**Группа ПНК 445,446**

**МДК 01.08 Теория и методика музыкального воспитания с практикумом**

**Преподаватель Горбачева Н.В.**

**1.Разработать, составить (не скачать)** два сценарии внеклассных музыкальных мероприятий по творчеству композиторов.

(каждый берет тех композиторов, по творчеству которых писали доклады)

Литература:

* 1. Абдуллин Э. Б. Теория музыкального образования. - М.: Академия, 2015. - 336 с.
2. Абдуллин Э.Б, Николаева Е.В. Теория музыкального образования. М.: Инфра-М, 2016.
* 3. Абдуллин Э.Б. Теория и практика музыкального обучения в общеобразовательной школе. -- М., 2015.
* 4. Агеева С.А. Развитие гармонического слуха у младших школьников.: Метод. пособие. Могилев: МГУ.- 2018. - 60с.
* 5. Алиев Ю.Б. Настольная книга школьного учителя-музыканта. М.: Гуман. изд. Центр «Владос». 2019.- 335с.
* 6. Алиев Ю.Б.. Музыкальное развитие учащихся общеобразовательной школы в процессе занятий хоровым пением. Автореферат., М.: 2015.
* 7. Апраксина О. А. Методика музыкального воспитания в школе: учеб. пособие. - М.: Просвещение, 2018.
* 8. Артоболевская А. Первая встреча с музыкой: Из опыта работы педагога-пианиста с детьми дошкольного и младшего школьного возраста: Учебное пособие. -- М., 2016.
* 9. Асафьев Б. В. Организация преподавания музыки в общеобразовательной школе // О хоровом искусстве. - М.: Музыка, 2018.
* 10. Безбородова Л.А., Алиев Ю.Б. Методика преподавания музыки в общеобразовательных учреждениях. М.: АКАДЕМИА, 2016.
* 11. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей: Учеб. пособие. - М.: Издат.центр «Академия», 2018.-320с.
* 12. Ветлугина Н.А. Детский оркестр.- М., 2019.
* 13. Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка. - М., 2018.
* 14. Глазырина Л.Д. Методические основы музыкально-ритмического воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста. // Проблемы развития педагогического образования. Мн., 2015.
* 15. Гончарова Н.И. Воспитание музыкой. Учебн.-метод. пособие. - 2016. - 129с.
* 16. Гришанович Н.Н. Музыка в школе. Метод. пособие для учителей учреждений, обеспечивающих среднее образование. Мн., Изд-во Юнипресс. 2016. - 376с.
* 17. Дмитриева Л.Г., Черноиваненко Н.М. Методика музыкального воспитания в школе. М.: Просвещение, 2018.
* 18. Зимина А.Н. Основы музыкального воспитания и развития детей младшего возраста: Учебник. - М.: Гуманит. Изд. Центр Владос, 2017. - 304с
* 19. Зимина А.Н. Первые шаги творчества. - М., 2017.
* 20. Из опыта хоровой работы с детьми. Под редакцией Д.Л.Локшина. - М.: 2016.
* 21. Кравченко М.Б. Организация внеклассной познавательной работы в школе. - Тамбов: ТГПИ, 2018. - 154с.
* 22. Левенберг Л.Ш. Активизация познавательной деятельности младших школьников. - М.: Просвещение, 2017. - 156с.
* 23. Люблинская А.А. Учителю о психологии младшего школьника. Пособие для учителя. М., «Просвещение», 2017.
* 24. Методология педагогики музыкального образования: учебник / Э. Б. Абдуллин, Е. В. Николаева, Б. М. Целковников и др.; под ред. Э. Б. Абдуллина. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Академия, 2016. - 272 с.
* 25. Михайлова М.А. Развитие музыкальных способностей детей. Поп. Пособие для родителей и педагогов. Ярославль.: Академия развития., 2017. - 238с.
* 26. Молоков Г.Ц. Интересы школьников к учебным предметам. - Улан - Удэ: Бурят.кн. изд-во, 2015. - 87с.
* 27. Музыкальное образование в школе. Под ред. Л.В. Школяр. М.: АКАДЕМИА, 2015.
* 28. Осеннева М.С., Безбородова Л.А. Методика музыкального воспитания младших школьников: учеб. пособие. - М.: Академия, 2016. - 368 с.
* 29. Перфильева И. А. Через игру на уроке музыки - к познанию эстетической сущности человека (педагогика искусства в творческих поисках). - Москва-Самара, 2016.
* 30. Радынова О.П. Музыкальное развитие детей. М., 2017.
* 31. Ратова Т.Е. Внеучебная воспитательная работа в школе. - Калинин: Калинин.гос.ун-т, 2017. - 165с.
* 32. Савинов С.В. Нестандартные уроки в начальной школе. - Волгоград: Учитель, 2016. - 89с.
* 33. Семенова П.И. Формирование познавательного интереса у младших школьников во внеурочной воспитательной работе. - Чебоксары: ЧГПУ, 2019. - 192с.
* 34. Сластенин В.А. Воспитание младших школьников в процессе внеклассной и внеучебной деятельности. - М.: МПГИ, 2017. - 278с.
* 35. Современные проблемы театрально-творческого развития школьников. - М., 2009.
* 36. Теплов Б.М. Психология музыкальных способностей. М., 2017.
* 37. Халабузарь, П. В. Теория и методика музыкального воспитания: учеб. пособие. - 2-е изд., перераб. и доп. - СПб.: Лань, 2017. - 224 с.
* 38. Школяр Л. В. Изучение музыкальной культуры младших школьников // Теория и методика музыкального образования детей: Научно-методическое пособие. - М., 2018. - 292 с.
* 39. Школяр Р.В. Противоречие и тенденции современного урока музыки (педагогика искусства в творческих поисках). М.-Самара, 2016.

***Интернет – ресурсы:***

1. *Критская, Е. Д.* Музыка. 1-4 классы [Электронный ресурс] : методическое пособие / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. - Режим доступа: [**http://prosv.nj/metod/musl-4/index.htm**](https://www.google.com/url?q=http://prosv.nj/metod/musl-4/index.htm&sa=D&ust=1488206311582000&usg=AFQjCNHchQPc0G5QemQ2Lw_F5bCriRU-zw)
2. *Критская, Е. Д.* Музыка. Начальные классы. Программа [Электронный ресурс] / Е. Д. Критская, Г. Г1. Сергеева, Т. С. Шмагина. - Режим доступа : [**http://www.prosv.ra/ebooks/KiitskayaJVIuzika\_l-**](https://www.google.com/url?q=http://www.prosv.ra/ebooks/KiitskayaJVIuzika_l-&sa=D&ust=1488206311584000&usg=AFQjCNE7eSrjNIBWlTmiQGerbtZRaqNJTQ) 4kl/index.html
3. Можно использовать видеофильмы с записью фрагментов оперных и балетных спектаклей.

**Сдать до 27 ноября 2020**

**Natali192809@ mail.ru**