра «Собери слово».*пус, ка, та; роз, мо; же, нер; тор, трак;*б) Игра «Расшифруй слово».*Замените цифры буквами алфавита и прочитайте слово.2 10 13 6 20 26 16 22 7 18(билет) (шофёр)33 2 13 16 12 16(яблоко)*в) Игра «Ступеньки».*В столбик записываются слова так, чтобы в каждом следующем слове было на одну букву больше. береггоретьагроном и т.д.*г) Игра «Волшебные домики».*Играют две команды. На доске записаны в два столбика слова с пропущенными буквами:лаг.рь т.традьк.стёр с.реньр.бята св.бодаПод каждым столбиком нарисован домик с окошками, закрытыми шторками, на обратной стороне которых написаны пропущенные буквы. Нужно открыть шторки, взять букву и вставить её на место пропуска в нужное слово. Выигрывает команда, которая быстрее откроет все окошки.***5. «Орфографическая зарядка».***Занимает 5-6 минут урока. *а) Подготовительно-ознакомительный этап*: чтение слов и словосочетаний, написанных на доске, с выделенной орфограммой орфографически и орфоэпически, установление разницы в произношении и написании, объяснение орфограмм.Каюта, зуб, вершина, Дуся, зверь, белочка, альбом, кроты.Какую букву надо проверить при письме и почему? Как проверить эту букву? Можно ли эту букву проверить?*б) Тренировочный этап:* на доске написаны слова с пропущенными орфограммами. Дети учатся видеть и называть уже выделенные орфограммы. На этом этапе используется кратковременное повторение слов с чёткой артикуляцией, при этом большое значение имеют зрительные, слухоартикуляционные ощущения. Этот этап способствует активному запоминанию трудных орфограмм.Груш..(мн.ч.), ч..гунок, лос.., Ж(ж)учка, задач.., К(к)оля Щ(щ)..кин, сн..пы, б..лет.Назовите пропущенные буквы. Объясните орфограммы.*в) Закрепительный этап*: на доске написаны слова и словосочетания без выделения орфограмм. Это упражнение посвящено формированию умения выделять орфограммы, но может быть использовано и для выделения орфограмм на слух; также могут быть использованы карточки для индивидуальной работы со слабыми детьми, но уже с выделенными орфограммами. Грибочки, трость, очки, ключ, Эля, арбуз, дружина, трава.Найдите «опасные места». Объясните их правописание.*г) Контрольно-диагностический этап:* 1. Запись слов под диктовку:Билет, прачка, окуньки, моржи, Надя, наши, пищу, слоны, смешить, грибной.2. Исправление ошибок в словах:Ночька, бирёза, белеет, лёт, ужынать, трова, кричят, гарох.На этом этапе дети самостоятельно проверяют свои знания. Один ученик работает у доски, учитель проверяет его работу, остальные сверяют свои записи и исправляют орфографические ошибки. Затем по шкале «грамотности» каждый ученик сам определяет набранный им балл:- Подсчитай количество допущенных ошибок: 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10.Поставь себе предварительную оценку.Если допущенных ошибок много, то для систематизации и обобщения знаний по определённой орфографической теме обучающиеся составляют упражнения дома самостоятельно или подбирают материал из литературных текстов. Дети выполняют эти домашние задания с желанием, без принуждения. В последующие дни ученик выполняет упражнение, составленное его товарищем, а своё передаёт другому ученику. Такая самостоятельная работа с элементами творчества активизирует мыслительную деятельность младших школьников, вырабатывает у них навыки сознательного применения теории на практике.Привожу материалы для «Орфографической зарядки» (2 класс).1. Гриб, сталь, Нюра, няня, ручка, уголёк, стройка, моржи, директор, чайки.2. Пирог, июнь, Яков, удочки, карман, житель, кусочки, стена, рычат, чищу.3. Сноп, июль, Соня, капуста, пушинка, чудак, овощной, следы, волчата, ищу.4. Сугроб, апрель, клюква, огоньки, завод, внучата, сестрички, мосты, хочу, дятел.5. Дятел, крыльцо, мойся, газета, кричат, кирпичный, слоны, учусь, живой, Игорь.6. Кость, боль, Василий Чайкин, ворона, учат, клубничный, дожди, идёт, жильцы.7. Бульдог, Наденька, деревня, свищут, Жора, хищник, цветы, внучата, ширина, жучки.8. Исправь ошибки! Голупь, Настенька, горат, рыщют, валчата, пушыстый, крючьки, скучьный, идёт, граза.**17. Экспромты.** Это производство оригинальных продуктов умственного труда – могут возникнуть как спонтанно, так и планироваться учителем для ситуаций, благоприятствующих тренировке и развитию ума.Например:1. Запишите словарные слова, которые отвечают на вопрос как? И оканчиваются на о.2. Соединяя слова попарно, прочитайте получившуюся пословицу.сделать можноне завтрачто сегодняна откладывай3. Запишите слова, которые спрятались в слове ОДНАЖДЫ.**18. «Мозговая атака».** Это производство учеником удачных мыслей –способствует продвижению вперёд в процессе учебного познания. Мозговая атака используется для рационального проектирования и осуществления умственной деятельности в результате активного и интенсивно коллективного обсуждения способов, приёмов вариантов умственной работы. Обзор интересных и познавательных фактов, событий, случаев с последующим анализом и обсуждением расширяет кругозор младшего школьника. Например: а) Впишите правильный ответ: Окончание – это изменяемая часть слова, которая служит для….б) Вставьте нужное слово.Часть слова, стоящая перед корнем, называется……………… .в) Подчеркните правильный ответ.Имя существительное – это часть речи, которая отвечает на вопросы кто? что? и обозначает предмет.Да. Нет.Имя существительное в предложении является только подлежащим.Да. Нет.Имя существительное является изменяемой частью речи.Да. Нет.**19. Построение опорных схем.**Например, учитель читает предложение и записывает на доске опорную схему:Весной лес оживает. е ---- оие.Весело щебечут птицы. ео еу ы.Из берлоги вылезает сонный медведь. з еи ее нн ед.После составления опорных схем дети пишут предложения под диктовку учителя.**20. Применение сигнальных карточек.** Перед записью слов на определённое правило обучающиеся поднимают сигнальные карточки и показывают букву, которую они хотят написать, а затем уже пишут безошибочно.**21. Корректировка письма**. На доске записываются предложения, в некоторых словах сознательно допущены ошибки. Ученики проверяют, находят эти ошибки, доказывают правильность написания.Ребята очень любят быть в роли «учителя». Взаимоконтроль способствует развитию произвольного внимания школьников: они стремятся не допустить ошибки в своей работе и не пропустить их в тетради товарища. А это создает условия для формирования орфографической зоркости.Одним из эффективных приемов является специально организованное списывание.Вот основные действия при таком виде работы:1. Прочитай предложение, чтобы понять и запомнить его.2. Повтори предложение, не глядя в текст, что проверить, запомнил ли.3. Выдели орфограммы в списываемом тексте.4. Прочитай предложение так, как оно написано: как будешь диктовать себе во время письма.5. Повтори предложение так, как будешь его писать.6. Пиши, диктуя себе так, как проговаривал. (Здесь учитель должен следить за тем, чтобы учащиеся действительно диктовали себе во время письма).7. Проверь написанное, подчеркни орфограммы, сверь каждую орфограмму с исходным текстом.**22. Игры, развивающие орфографическую зоркость.***Например: игра "Соответствия".*- Соедини мелом записанные на доске слова с выставленными карточками.- Найди лишнюю карточку (вместе с нужными карточками выставляются и лишние карточки).*Игра "Кто больше?"* Учитель показывает схему-карточку - дети называют слова с указанной орфограммой.*Игра "Узнай меня".* Даётся краткая морфологическая и слоговая характеристика слова, и указываются в нем типы орфограмм. Например: в глаголе 3 слога, 2-й ударный (Дан глагол: рисуем);в глаголе 4 слога, 3-й ударный (Дан глагол: поливает)Или при изучении темы «Парные согласные » провожу игры «Мы – фотографы» и «Волшебная яблонька.». Дети фотографируют слова:Ю…ка, но…, морко…ь, кру…ка, скри…ка. Далее читаю слова:Яблонька – волшебница,Букву подскажи, Ручка моя верная,Правильно пиши.Дети срывают с яблоньки нужную букву и вставляют её в слово.*Игра «Третий лишний».* Вычеркни лишние слова.Лес, лестница, лесничий. Смешной, смешать, смешить.*Игра «Назови ошибку».* Выдели слова, обозначающие предметы.Кукла, дом, море, вышла, ученик. Парта, солнце, железный, дверь, моряк.*Найди «опасное место».* (Учитель произносит слова, а дети, как только услышат звук, которому при письме нельзя «доверять», хлопают в ладоши.)Зуб, папа, лес, мягкий, поле, зима. Сосна, стол, парта, лесной, ком.Данная работа представляет собой не всеобъемлющее описание процесса формирования орфографической зоркости младших школьников, а лишь один из его методов.**23. Работа с тренажёрами**. Достаточно прочной базой для формирования орфографической зоркости у детей, испытывающих трудности в усвоении русского языка и имеющих отклонения в развитии, является работа с тренажёрами.Они представляют собой электронное и отпечатанное для каждого ребенка учебное пособие, содержащее 530 слов с различными орфограммами, в том числе с безударными гласными. Так как это пособие является обучающим, проверяющим и тем самым развивающим у детей самостоятельность, уверенность в собственных силах, оно позволяет ребёнку провести самоанализ и самооценку, т.е. по достоинству, объективно самому оценить свой труд, следствие чего неудачи ребенка не влияют на общественное мнение и не травмируют его.**24. Орфографические сказки**. Усвоению опознавательных признаков орфограмм способствуют орфографические сказки. Так при изучении правописания сочетаний ча – ща, чу – щу рассказываю сказку. Пошли однажды буквы в лес за грибами. Когда вернулись, буква Я расхвасталась: «Я больше всех грибов набрала, Я, Я, Я. Грибы у меня самые лучшие, Я, Я, Я.» Буквы рассердились: «Мы так дружно жили, никто у нас не зазнавался». И решили буквы наказать букву Я, отправили её в самый конец алфавита. Но тут заюлила буква Ю, стала защищать букву Я. Буквы и её отправили в конец алфавита. Тогда вышли буквы Ч и Щ и сказали, что никогда не встанут рядом с зазнайками Я и Ю, а будут дружить только с А и У. Запомните, дети слоги ЧА – ЩА пишем с буквой А, ЧУ – ЩУ с буквой У.Наблюдая за произношением и написанием слов сосна - со?сны, использую орфографическую сказку о гласных буквах а и о:«Однажды гласные а и о гуляли по лесу, собирали ягоды. Увидели сосну и решили составить из букв слово. Вдруг они так рассорились, что птицы разлетелись, звери разбежались и спрятались, деревья поникли, ведь ссора никого не красит. А почему поссорились гласные а и о? Когда они стоят без ударения, хочет занять место и одна, и другая.И тут на помощь пришёл волшебник Ударение. Стоило ему волшебной палочкой ударить по гласной, как она стала слышаться ясно, и никакого сомнения в её написании уже не могло быть. Об этом узнали дети, которые шли мимо. Они подружились с волшебником Ударением и всегда стали звать его на помощь, когда в словах встречались безударные гласные а и о. С тех пор эти дети пишут грамотно».А вот орфографическая сказка о сочетаниях жи, ши:«Был жаркий летний день. Согласные буквы ж и ш пошли искупаться на местное озеро. Доплыли до середины, улеглись на мель. Плещутся, весело им! Вдруг откуда ни возьмись набежала тучка. Потемнело небо, грянул гром, побежали волны по озеру. Они накрыли ж и ш. Испугались бедные, кричат: «Помогите!» А на берегу сидела важная и сытая буква ы. Она поднялась, посмотрела на барахтающиеся буквы и спокойно укрылась под грибком. Волна вот-вот накроет ж и ш с головой. Но, к счастью, их крик услышала буква и. Она смело кинулась в воду, подплыла к ним. Одну свою тонкую руку она протянула ж, другую – ш и вытащила их на берег. С тех пор согласные ж и ш дружат только с и. Помните об этом, ребята!»Орфографические сказки вызывают интерес к изучаемым явлениям, а учение с увлечением всегда успешно.**25. «Запоминалки».** Для выделения орфограммы и запоминания её правописания в своей работе применяю «Запоминалки». Многократное чтение запоминалок, а иногда и заучивание их создаёт тот благоприятный фон, на котором в дальнейшем прочно, осознанно и гораздо легче усваиваются орфографические правила. Вот примеры таких запоминалок:Знаешь ты наверняка,Где ЧН, а где ЧК:речка, ночка, строчка, точка,кочка, корочка и почка,срочный, гречневый, мучной,точный, встречный и речной.Никогда в таких словахНе пишите мягкий знак. Элла, Нонна, ванна, класс,ссора, теннис и рассказ,миллион, шоссе, программа,грипп, аллея, телеграмма.Мы слова такие слышими с двойной согласной пишем.Учим мы легко и ловко орфографию в рифмовках. Так, например, при изучении темы «Непроизносимые согласные» детям предлагается такая рифмовка:Поздний, звёздный и окрестный,здравствуй, областной и местный,сердце, солнце и участник,чувство, лестница и праздник…Научись слова читать и запомни, как писать. Запоминалки и рифмовки не подменяют правила учебника и читаются задолго до знакомства с ним. Они являются своеобразным средством опережающей подготовки к серьёзному изучению языковых явлений.**І. Примеры игровых заданий****1**«Поспевай, не зевай» (игра).Учитель читает задание. Дети отвечают хором. Это задание можно использовать для разминки(5-8 мин.) в начале урока. Вопросы могут использовать в зависимости от темы урока.- Сколько слогов в слове «радио»?(3)-Сколько звуков в слове конь?(3)-Сколько букв в русском алфавите?(33)-Словарь, в котором можно узнать о правильном написании слов? (Орфографический)-Сколько звуков в слове «льют»? (3)**2 «Поймай словечко»**Учитель читает слова, а учащиеся поднимают сигнальные карточки. Это задание модно использовать для проверки правил жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн. Побеждает тот ряд, допустивший наименьшее число ошибок.-чай, пища, часы, галчата, писк, свеча, площадь-щука, тащу, чулан, чугун, чувство, грущу, чудо-жила, шина, каша, кувшинка, решить, шипы, ухо-речка, сечка, точка, щётка, булочка, почка,лодка**3 «Ловкий вратарь»**Игра проводится в форме диктанта. Один ряд записывает слова с сочетанием жи-ши; другой ча-ща; третий чк-чнЛыжи, чулок, пища, ищу, мыши, роща, щука, ужин, груши, задача, чашка, тишина, обещаю, отпущу, щавель, чулан, часто, жир;***4 «Пиши - не спиши» Спишите, поставьте ударение:****Речка, стена, ласточка, молоко, собака, дерево, деревья, работа, колесо, ножницы, карандаш, урок,* *грамота, дорога, школа, голова, трактористы, парта, уточка, колобок.****5 «Кто самый внимательный»****Выпишите слова, только с разделительным мягким знаком:**Мель, деньки, стулья, деревья, письмо, судья, угольки, копьё, колья, школьник, пальто, ружьё, мальчик, семья, ручьи, разлить, кольцо, подъём, Илья, съели.****6 «Смотри в корень»!****Дети списывают текст с доски, обозначают ударение, вставляют пропущенные безударные гласные. Победителями считаются первые три ученика, которые правильно выполнять задание и объяснят написание безударных гласных**Высокая г…ра, в…сенняя к..пель, н…чное небо, м…рская в…да, с…лёные гр..бы, р…чное дно, с…сновый бор, маленький в…лчонок, рыжий б…льчонок, берёзовые и дубовые л…са, хитрая л…са, кл…новый л…сток, слепить сн…говика, м…довый запах, с…довые цв..ты, кошка м…укает.****7 Грамматическая эстафета****Учащиеся списывают предложения подчеркивают подлежащие и сказуемое. Побеждает тот кто первым сделает задание.**Возле тропинки росли грибы. По тропинки бежала девочка. В конце улицы был магазин. Ребята подошли к* *опушке леса.****8 «Кто быстрее»****На доске записаны слова для переноса. Нужно записать слова в тетради, деля их для переноса, где можно. Выигрывают первые три ученика , правильно выполнившие задание:**Диван, стулья, кровать, стол, ковёр, столик, кресло, лиса, белка, зебра, медведь, змея, барсук, ёжик, сахар,* *булка, молоко, соль, пряник, масло, крупа, стул, книга, телефон.***ІІ.Практические задания*****2класс******Карточка№1******1****Прочитайте слова.**Мыши, лисьи (следы), оленьи (рога), олени, полёт, польёт (цветы).**Выделите слова, в которых слышится звук [й'] перед гласным звуком.****2****Прочитайте слова.**Коньки, больной, воробьи, бьёт, соль, солью, крылья, рьяный (очень усердный), мольба, просьба.**Распределите слова в две группы: 1) слова с ь, обозначающим мягкость согласного звука;**2) слова с разделительным ь.****Карточка№2****1 Прочитайте слова, вставьте, где нужно, пропущенный ь.Звер...ки, пес...ни, мое...тик, лис.тья, бор...ба, руч...и, друз...я, школ...ники, брат...я, дерев...я.**2 Прочитайте слова, проверьте, правильно ли они разделены для переноса.**Бра-тья, дерев-ья, лис-тья, бо-рьба, ру-чьи, ком-пью-тер, школь-ники, кры-лья.**3 Найдите слово, в котором звуков больше, чем букв.Обозначьте орфограммы.**Яблоко, ранний, Света, больной, девочка, семья.****Карточка№3****1 В каких словах нужно писать разделительный мягкий знак? Впишите, докажите свой выбор.****Сер...ёзный, в...юга, скол...зкий, чер...вь, бар...ер, кис.ти.****2 Прочитайте слова. Выпишите имена прилагательные. Обоснуйте выбор.****Сказка, гриб, скользкий, гладкий, гладить, белизна, белый, светлый, светлячок, молчун, молчаливый.****3 Прочитайте предложения. Какие это предложения? Распространите их с помощью имён прилагательных. Запишите.****Светит солнце. Плывут облака.******3 класс******Карточка №1****1 Запиши начальную форму местоимений.*

|  |  |
| --- | --- |
| *Тобой - ..........................,нами - ............................,их - .................................,вами - ............................,мной - ............................,о ней - ............................,* | *о них - ...............................,ими - ................................., обо мне - ..........................,   о тебе - ...............................,  с ними - ............................., нас - .................................. .* |

*2. Отгадай слово, часть которого является личным местоимением. Придумай две свои загадки.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|   |   |   |   |

*- 1 лицо ед. числа  +  1 лицо мн. число*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|   |   |   |

*-****к****+  3 лицо мн. числа =  сущ. мн. числа*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|   |   |   |   |

*-****с****+  3 лицо мн. числа = сущ. ед числа*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|   |   |   |   |

*- 1 лицо мн. числа +****ли****=  глагол*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|   |   |   |

*- 2 лицо мн. числа  +****ли****=  глагол*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|   |   |   |   |   |

*- 2 лицо ед. числа  +****ква****=  сущ.****Карточка №2****1 Прочитайте слова. Запишите слова, раскрыв скобки. Подчеркните слова,в которых пишутся двойные* *буквы.****Гру(п)а, ма(с)а, ко(с)а, А(н)а, лй(с)тья, жу(ж)йт, дро(ж)и, ка(с)а.****2 Прочитайте слова. Проверьте, правильно ли они разделены для переноса. Напишите правильно разделяя* *для переноса.****Ал-лея, гра-мматика, програ-мма, Рос-сия, су-ббота, пассажир.****3 Прочитайте текст. Спишите. Найдите имена прилагательные. Определите их род. Разберите первое предложение по членам предложения. Укажите, каким членом предложения является имя прилагательное. Ответьте на заключительный вопрос текста****Настало морозное утро. На стёклах появились узоры. Лучи солнечного света играли на стекле. Вот распустился чудесный цветок. Красив снежный узор и в блеске утреннего солнца, и в синеве зимнего*** ***вечера. Откуда появились узоры?******Карточка№3****1**Безударные гласные в корне слова****.******Т...жёлые осе...ие тучи з..крыли со...нце. П..года ст...ит ненас...ная. Целый ден... идёт прол...вной дож..ь.****Грус...ная к...ртина! М..лчит лес. Летом ...десь радос..но пели с...л...в...и. Теперь в лесу т...ш...на.* *На б...регу озера шумит трос...ник. На пас...бище уже нет к..ров.Скоро землю укроет белый пуш..стый* *сне...На сер...це станет в...селей.**2 Подбери антонимы**Гигантский..............................................................**устный......................................................................**весёлый.....................................................................**тёплый......................................................................**ужасный.....................................................................**ненастный...................................................................****Карточка№4****1 Спишите названия частей слова. Что лишнее?****Приставка, корень, существительное, окончание.****2 Найдите слова с разделительным твёрдым знаком. Спишите, вставьте ъ.****С.едобный, об...едки, об...ёмный, б...ёт.******4класс******Карточка №1****1 Запишите число, на месте которого надо поставить запятую.****Лисица почти весь день с детьми лежит (1) греет (2) и язычком их умывает.****2 Запишите слово, в котором есть мягкий согласный звук.****Пассажир, друг, борщ.****3 Прочитайте слова. Составьте из этих слов предложение и запишите. Выделите главные члены* *предложения.****Косяки, дальние, стройные, потянулись, в, страны, журавлей.******Карточка №2****1 Прочитайте предложения. Запишите и поставьте в конце знаки. Определите, какие это предложения по* *цели высказывания и интонации.****Облетели листья клёна******Что за прелесть эти сказки******Какую книгу ты читаешь сейчас****2 Прочитайте. Подчеркните словосочетания. Обоснуйте свой выбор.****Идёт дождь. Осенний дождь. Идёт осенью. В лесу. Осень в лесу. Лежат листья.******Карточка№3****1 Вставь окончания прилагательных. Определи падеж*

|  |
| --- |
| *Под летн.... дождём , от дорог... друга , на высок.... берегу ,в син.... море , дальн.... дорога , к мил... бабушке ,* *о стар.... яблоне , бел.... сирень , за спел.... ягодой , к нов.... дому , от сильн.... ветра под грибн.... дождём , из соседн.... класса , перед дальн.... дорогой , золот... цепочка , верн.... друга , вязк... болота , слад.... булочка .* |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *слово* | *приставка* | *корень* | *суффикс окончание* |  |

*2 Раздели слова на части по образцу:*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *рассказывает**лесникзолотистыйученицаберёзовыйподводникмаленькийпереплыл**зимушка**пёрышко**закрывают**посмотрю* | *рас-* | *-сказ-* | *-ыва-* | *-ет* |

***Карточка№4****1 Впиши нужные окончания. Определи род прилагательных.*

|  |
| --- |
|         *Молод..... человек , любопытн......  явление, больш...... машина, маленьк......  рост,  большая......  сила,* *тяжел...... время,  спел... яблоко,  сильн...... характер, холодн......  воздух,  громк......  музыка, известн......* *ученый.* |

*2.Спишите слова с неправильно выделенным корнем. Ошибки исправьте.****Подарки, подарочный (набор), бездарный, даровитый.****3Спишите слова, в которых произношение приставки расходится с написанием. Докажите выбор.****Списать, сбросить, сбежать, стащить.****4 Спишите и разберите по составу слова****сонный, бесстрашный****.***ІІІ**.У**пражнения на развитие орфографической зоркости.*** *Определи позицию буквы в слове*:

***Снег, голос, сугроб, гитара, глобус, книга, гармонь, друг, тигр, подвиг, галстуг, круг, снегирь.*** * *Замени одну букву в слове, чтобы получилось новое слово:*

***Грачи (врачи)                                   Удочка (уточка)******Дверь (зверь)                                   Лето (лото)******Сеня (Соня, Тоня, Толя, Коля ).***  * *Из букв слова составь новые слова:*

***Здоровье (взор, воз, вор, ор, вор, зов, здоров).******Наборщик (бор, щи, кино, рок, борщ, роща).***  * *Найди слово в слове:*

***Картон (рот, нота, ток, кот, рота, нора).******Библиотека (лето, ток, кот, блики, тело, кит, лик)******Компьютер (кот, ток, рот, ром, перо, море, корм).***  **Упражнения на развитие орфографической зоркости и мышления.** * *Найди лишнее слово:*

***Рис, рисунок, рисовать, рисую.******Гусь, гусята, гусеница, гусыня.*** * *Составь рассказ:*

                            ***Наш класс******Я учусь во втором \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.******У  нас дружный \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.******Мы проводим интересные \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.******\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ухаживают за растениями.******В\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ наш  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ ходит в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.******Со своими друзьями я люблю играть в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.***  ***(Юннаты, хоккей, бассейн, теннис, класс, утренник, классе, суббота, коллектив).*****ІV. «Веселая орфография»**Развитию орфографической зоркости способствуют упражнения из раздела «Веселая орфография», которые в занимательной, игровой форме помогают освоить правила русского языка.**Запоминалочка**Я пишу, и ты – пишиЖИ, ШИ – с буквой И,ЧА, ЩА – с буквой А,ЧУ, ЩУ – с буквой У.\* \* \*В поле, в доме, на сосне,За рекой, в лесу, во сне,Под березкой и в берлоге –Вы заметили ПРЕДЛОГИ?Перед СЛОВОМ встал ПРЕДЛОГ –Вспомнить правило помог!\* \* \*Знают дети, знают внуки:Пишем – БУКВЫ,Слышим – ЗВУКИ.Только вот ведь как бывает:Буква будто убегает,Если слово зазвучит…Почему она молчит?Притаится – и ни звука!Вот попробуй сам, а ну-каВслух скажи-ка: ПОЗДНО. МЕСТНЫЙ.УСТНЫЙ. ГРУСТНЫЙ и ПРЕЛЕСТНЫЙ.ЗВЕЗДНЫЙ. РАДОСТНЫЙ. ИЗВЕСТНЫЙ.Правда, случай интересный?БУКВА в слово просится,ЗВУК – не произносится!!!Ключ к секрету видишь? Нет?Если хочешь – дам совет,Коль не знаешь, как тут быть:Надо слово из-ме-нитьИ ПРОВЕРКОЙ ДОКАЗАТЬ:Буква здесь должна стоять!ЧЕСТНЫЙ – ЧЕСТЬ,А ГРУСТНЫЙ – ГРУСТЬ…Каждый сам продолжит пусть.\* \* \**Посчитай, сколько здесь слов с приставками:*Я шла, шла, шлаИ к ПРИСТАВКЕ подошла.Подошла, зашла и вышлаИ дорогу перешла,Отошла,ПришлаИ села!Встала – и опятьПошла!ПРИСТАВКАПриставленаК СЛОВУ вплотную,Но я ее вижу!Нашел – и ликую:Поехать, увидеть, отдать, помириться,Допеть, досказать или договориться!ПопробуйтеВместе со мноюПройти –И в каждом глаголеПРИСТАВКУ найти!\* \* \*Безударный –Слабый гласный,Слабым надо помогать:Звук нечеткий,Звук неясный –Удареньем проверять!Вот – РЕКА,Проверка – РЕЧКА.(Что, знакомое словечко?)Вот – ГОРА,Проверка – ГОРКА,Вот – НОРА,Проверка - \_\_\_\_\_\_\_\_\_!\* \* \*Улицы, реки, озера, моряПишутся с буквы ЗАГЛАВНОЙНе зря:Улица Пушкина,Волга, Миасс –Много названий красивыхУ нас!\* \* \**Соединительные гласные.*Правило:В небе, в море, на землеНе скучают О и Е:То – летают, то – мечтают,То – слова изобретают!На ходу из двух ОСНОВСочинят вам двести слов!Желтобрюх и кашеед,Пухонос, букваревед,Малоежка, телогрейка,Водомерка, белошвейка,Горемыка, углекоп…Стоп!Сочиняйте дальше сами,О и Е сыграют с вами!УпражнениеБуква О и буква ЕПовстречались как-то мнеНа дороге, на путиИ не дали мне пройти:Разом вслух заговорили,Два блокнота подарили,Попросили написатьСЛОЖНЫХ СЛОВ на память –Пять!Я упрямиться не стал,Даже больше написал:Тепловоз.Пароход.Вертолет.Бегемот.Крокодил.Пешеход.Луноход.Звездочет.Землекоп.Землемер.Самокат.Пионер.Все ли правильно – не знаю,Вам проверить доверяю!*Найти ошибки в стихотворении***V.Работа со словарными словами.**Работу со словарными словами можно проводить, используя разнообразные виды упражнений. Приведу некоторые примеры упражнений, которые я применяю на уроках русского языка в целях повышения грамотности письма.1. ***Вставьте пропущенные буквы и назовите одним словом каждый столбик:***

М\_ лина б\_реза \_гурец за\_ц м\_лотокЗ\_мл\_ника \_сина п\_мидор л\_сица л\_патаСм\_родина ябл\_ня к\_пуста м\_дведь т\_пор1. ***Прочитайте слова. Вставьте пропущенные буквы. Распределите слова в три группы***.

С\_лома, п\_нал, су\_\_ота, с\_рока, кла\_\_, в\_рота, п\_сок, п\_тух, а\_\_ея, пш\_ница, в\_робей, шо\_\_е.1. ***Запишите слова в три столбика***:

-а- -о- -е-п\_льто, м\_роз, к\_р\_ндаш, р\_бята, т\_традь, р\_бота, м\_дведь, п\_тух, з\_вод,д\_ревня, л\_пата, с\_рока, м\_шина, п\_суда, учит\_ль.1) животных; 2) птиц; 3) растения.С\_рока, г\_рох, за\_ц, в\_робей, в\_рона, к\_пуста, м\_лина, м\_дведь, б\_реза,л\_сица.***5.Подберите к данным прилагательным подходящее по смыслу***существительное:зимнее, теплое, меховое . . . . . . . . . . . . . . .красивая, умная, охотничья . . . . . . . . . . . . .быстрый, серенький, трусливый . . . . . . . . .парное, вкусное, коровье . . . . . . . . . . . . . . .порывистый, теплый, северный . . . . . . . . . .*слова для справок: собака, молоко, пальто, заяц, ветер****6. Припишите к каждому слову подходящее по смыслу слово из******словаря:***школьный *учитель,* ру\_\_кий . . ., чистая . . ., синий . . ., парное . . ., прилежный . . ., теплый . . ., трусливый . . ., гоночные . . ., тракт\_рный . . ., голосистый . . . .***7. Прочитайте. Подумайте, какие слова из словаря надо вставить вместо******точек:***За\_ц – это животное, а . . . . . . . . . . . . . . . . . – это птицы.К\_пуста – это ов\_щ, а . . . . . . . . . . . . . . . . . . – это яг\_ды.Кр\_вать – это меб\_ль, а . . . . . . . . . . . . . . . . . - это п\_суда.***8. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните словарные слова.***1. Мы на оз\_ро л\_сное ух\_дили дал\_ко, пили вкусное, п\_рное с ле\_койпеной м\_л\_ко. 2. Ябл\_ко спелое, красное, сла\_кое, ябл\_ко хрусткое, скож\_цей гла\_кою. 3. Небо синее над бором – не спеш\_т ст\_рик-м\_розпод серебряным убором спрятать зол\_то б\_рез.***9. Из данных слов составьте и запишите предложения, чтобы получился******рассказ.***Класс, наш, стенную, газету, выпускал; рассказ, Алла, написала;стихотворение, Рита, сочинила; в, заметке, о, рассказал, бабочках, Вова, своей; нашу, Анна Петровна, одобрила, работу;Выпишите из текста словарные слова, подберите к ним однокоренные.10***. Подберите словарные слова с безударными гласными в корне:***- а - - а – а –например: *завод магазин*\_\_\_а\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_а\_\_\_а\_\_\_\_\_\_\_\_а\_\_\_\_\_\_ \_\_\_а\_\_\_\_а\_\_\_\_\_\_\_\_\_а\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_а\_\_\_\_а\_\_\_\_***11. Прочитайте. Найдите и исправьте ошибки.***Тебя окружают дама, жилезные дароги, самалеты, замечятельные кортины, цветущие сады, гарода, масты, титратки и ручьки, книги и музыка. Все это создано трудом челавека. Трут нужен чилавеку, как воздух, как вада, как хлеп.Подчеркните словарные слова.12***. Спишите, правильно обозначая начало и конец предложений.***Хорошо было за городом стояло лето на полях золотилась рожь овес зеленел сено было сметано в стога по зеленому лугу расхаживал аист.Выделите орфограммы в словарных словах.**VІ.Игры на уроках обучения грамоте*****1. Передай скороговорку*****Цель** – отработать чёткость произношенияНесколько команд по 5-10 человек строятся в один ряд каждая. Руководитель сообщает на ухо капитанам скороговорку. Те передают её на ухо своему соседу и т.д. Побеждает команда, которая быстрее и правильно передаст скороговорку, произнесённую последними членами команд вслух.***Скороговорки.***1. Всех скороговорок не перескороговоришь, не перевыскороговоришь.2. На дворе трава, на траве дрова.3. Два дровосека, два дровокола, два дроворуба.4. Водовоз вёз воду из-под водопровода.5. Архип осип. Осип охрип.6. Щетинки у чушки, чешуя у щучки.7. Ушёл косой козел с козой.8. Прохор и Пахом ехали верхом.9. Клади уголь в угол и т.д.***2. Глухие телефоны*****Цель** – отработать чистоту произношенияДети усаживаются в ряд, ведущий говорит скороговорку на ухо первому, который повторяет её соседу и т.д. Когда текст передан по цепочке, ведущий спрашивает, что каждый слышал. Ошибившийся выходит из игры.***Скороговорки.***1. На машине мышь и Нина - вот какая мешанина.2. Хороши в Шексне ерши, щуки тоже хороши.3. Коси коса, пока роса; роса долой и мы домой.4. У маленькой Сани сани едут сами.5. Везёт Сеня с Саней Соню на санях.***3. Что нарисовано?*****Цель** - учить правильно ставить ударения в словах.Учитель показывает картинки, изображающие предметы, названия которых вызывают затруднения в постановке ударений. Учащиеся за каждое правильное произнесённое слово получает фишку. Побеждает набравший большее количество фишек. Можно использовать картинки с изображением следующих предметов: арбуз, шофёр, автобус, портфель, доска, жаворонок, инструмент, камбала, квартал, крапива, пингвин, пихта, планер, ракушка, свёкла.1. ***Игра “Живые буквы”***

Детям выдаются буквы, они должны найти пару, причём так, что бы получился слог( по опорной согласной или гласной).Подбор нужного слова к смысловому ряду: по опорным признакам - пушистая, рыжая, хитрая... (лиса).Обобщение понятия: какое слово лишние и почему? (лето, осень, неделя).Добавление нужного слова (Пальто, шапка, шарф-...).Называние общего слова. (стол, стул, шкаф-...).Исключение лишнего слова: гусь, гусёнок, гусыня, гусак, гусеница. Замена в слове одного звука (буквы) для получения нового слова: пора, кора, нора, гора.Чтение слов в обратном порядке: сон, шалаш.1. ***Угадай первый звук***

**Цель**- развивать фонематический слух, учить выделять звук из слова.В произнесённых учителем словах дети должны назвать первый звук, например: дом, трава, арка, кит, гриб и т.д. Правильно ответивший получает фишку. Побеждает тот, кто получит большее количество фишек.1. ***Поймай конец и продолжай***

**Цель** – учить анализировать слоговую структуру слова, расширять словарный запас.Последний слог в произнесённом слове является первым в следующем слове. Например: сады-дыра-рамы-мыши-шишка-...1. ***Какой звук чаще звучит? (чистоговорки)***

**Цель** — развивать фонематический слух, учить вычленять звук из слова и правильно его артикулировать.Скажите быстро чистоговорку и назовите звук, чаще других встречающийся.*Клим из Клина ехал в Крым У Аграфены и Арины**Ким из Крыма ехал в Клин (К) Растут герань и георгины (Г)**Боря Ире дал ириску Черепаха не скучая,**Ира Боре - барбариску (Б) Час сидит за чашкой чая (Ч)**Над крышею груша У елки иголки колки*На груше Андрюша (Ш) Сорок сорок ели сырок (С)*Испекла Иришка куклам по коврижке**Нравятся коврижки Кришке и Маришке (Ш) и т.д.****8. Лото*****Цель**-учить различать слова, отличные по одному звуку, соотносить слова с предметной картинкой, его заменяющей.Учитель произносит слово, ученики находят к нему картинку и закрывает ей соответствующий рисунок в карточке: коза, коса; гора, кора; зуб, суп; трава, дрова; дом, том; грот, крот; и т.п.***9. Слова – «перевёртыши»*****Цель** - развивать фонематический слух, внимание к слову, как звуковой единице речи.Придумать такие слова, которые можно читать и наоборот, например:нос-сон,мир-Рим,кот-ток и т.д. Дети по очереди называют слова. Побеждает тот, кто последним называет слово.***10. Какой звук пропал в слове?*****Цель** - развивать фонематический слух, учить подбирать слова-рифмы, учить осознавать словесный состав предложения.Учитель читает текст, дети хором его дополняют словом - рифмой:*Написал письмо я зайке, На аренду вышли ... игры,**Но забыл приклеить . ..арки. Мы от страха все притихли**Землю роет старый к...от, В зоопарке живёт с...он,**Под землёю он живёт. Словно дом огромен он.**Нам темно. Мы просим папу Серый вол... голодный, злой,**Нам включить поярче ла…пу. Бродит по лесу зимой.**Прыгал птенчик по дорожке Подарили нам игрушки,**И клевал большие к...ошки. Целый день стреляли ...ушки.**Мама кукле шар... вязала**Ей Наташа помогала.**Своей младшей дочке Тосе**Заплетала мама ....осы.**газ и т.д.****11.Букву в клетку*****Цель**– учить различать слова, сходной звуковой структуры.Впишите в пустые клетки буквы, чтобы получились разные слова.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Б** | ***а*** | **К** |
| **Б** | ***е*** | **К** |
| **Б** | ***у*** | **К** |
| **Б** | ***ы*** | **К** |
|  |
| ***к*** | **А** | ***р*** | **А** | ***в*** | **А** | ***й*** |
| ***с*** | **А** | ***р*** | **А** | ***ф*** | **А** | ***н*** |
| ***б*** | **А** | ***р*** | **А** | ***б*** | **А** | ***н*** |
| ***т*** | **А** | ***р*** | **А** | ***к*** | **А** | ***н*** |

**VІІ.Графические игры****1. Допишите элемент до буквы****Цель** – научить узнавать букву по её внешнему облику, научить печатать буквы.Какие буквы содержат предложенный элемент?**2. Будь внимательным****Цель**– закрепить знание алфавита* 1. Даны названия различных предметов (можно использовать картинки). Нужно расположить их **в**
	2. **алфавитном порядке,**
	3. Даны названия различных предметов (можно использовать картинки). Нужно расположить их **в**
	4. **алфавитном порядке,**прочитать, потом назвать по памяти.

**3. Угадай-ка****Цель**– учить производить звукобуквенный анализ слова, учить составлять новое слово из буквВпишите в клеточку ту букву из каждого слова, которая указана цифрой.Прочитайте **полученное слово.**Лист Мир Куча Дом

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **4** | **3** | **2** | **1** |
| **Т** | **Р** | **У** | **Д** |

**4. Чудесные квадраты****Цель**– учить составлять слова из букв одинаковой количественной структуры.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ч** | **И** | **Ж** |  |
| **И** | **В** | **А** |  |
| **Ж** | **А** | **Р** |  |

 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Р** | **И** | **С** |  |
| **И** | **Р** | **А** |  |
| **С** | **А** | **Д** |  |

 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **К** | **У** | **Б** |  |
| **У** | **Х** | **О** |  |
| **Б** | **О** | **К** |  |

 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **М** | **Я** | **Ч** |
| **Я** | **М** | **А** |
| **Ч** | **А** | **Й** |

 |  |

Почему они чудесные? Придумайте такие же.***ДОМ ШУМ ПОЛ******ОНА УХА ОСА******МАК МАГ ЛАК******ВОТ ОСА ТАЗ******ХОР ОНО РОВ******КОТ ОНО ТОМ*****5. Игра “Допиши пропущенные буквы”**(потом, топор, горох)**6. Игра“Расшифруй слова”**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| СОКПЕ | ПОДОРМИ | АЦИНЕШП | ОБЕДПА | ПРЕСНЫЙКРА |
| песок | помидор | пшеница | победа | Прекрасный |

– Какое слово лишнее? *( “Прекрасный”. Это прилагательное.)*– Запишите слова в тетрадь, проверьте по словарику.**7. Игра “Путаница”**СШАТЬЛЫ, ЛОЗВЕЙСО, АМОЛОС, ЛИЦАСТО.– Расшифруйте слова (слышать, соловей, солома, столица).– Найдите лишнее слово. Объясните значение этих слов. Запишите слова в тетрадь.**8. Игра “Восстанови слова”**– Восстановите слова(север, теперь, тарелка). Запиши в тетрадь.Т.П.РЬ .ЕВЕР .АР.ЛКА**9. Игра “Гласные потерялись”****10. Кроссворд****По вертикали:**1. Напиток белого цвета, полезный детям.2. Место, где продают лекарства.**По горизонтали:**1. Мера времени, меньше часа.3. Платье, пальто, юбка – одним словом.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 |  |  |  |  | 2 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |

**VІІІ.Орфографические игры****1. Овощи, фрукты, ягоды****Цель** - закрепить написание слов с большой буквы.Напишите в тетрадке названия овощей, фруктов, ягод, которые вы знаете.Как пишутся эти слова?Могут ли они быть записаны с большой буквы?**2. Два предложения****Цель –**закрепить правописание слов с большой буквы.Составьте предложения со словами Морозов-морозов, Скворцов-скворцов и т.п. Запишите.**3. Как превратить...****Цель** – закрепить употребление в словах Ь как показателя мягкости согласного.Превратите: мел в мелкое место,угол в топливо,шест в число.**4. Как пишется?****Цель** – закрепить слитное и раздельное написание приставок и предлогов.Как правильно записать предложение, раскрыв скобки?*Солнце спряталось (за) бор.**Котофей Иваныч**Залезает на (за) бор-**Прогуляться на ночь.**Я. Козловский.*1. **«Открой окошко».**

Вставь подходящий предлог.Рысь.Дикая рысь живёт в лесу. Шерсть у рыси рыжая в пятнышках. Ноги длинные, хвост короткий. На ушах упругие кисточки. Тихо ходит рысь по тёмному лесу1. **«Поставь точку».**

Определи границы предложения, ставь, где нужно точку и заглавную букву**.****1. На уроке.****Идёт урок русского языка ученики пишут в тетрадях Петя стоит у доски он написал гласные буквы учительница похвалила Петю.****Приложение 1****Виды диктантов.****1. Слуховые**Прослушайте диктант и запишите под диктовку предложения.***Диктант №1***Гуси.*За селом широкий луг. На лугу пруд. Тут гогочут гуси. Гусиная семья мирно щипала сочную травку. Антон* *взял гибкий пруд. Стал дразнить гусей. Зашипел гусь, вытянул шею. Кинулся на мальчика. Больно ущипнул* *Антона. (33слова).****Диктант №2***Сливы.*Вот сад. На деревьях весят чудные сочные сливы. Илья живо залез на забор. Начал рвать крупные плоды.* *Вдруг из ворот вышел садовник. Он вынес ведро душистых слив. Стал угощать ребят. Стыдно Илье.* *(32 слова)****Диктант №3****Весна идёт. Стоят теплые деньки. Потекли веселые ручейки. Вода залила тропинки. Вот цветы. А над ними летают пчёлки и шмели. На деревьях появились зелёные листочки. Весело кричат скворцы. Показались* *первые журавли.***2.Зрительные.**Выборочный диктант: спишите из ряда слов глаголы и подчеркните в них все орфограммы.Рисует, жук, пишет, белый, дуб, рассориться, живёт, речной, бежать, дома, верный, содержание, привёз, пыхтит, папа, паровоз, побежал, сильный, лишний, решили.Прочитайте диктант, выделите орфограммы, подберите проверочные слова. Спишите текст.*Опять на дворе зима. Мороз. Свистят холодные ветры. Мы живём в селе. В нашей избе стоит печка.* *Печку надо топить. Мы должны пилить и колоть дрова.**На лесной опушке стоит молодая березка. На верхушке деревца ворона свила гнездо. Там живут птенцы.* *Вороны сторожат их и учат летать. Не ходи близко!***3.Самодиктанты (списывание).**Прочитайте текст. Найдите в тексте слова, с орфограммами, подберите к ним правило и проверочное слово. Спишите внимательно текст. Проверьте.Рыбалка.*Павлик и Юра - братья. Они живут в селе Нива. Днём мальчики пошли на рыбалку. Вот и речка Клязьма.* *Ребята стали рыбачить. Рядом сидел кот Васька. Юра тащит окунька. Эту рыбку дали коту. Васька был* *рад. Павлик поймал щуку. (38 слов).***4.Словарный диктант.**Назови одним словом и подчеркни орфограмму:Лиственное дерево с белой корой (берёза);Человек, совершающий подвиги, необычайно храбрый (герой);Место за городом, где останавливаются или временно живут (дача);Еда утром, до обеда (завтрак);Приём пищи в середине дня (обед);Участок земли, где устроены грядки с овощами (огород);Многоместный автомобиль для перевозки пассажиров (автобус);Овощ с продолговатым зелёным плодом (огурец);Помещение, в котором производится торговля (рынок);Сторона света, противоположная востоку (запад);Пространство, разделяющее два пункта (расстояние);Растение семейства бобовых, а так же его круглые семена, зёрна (горох);Пожелание при прощании (до свидания);Плод некоторых деревьев и кустарников со съедобным ядром в скорлупе (орех);Таблица или книжка с перечнем всех дней в году (календарь)**Приложение 2.****Стихи с правилами.***Мягкий знак*Мягкий знак - хитрый знакНе назвать его никак.Он не произносится.Но в слово часто просится.Почему у дома уголПревратится сразу в уголь,Без пожара, просто так?Это буква мягкий знак.Будем мы всегда, где надо,мягкий знак вставлять в слова,Чтобы хорь не стал бы хором,колья - Колей никогда.Мягкий знак, мягкий знак -без него нельзя никак!Без него не написать:тридцать, девять, десять, пять.Вместо шесть получим шест,вместо есть получим ест,Станут пенками пеньки,уголками - угольки,Банька в банку превратится -вот что может получитьсяЕсли будем забыватьмягкий знак в словах писатьДень, динь, сон, тень,сыр, сок, лось, лень,Нос, внес, рыть, ныть,кон, конь, шум, шить.Ты скажи, в каких словахне напишешь мягкий знак.*Разделительный мягкий знак*Перед е, ё, и, ю, я -Я в корнях стою друзья.Воробьи, семья, жильё -перед я, ю, и, е, ё.Воробьи, жильё, ручьи,листья, крылья, стулья, чьи,Вьюга, осенью, друзья,колья, перья и семья.*Непроизносимые согласные*Порой в словах встречаютсяужасные согласные.Они не произносятся,и что писать, неясно вам…Чтобы знать, как писать,надо слово изменять.И за звуком непонятнымбыстро гласную искать.Не чудесно, не прекрасно,а ужасно и опасноБукву Т писать напрасно.Всем известно, как прелестноБукву Т писать уместно.**Приложение 3.**Занимательные упражнения на развитие орфографической зоркости.**Задание № 1.** Исправьте ошибки. Почему оно вызывает смех?Мальчик *полоскал* собаку. Огромные*волы*швыряли нашу лодку из стороны в сторону. Все спустились с горы, а Витя все *слизал*. Мама *отварила* дверь.**Задание № 2**. Вставь пропущенную букву:*Ж…вотное, завтр…к, с…лома, ст…лица, ко (л, лл) …кти (в, ф), медле (н, нн) ый, …гурец, …сина, п…беда, п…м…дор, праздни (к, г), се…одня, з…мл…ника, м…тель, бага (ж, ш), су (б, бб) ота, уж…н.***Задание № 3.** Исправь ошибку:*Вогзал, васкрисене, впиреди, вчира, гирой, Горох, гарячий, гатов, жолтый, жевотное, завтро, запот, космас, Молина, вогон, валинки, друк, агурец, аднажды, пассажыр, писок, праздниг, рокета, росстояние, копуста,* *нарот, оптека, биреза, субота, тапор, торелка, фудбол, квортира, келограм.***Задание № 4.** Вставь в данные слова сочетания ЖИ и ШИ:*Пру…на, вер…на, о…бка, ма…на, пу…нка, сне. нка, дру…на, сме…нка, на…вка, кру…на.**ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ:**С…тье, ч…чело, щ…ка, ч…йка, ч…лан, щ…вель, ч…лок, ч…сть, ч…стушка, ч…довище, ч…ткость, пощ…да, щ…пальца.***Задание № 5.** Измени слова по образцу, напиши их.Образец: *Значок - значка*.*Крючок - …. Новичок - … пятачок - …**Сачок - … зрачок - … паучок - …**Пучок - … бычок - … колпачок - …***Задание № 6.** Запиши словосочетание, заменяя выделенное слово словом с уменьшительным или ласкательным значением.*Выпить молока, съесть булку, надеть шапку, поймать щуку, кормить синицу, снять носки, нарисовать* *собаку.***Задание № 7.** Парные звонкие и глухие согласные.С глухим согласным наливаюсь в поле,Со звонким - сам звеню я на раздолье. (Колос - голос)С глухим траву она срезает,Со звонким - листья объедает. (Коса - коза)С глухим согласным мы его читаем,Со звонким - в нем же обитаем. (Том - дом).С глухим шипящим я - числительноеСо звонким - имя существительное. (Шесть - шест)С глухим шипящим кругл, как мячик,Со звонким - как огонь горячий. (Шар - жар)Когда я с Д, меня сорвут,Когда я с Т, на мне плывут. (Плод - плот)**Задание № 8.** В представленных отрывках на слух определите слова с непроизносимыми согласными.*Мороз и солнце; день чудесный!**Еще ты дремлешь друг прелестный…**Три девицы под окном**Пряли поздно вечерком…**"Здравствуй, князь ты мой прекрасный!**Что ты тих, как день ненастный?..."**Поздняя осень. Грачи улетели.**Лес обнажился. Поля опустели.**Только не сжата полоска одна,**Грустную думу наводит она.***Приложение 4.****Алгоритмы, памятки, занимательный материал.**Например:***Постановка знаков препинания в конце предложения:****1. Прочитайте предложение. О ком, о чем в нем говориться?**Как произноситься предложение?**Какой знак нужно поставить в конце предложения?****Проверь!***1. *Не пропустил ли ты букву?*
2. *Правильно ли ты написал безударные гласные, парные согласные, непроверяемые согласные?*
3. *Не уверен – спроси у учитель!*

Или вот такая памятка, которая помогает детям правильно написать слова в предложении:1. *С какой буквы пишу слово?*
2. *Есть ли в слове приставка? Как приставки пишутся со словами?*
3. *Есть ли в слове другие орфограммы? Какие?*
* Правила для дописывания:

**! *Ча – ща* пиши с \_\_\_.****! Безударную \_\_\_\_\_\_\_\_ в корне слова проверяй – ставь под ударение.***Тр…ва***Изменяю слово: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.****Подбираю родственное слово: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.****! Согласную на конце слова поверяй – ставь перед \_\_\_\_\_\_\_.***Арбу….***Изменяю слово: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.****Подбираю родственное слово: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.****! В неопределенной форме глагола перед *–ся* пиши \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.****! *Не*с глаголами не \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ слитно.****! *Не*с глаголами \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ раздельно.*** Диктант «Найди слова».

*И выросла на них яблонька, да какая! Яблочки на ней висят наливные, листья шумят золотые, веточки* *гнуться серебряные.** Игра «Третий лишний». Вычеркни лишние слова.

*Лес, лестница, лесничий.**Смешной, смешать, смешить*.* Игра « Назови ошибку».

*Кукла, дом, море, вышла, ученик.**Парта, солнце, железный, дверь, моряк.** Найди «опасное место». (Учитель произносит слова, а дети, как только услышат звук, которому нельзя «доверять», хлопают в ладоши.)

Зуб, папа, лес, мягкий, поле, зима.Сосна, стол, парта, лесной, ком.**Памятка для работы над ошибками по русскому языку.**1. ***СЛОВАРНОЕ СЛОВО.***

Выпиши слово правильно 3 раза, выдели букву. Запиши 2 однокоренных слова.1. ***ГЛАСНЫЕ ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ .***

ЧК-ЧН, НЧ-НЩ. Выпиши слово правильно. Подчеркни орфограмму. Напиши ещё 2 слова на это правило.Выпиши слово, выдели гласную, допиши 3 слова на это правило.1. ***ИМЯ СОБСТВЕННОЕ.***

Выпиши правильно имя собственное.1. ***БЕЗУДАРНЫЕ ГЛАСНЫЕ В КОРНЕ***

Выпиши слово, подбери проверочное. Придумай группу родственных слов, подчеркни проверяемую гласную.1. ***БЕЗУДАРНАЯ ГЛАСНАЯ В ПРИСТАВКЕ.***

Выпиши слово, образуя 3 новых слова с этой приставкой, подчеркни её.1. ***ЗВОНКИЕ И ГЛУХИЕ СОГЛАСНЫЕ.***

Выпиши слово, рядом проверочное. Напиши ещё 2 слова на это правило.1. ***УДВОЕННЫЕ СОГЛАСНЫЕ.***

Выпиши слово, подчеркни удвоенную согласную. Запиши ещё 3 слова с удвоенной согласной.1. ***НЕПРОИЗНОСИМЫЕ СОГЛАСНЫЕ.***

Выпиши слово правильно, запиши ещё 2 слова на это правило.1. ***ПЕРЕНОС СЛОВА.***

Выпиши слово, раздели для переноса разными способами.1. ***МЯГКИЙ ЗНАК - ПОКАЗАТЕЛЬ МЯГКОСТИ.***

Выпиши слово, подчеркни мягкую согласную, допиши 2 слова на правило.1. ***РАЗДЕЛИТЕЛЬНЫЙ МЯГКИЙ ЗНАК.***

Выпиши слово, подчеркни мягкий знак вместе с гласной и согласной, которую он разделяет. Напиши ещё 2 слова на это правило.1. ***РАЗДЕЛИТЕЛЬНЫЙ ТВЁРДЫЙ ЗНАК.***

Выпиши слово, выдели приставку. Напиши ещё 3 слова на это правило***.***1. ***ПРИСТАВКИ ПИШИ СЛИТНО, ПРЕДЛОГИ – РАЗДЕЛЬНО.***

а). Выпиши слово, выдели приставку, образуй от него однокоренные с разными приставками;б). Между словом и предлогом поставь вопрос, придумай и запиши другое слово с этим предлогом.***14. ОШИБКИ НА ПРОПУСК БУКВ, ЗАМЕНУ, ИСКАЖЕНИЕ СЛОВ.***Выпиши слово, раздели на слоги, подчеркни гласные.1. ***ПЕРЕПИШИ ПРЕДЛОЖЕНИЕ(а) ИЛИ ТЕКСТ(б) ЕЩЁ РАЗ.***
2. ***СОЕДИНИТЕЛЬНЫЕ ГЛАСНЫЕ В СЛОЖНЫХ СЛОВАХ.***

Выпиши слово, выдели корень. Подчеркни гласную. Запиши ещё слово с этой орфограммой.1. ***МЯГКИЙ ЗНАК НА КОНЦЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ.***

Выпиши слово правильно. Определи род. Запиши ещё 2 слова с этой орфорграммой.1. ***НЕ С ГЛАГОЛОМ.***

Выпиши глагол с НЕ. Запиши ещё 2 слова на это правило. Подчеркни орфограмму.1. ***ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.***

Выпиши предложение. Обозначь однородные члены и слово, от которого они зависят.1. ***БЕЗУДАРНЫЕ ПАДЕЖНЫЕ ОКОНЧАНИЯ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ.***

Выпиши существительное. Поставь его в начальную форму. Определи склонение. Выдели окончание. Проверь контрольным словом.на опушке (на земле, 1 скл.) на автомобиле ( на слоне 2 скл.)1. ***БЕЗУДАРНЫЕ ПАДЕЖНЫЕ ОКОНЧАНИЯ ИМ. ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ.***

Выпиши прилагательное вместе с существительным, к которому оно относится. Поставь к прилагательному вопрос от существительного. Определи род, число и падеж прилагательного по существительному. Выдели окончание прилагательного.1. ***МЯГКИЙ ЗНАК НА КОНЦЕ ГЛАГОЛОВ 2-ГО ЛИЦА ЕДИНСТВЕННОГО ЧИСЛА***

***НАСТОЯЩЕГО ВРЕМЕНИ.***Выпиши глагол правильно. Запиши ещё 2 глагола с этой орфограммой.Например: пишешь, решаешь, читаешь (наст. вр.,2-л.. ед.ч.)1. ***Мягкий знак в неопределённной форме глагола.(-ться, -чь)***

Выпиши слово правильно. Напиши вопрос. Подчеркни орфограмму.1. ***ПРАВОПИСАНИЕ БЕЗУДАРНЫХ ЛИЧНЫХ ОКОНЧАНИЙ ГЛАГОЛОВ.***

Выпиши слово правильно. Поставь ударение. Поставь глагол в неопределённую форму. Посмотри на гласную перед – ть. Определи спряжение глагола и гласную, которую следует писать в окончании глагола единственного и множественного числа. Пишешь-писать, гл, 1 спр.,(-е, -ут, -ют)Ставит-ставить., гл, 2 спр., (-и, -ат, -ят)**ІX. Весёлые физкультминутки*** *А – начало алфавита,*

*Тем она и знаменита.**А узнать ее легко:**Ноги ставит широко.**(На каждый счет руки поочередно: на пояс, на плечи, вверх, два хлопка, на плечи, на пояс, вниз – два хлопка.* *Темп постепенно убыстряется).** – *Аист, аист, длинноногий,*

*Покажи домой дорогу.**Аист отвечает:**-Топай правою ногой,**Топай левою ногой.**Снова – правою ногой,**Снова – левою ногой,**После – правою ногой,**После – левою ногой,**Вот тогда придешь домой.**(Дети декламируют стихотворение, повторяя за "аистом" все движения)** *Буратино потянулся,*

*Раз – нагнулся,**Два – нагнулся,**Три – нагнулся.**Руки в стороны развел,**Ключик, видно, не нашел.**Чтобы ключик нам достать,**Нужно на носочки встать.**(Дети декламируют стихотворение, выполняя движения).** *Спал цветок и вдруг проснулся,*

*Больше спать не захотел.**Шевельнулся, потянулся,**Взвился вверх и полетел.**Солнце утром лишь проснется,**Бабочка кружит и вьется.**(Сидя за партой, опустив голову вниз, руки на коленях, спину расслабить.1 – руки через стороны вверх –* *вдох; 2- и. п. – выдох.**1 – плавно поднять руки вверх, смотреть на пальцы; 2 – руки вниз; 3 – присесть; 4 – и. п. После слов:* *"Солнце утром…" маховые движения руками, кружение).** *Ванька – встанька,*

*Приседай – ка.**Непослушный ты какой!**Нам не справиться с тобой.** *Гриша шел – шел – шел,*

*Белый гриб нашел.**Раз – грибок,**Два – грибок,**Три – грибок,**Положили в кузовок.** *Домик.*

*Дети делятся на группы по рядам. Каждая из групп имитирует звуки знакомых птиц или животных.* *Например:**1 – гуси (га – га – га) 2 – голуби (гуля – гуля – гуля)**3 – ослики (иго – го) 4 – собачки (гав – гав)**Учитель, проходя мимо каждого ряда, стучит по парте и спрашивает: "Кто – кто в этом домике живет?* *(Дети отвечают).**Потом он говорит: "Гуси, встаньте! Вытяните шеи и покрутите ими три раза" (Гуси встают).**"Голуби, помашите своими крылышками"; "Ослики, сделайте три прыжка вперед и три шага назад";* *"Собачки, на корточках сделайте два шага назад, потом два шага вперед".** *Гуси.*

***Учитель:****Гуси белые, гуси серые,**Ступайте домой!**Гуси шеи длинные вытянули,**Лапы красные растопырили,**Крыльями машут,**Носы раскрывают.****Дети:****Га – га – га! Не хотим домой. Нам и здесь хорошо!**(Гуси продолжают щипать травку, гулять по лугу, пока учитель (хозяйка гусей) не крикнет):**Все по домам!** *Дождь.*

*Приплыли тучи дождевые:** *Лей, дождь, лей!*

*Дождинки пляшут, как живые:** *Пей, рожь, пей!*

*И рожь, склоняясь к земле зеленой,**Пьет, пьет, пьет.**А теплый дождик неугомонный**Льет, льет, льет.**(Дети стоят вытянув руки вперед, ладонями вниз. После первой строчки начинают свободно встряхивать кистями рук. Затем, продолжая встряхивания, поворачивают ладони вверх, потом снова поворачивают* *руки ладонями вниз).** *Если нравится тебе.*

*Если нравится тебе, то делай так (2 щелчка пальцами над головой).**Если нравится тебе, то делай так (2 хлопка в ладоши).**Если нравится тебе, то делай так (2 хлопка за коленями).**Если нравится тебе, то делай так (2 притопа ногами).**Если нравится тебе, то ты скажи: "Хорошо!"**Если нравится тебе, то и другим ты покажи.**Если нравится тебе, то делай все.** *Карусели.*

*Еле, еле, еле, еле**Завертелись карусели,**А потом кругом, кру-гом,**Все бегом, бегом, бегом,**Тише, тише, не спешите!**Карусель остановите,**Раз, два, раз, два!**Вот и кончилась игра!** *Елочка.*

*У маленьких детишек елочка большая.**Огоньками и шариками елочка сверкает.**Ай да елочка, погляди, погляди .(дети хлопают в ладоши)**Деткам, елочка, посвети, посвети.**(Дети поднимают над головой руки и поворачивают ладони вправо и влево, потом читают стихи).**Не коли нас, елочка,**Веточкой лохматой (грозят пальчиком),**Убери иголочки**Дальше от ребяток.** *Ветерок.*

*Елочки зеленые**На ветру качаются,**На ветру качаются,**Низко наклоняются.**Сколько елочек зеленых,**Столько сделаем поклонов.**(На доске сделан рисунок).** *Жук.*

*На лужайке, на ромашке**Жук летал в цветной рубашке.**Жу – жу – жу, жу – жу – жу,**Я с ромашками дружу.**Тихо по ветру качаюсь,**Низко – низко наклоняюсь.**Я нашла себе жука**На большой ромашке.**Не хочу держать в руках –**Пусть лежит в кармашке.**Ой, упал, упал мой жук,**Нос испачкал пылью.**Улетел зеленый жук,**Улетел на крыльях.** *Пчелки.*

*Пчелка – мама:**-Полетели пчелки**Собирать мед с цветочков.**Мишка – медведь идет,**Мед у пчелок унесет.**Пчелки, домой!**Пчелки:**-Этот улей домик наш,**Уходи, медведь, от нас:**Ж- ж- ж – ж – ж – ж - ж – ж – ж!** *Одолела вас дремота,*

*Шевельнуться неохота?**Ну – ка, делайте со мною**Упражнение такое**Вверх, вниз, потянись,**Окончательно проснись,**Сбрось с себя ночную лень –**Впереди рабочий день!**Солнце глянуло в кроватку,**Раз, два, три, четыре, пять.**Все мы делаем зарядку,**Надо нам присесть и встать,**Руки вытянуть пошире,**Раз, два, три, четыре, пять.**Наклониться – три, четыре.**И на месте поскакать.**На носок, потом на пятку.**Все мы делаем зарядку.** *Каждый день по утрам*

*Делаем зарядку (ходьба на месте).**Очень нравится нам**Делать по порядку:**Весело шагать (ходьба),**Руки поднимать (руки вверх),**Приседать и вставать (приседание 4 – 6 раз),**Прыгать и скакать (10 прыжков).** *На зарядку! На зарядку!*

*Просыпайтесь по порядку.**Руки, ноги, голова!**Раз – два, раз – два!**На зарядку! На зарядку!**Достаю ладошкой пятку!**Сначала буду маленьким,**К коленочкам прижмусь.**Потом я вырасту большим,**До лампы дотянусь.** *На зарядку, на зарядку,*

*На зарядку становись!**Начинаем бег на месте.**Финиш – метров через двести!**Раз! Раз – два, раз – два,**Раз – два, раз – два,**Раз – два, раз – два,**Раз – два!**Хватит – хватит, прибежали,**Потянулись, подышали!**Вот мы руки развели,**Словно удивились.**И друг другу до земли**В пояс поклонились!**Наклонились, выпрямились.**Наклонились, выпрямились.**Ниже, дети, не ленитесь,**Поклонитесь, улыбнитесь.**Выдох, вдох,**Выдох, вдох.**Мы ладонь к глазам приставим,**Ноги крепкие расставим.**Поворачиваясь вправо,**Оглядимся величаво.**И налево надо тоже**Поглядеть из – под ладошек.**И – направо! И еще**Через левое плечо!**Хватит.**Выдохнуть, вдохнуть.** *Зимняя зарядка.*

*А сегодня у зимы - новоселье,**Мы с тобой приглашены на веселье.**Дом построен из сугроба.**А какой вышины?**Вот такой вышины.**Белый коврик у порога.**А какой ширины?**Вот такой ширины.**Погляди – ка, потолки ледяные**Высоки – превысоки, кружевные!**Мы по лестнице шагаем.**Выше ноги, топ - топ.**Двери комнат отворяем.**Справа – хлоп, слева – хлоп.** *Здравствуй, зима!*

*Ты хозяйке поклонись – ка:** *Здравствуй, зима!*
* *Зайчики.*

*Раз, два, три, четыре, пять,**Начал заинька скакать.**Прыгать заинька горазд,**Он подпрыгнул десять раз.**Зайка серенький сидит**И ушами шевелит.**Зайке холодно сидеть,**Надо лапочки погреть.**Раз – два, надо лапочки погреть.**Зайке холодно стоять,**Надо зайке поскакать.**Кто – то зайку напугал –**Зайка – прыг – и убежал.**Скок – поскок, скок – поскок,**Зайка прыгнул на пенек.**В барабан он громко бьет,**В чехарду играть зовет.**Зайцу холодно сидеть.**Нужно лапочки погреть.**Лапки вверх, лапки вниз,**На носочки подтянись.**Лапки ставим на бочок,**На носочках скок – скок – скок.**А затем в присядку,**Чтоб не мерзли лапки.**Зайка серый умывается,**Видно, в гости собирается.**Вымыл хвостик,**Вымыл ухо,**Вытер сухо.**Заинька, повернись,**Серенький, повернись,**Вот так, эдак повернись. (2 раза)**Заинька, топни ножкой,**Серенький, топни ножкой,**Вот так, эдак топни ножкой.**Заинька, попляши,**Серенький, попляши,**Вот так, эдак попляши. (2 раЗа)*                              **Список литературы**1. Алгазина Н.Н. Формирование орфографических навыков. – М.: Просвещение, 1987. – 158 с.
2. Бабайцева В.В. Тайны орфографической зоркости. // Русская словесность. – 2000 – №1 –
3. С. 62-68.
4. Белоус Е. Н. Развитие фонематического слуха как фактора орфографического навыка

 // Начальная школа. – 2010. – №10 – С. 30 – 34.1. Бельдина Е.В. Развитие орфографической зоркости // Начальная школа. – 2004 – №3. – С. 35 – 38.
2. Богоявленский Д.Н. Психологические принципы усвоения орфографии, обучение

 орфографии // Нач. школа. – 2003. – №4. – С.39-43.1. Булохов В.Я. Орфографические ошибки и пути повышения грамотности учащихся /

/ Начальная школа. – 2002. – №1. – С.90-93.1. Бунеева Е.В., Чиндилова О.В. Задачи педагогической деятельности учителя,

реализующего ФГОС начального общего образования // Начальная школа плюс До и После – 2011. – №3. – С. 3–51. Галунчикова Е.Н. Развитие орфографических навыков обучающихся. // Управление

начальной школой. – 2010. – №7 – С. 88 – 50.1. О.В. Лингводидактические принципы формирования профессионально-орфографической

 компетенции студентов-филологов педагогических вузов // Интернет-журнал «Мир науки» – 2015 – №31. Кленникова Е. Д. Орфографические минутки // Начальная школа. – 2010. – №9 – С. 14 – 15.
2. Козина А.Н. Развитие орфографической зоркости у младших школьников // Молодой

ученый. – 2014. –№18. – С. 584-5861. Кушнир Н. М. Пропуск, замена, искажение – основные ошибки в начальной школе //

Начальная школа плюс До и После. – 2011. – №8 – С. 88 – 50.1. Лапина А.В. Развитие орфографической зоркости на уроках русского языка в начальной

школе // Образовательная среда сегодня: стратегии развития : материалы V Междунар. науч.–практ. конф. (Чебоксары, 17 апр. 2016 г.) / редкол.: О. Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2016. – № 1 (5). – С. 24-261. Ларских З.П. О принципах модульного обучения орфографии младших школьников с

помощью компьютерных программ // Начальная школа. – 2012. – №1. – С. 30-34.1. Мелешко В. Работа с орфографическим словарем // Начальная школа. – 2011. – № 6 – С. 21 – 24.
2. Огирь Г.А. Организация контроля и самоконтроля учащихся в процессе обучения

списыванию // Начальная школа. – 2010. – № 4 – С. 14 – 16.1. Панов М.В. Теория письма. Орфография. Современный русский язык / Под ред.

В.А. Белошапковой. 2─е изд. – М., 2009.─ 792с.1. Пономарева Н. Ю. Как помочь первокласснику овладеть навыком письма // Начальная

школа. – 2012. – № 101. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования –

2011. – №1. – С. 4 –25.1. Фролова Л.А. Методические условия организации орфографической деятельности

младших школьников // Начальная школа. – 2014. – №3 |